

ATELIER
VLTAVA



ZPRACOVATEL:	ATELIER VLTAVA s.r.o. V Jámě 699/1, 110 00 Praha 1 www.ateliervltava.cz, info@ateliervltava.cz	PARÉ ČÍSLO:	
ZODP. PROJEKTANT:	Atelier Vltava s.r.o., Ing.arch. Zbyněk Buchta +420 775 920 700	KONTROLOVAL: Ing.arch.P.Vavřina ČKA 04139	
INVESTOR:	ZUŠ Libčice, Letecká ulice č.441 252 66 Libčice nad Vltavou, IČ 70964190	DATUM: 31.03.2024	
MÍSTO STAVBY:	St.parcela 1 a na ní stavební objekt ZUŠ č.441 v k.ú. Letky 681822; dále parcely obce 2/1, 2/6	ZAKÁZKA Č.: 2023-05_DPS	
STAVBA:	Stavební úpravy ZUŠ Libčice nad Vltavou	ARCH.Č.: 2023-05	STUPEŇ: DPS

DOKUMENTACE PROVEDENÍ STAVBY DLE PŘÍL.13, Č.499/2006SB.

A-D.

OBSAH DOKUMENTACE - Stavební úpravy

Stavební úpravy ZUŠ Libčice nad Vltavou

Projektová dokumentace pro provádění stavby.

Obsah dokumentace se řídí zákonem č.183/2006Sb., příloha č.13 k vyhlášce 499/2006Sb. ve znění pozdějších předpisů 405/2017Sb.

- A. Průvodní zpráva**
- B. Souhrnná technická zpráva**
- C. Situační výkresy**
- D. Dokumentace objektů a technických a technologických zařízení**

K dokumentaci se přikládá dokladová část.

ATELIER
VLTAVA



ZPRACOVATEL:	ATELIER VLTAVA s.r.o. V Jámě 699/1, 110 00 Praha 1 www.ateliervltava.cz , info@ateliervltava.cz	PARÉ ČÍSLO:	
ZODP. PROJEKTANT:	Atelier Vltava s.r.o., Ing.arch. Zbyněk Buchta +420 775 920 700	KONTROLOVAL: Ing.arch.P.Vavřina ČKA 04139	
INVESTOR:	ZUŠ Libčice, Letecká ulice č.441 252 66 Libčice nad Vltavavou, IČ 70964190	DATUM: 31.03.2024	
MÍSTO STAVBY:	St.parcela 1 a na ní stavební objekt ZUŠ č.441 v k.ú. Letky 681822; dále parcely obce 2/1, 2/6	ZAKÁZKA Č.: 2023-05 _DPS	
STAVBA:	Stavební úpravy ZUŠ Libčice nad Vltavou	ARCH.Č.: 2023-05	STUPEŇ: DPS

PRŮVODNÍ ZPRÁVA

A.

A. PRŮVODNÍ ZPRÁVA

Obsah dokumentace se řídí zákonem č.183/2006Sb., příloha č.13 k vyhlášce 499/2006Sb. ve znění pozdějších předpisů 405/2017Sb.

A.1. Identifikační údaje

A.2. Členění stavby na objekty a technická a technologická zařízení

A.3. Seznam vstupních podkladů

A.1.1 Identifikační údaje**a) název stavby**

Stavební úpravy ZUŠ Libčice nad Vltavou, Letecká ulice č.441, 252 66 Libčice nad Vltavou, IČ 709 641 90, Středočeský kraj;

b) místo stavby

ZUŠ Libčice nad Vltavou, parcela 1, LV 10001, 2054m², k.ú. Letky 681822, obec Libčice nad Vltavou 539414, zastav. plocha a nádvoří, stavební objekt č.441 - stavba občanského vybavení - ZUŠ a zahrada kolem školy, Dotčené sousední parcely v k.ú. Letky, Středočeský kraj:

2/1 - Město Libčice nad Vltavou, náměstí Svobody 90, 25266 Libčice nad Vltavou

2/6 - Město Libčice nad Vltavou, náměstí Svobody 90, 25266 Libčice nad Vltavou

46/5 - Město Libčice nad Vltavou, náměstí Svobody 90, 25266 Libčice nad Vltavou

47 - Město Libčice nad Vltavou, náměstí Svobody 90, 25266 Libčice nad Vltavou

50 - Město Libčice nad Vltavou, náměstí Svobody 90, 25266 Libčice nad Vltavou

51 - Středočeský kraj, Zborovská 81/11, Smíchov, 15000 Praha 5

/parcela 51 - Hospodaření se svěřeným majetkem kraje:

Krajská správa a údržba silnic Středočeského kraje, příspěvková organizace, Zborovská 81/11, Smíchov, 15000 Praha 5 /

A.1.2 Údaje o žadateli / stavebníkovi

ZUŠ Libčice nad Vltavou, Letecká ulice č.441, 252 66 Libčice nad Vltavou, IČ 709 641 90, Středočeský kraj;

A.1.3 Údaje o zpracovateli dokumentace

a) Atelier Vltava s.r.o., V Jámě 699/1, 110 00 Praha 1, IČ 24722499, datová schránka: w5nti6f

Poštovní adresa a doručovací adresa: Atelier Vltava s.r.o. Ve Struhách 22, 160 00 Praha 6

b) hlavní projektant

Helena Tůmová, ČKAIT 0000457, Vehlovická 705/48 18100 Praha 8;

Ing. Pavel Tesař, ČKAIT 1005880, Statika 3 Structure s.r.o., IČO: 04448821;

c) stavební část a část ZTI

Helena Tůmová, ČKAIT 0000457, Vehlovická 705/48 Praha 8 18100;

statická část

Ing. Pavel Tesař, ČKAIT 1005880, Statika 3 Structure s.r.o., IČO: 04448821;

zdravotechnika

není součástí řešení

vytápění

je součástí built and design v rámci řešení tendru pro realizaci stavby

rekuperační a vzduchotechnika

není součástí řešení

geodetické zaměření

- pasport objektu podklady poskytnuté ZUŠ Libčice nad Vltavou

Atelier Vltava s.r.o. - pasport objektu hudebního sálu laserem a empirická sonda stávajícího překladu v sálu ZUŠ Libčice provedena na místě na žádost architekta / statika v 04/2023

- vnější půdorysy, fasády objektu, vnější polygon objektu - podklady od ZUŠ Libčice

hydrogeologický posudek

- jedná se o stávající stavbu a jejich stavební úpravu v 1.np stojícího objektu, není vypracován
- není součástí řešení

posudek o stanovení radonového indexu pozemku

- jedná se o stávající stavbu a jejich stavební úpravu v 1.np stojícího objektu, není vypracován
- není součástí řešení

A.2. Členění stavby na objekty a technická a technologická zařízení**Stavební objekty dle výkresu C-C3 Celkový situační a koordinační výkres**

- | | |
|--------------------|--|
| Stavební objekt A | - stávající objekt ZUŠ |
| Stavební objekt B | - zahrada |
| Stavební objekt Z | - stáv. zpevn. plochy |
| Stavební objekt Z2 | - nové zpevněné plochy na zahradě, zahrada s peristylem z růží |

A.3. Seznam vstupních podkladů

- a) dokumenty nalezené k řešenému objektu ZUŠ Libčice nad Vltavou a podklady z archivu, částečné podklady pro vypracování pasportu jsou k dispozici vlastním zaměřením provedeným laserem; ostatní podklady ověřeny fyzicky na místě stavby místním šetřením laserem a metrem - provedena sonda do příčky rozdělující hudební sál do dvou celků, sondy zadány a kontrolovány statikem a architektem;
- b) investor získal objekt pro účely **ZUŠ Libčice nad Vltavou** po původním provozu v části Letky a je doložen kupní smlouvou v archivu **města Libčice nad Vltavou** a výpisem katastru nemovitostí CÚZK;
- c) seznam vstupních podkladů dále je stavební program investora **ZUŠ Libčice nad Vltavou - zastupuje ředitel ZUŠ**, geodetické zaměření vypracované autorizovaným geodetem a doměření architektem, otisk katastrální mapy s řešeným pozemkem a listem vlastnictví, platné profesní dokumenty a legislativa, doklad prokazující právo k pozemku nebo ke stavbě, plná moc v případě zastupování stavebníka, seznam a adresy vlastníků sousedních pozemků a staveb na nich, platný územní plán Libčice nad Vltavou, SU Libčice nad Vltavou má je místně příslušný stavební úřad pro řešení tohoto zadání. Vydané stavební povolení z roku 2023 na stavební úpravy dle dokumentace OHL, která předcházela této PD - DPS.

Atelier Vltava s.r.o.

03/2024

info@ateliervltava.cz

ATELIER
VLTAVA



ZPRACOVATEL:	ATELIER VLTAVA s.r.o. V Jámě 699/1, 110 00 Praha 1 www.ateliervltava.cz , info@ateliervltava.cz	PARÉ ČÍSLO:	
ZODP. PROJEKTANT:	Atelier Vltava s.r.o., Ing.arch. Zbyněk Buchta +420 775 920 700	KONTROLOVAL: Ing.arch.P.Vavřina ČKA 04139	
INVESTOR:	ZUŠ Libčice, Letecká ulice č.441 252 66 Libčice nad Vltavavou, IČ 70964190	DATUM: 31.03.2024	
MÍSTO STAVBY:	St.parcela 1 a na ní stavební objekt ZUŠ č.441 v k.ú. Letky 681822; dále parcely obce 2/1, 2/6	ZAKÁZKA Č.: 2023-05_DPS	
STAVBA:	Stavební úpravy ZUŠ Libčice nad Vltavou	ARCH.Č.: 2023-05	STUPEŇ: DPS

SOUHRNNÁ TECHNICKÁ ZPRÁVA

B.

B. SOUHRNNÁ TECHNICKÁ ZPRÁVA

Obsah dokumentace se řídí zákonem č.183/2006Sb., příloha č.13 k vyhlášce 499/2006Sb. ve znění pozdějších předpisů 405/2017Sb.

B.1 Popis území stavby

B.2 Celkový popis stavby

B.3 Připojení na technickou infrastrukturu

B.4 Dopravní řešení

B.5 Řešení vegetace a souvisejících úprav

B.6 Popis vlivů stavby na životní prostředí a jeho ochrana

B.7 Ochrana obyvatelstva

B.8 Zásady organizace výstavby

B.9 Celkové vodohospodářské řešení

B.1 Popis území stavby**a) charakteristika stavebního pozemku**

Jedná se o stávající objekt ZUŠ Libčice. Stávající hudební stál a taneční sál stojí na stavební parcele investora, dům obklopuje zahradní parcela stejného majitele.

Objekt není limitován ochrannými pásmy pro účel tohoto řízení - stavební úpravy hudebního a tanečního sálu.

ZUŠ Libčice nad Vltavou, parcela 1, LV 10001, 2054m², k.ú. Letky 681822, obec Libčice nad Vltavou 539414, zastav. plocha a nádvoří, stavební objekt č.441 - stavba občanského vybavení - ZUŠ a zahrada kolem školy,

Dotčené sousední parcely v k.ú. Letky, Středočeský kraj:

2/1 - Město Libčice nad Vltavou, náměstí Svobody 90, 25266 Libčice nad Vltavou

2/6 - Město Libčice nad Vltavou, náměstí Svobody 90, 25266 Libčice nad Vltavou

46/5 - Město Libčice nad Vltavou, náměstí Svobody 90, 25266 Libčice nad Vltavou

47 - Město Libčice nad Vltavou, náměstí Svobody 90, 25266 Libčice nad Vltavou

50 - Město Libčice nad Vltavou, náměstí Svobody 90, 25266 Libčice nad Vltavou

51 - Středočeský kraj, Zborovská 81/11, Smíchov, 15000 Praha 5

/parcela 51 - Hospodaření se svěřeným majetkem kraje:

Krajská správa a údržba silnic Středočeského kraje, příspěvková organizace, Zborovská 81/11, Smíchov, 15000 Praha 5 /

b) výčet a závěry provedených průzkumů a rozborů

(geologický průzkum, hydrogeologický průzkum, stavebně historický průzkum)

Stavebně historický průzkum

Byl provedeny sondy stávajících řešení překladů v 05/2023. Překlad dělicí stávající sál na dvě poloviny byl určen jako 100/300 ocelový překlad. Ten lze vyměnit a snížit jeho výšku, což je předmětem tohoto řešení.

c) stávající ochranná a bezpečnostní pásma

Pozemku se týkají ochranná pásma:

Objekt není limitován ochrannými pásmy pro účel tohoto řízení - stavební úpravy hudebního a tanečního sálu ve vnitřní části dispozičního řešení stávajícího objektu ZUŠ Libčice.

d) poloha vzhledem k záplavovému území, poddolovanému území apod.

Není součástí řešení. Jedná se o řešení vnitřní části stávajícího objektu - hudební a taneční sál.

e) vliv stavby na okolní stavby a pozemky, ochrana okolí, vliv stavby na odtokové poměry v území

Není součástí řešení. Jedná se o řešení vnitřní části stávajícího objektu - hudební a taneční sál.

f) požadavky na asanace, demolice, kácení dřevin

Není součástí řešení. Jedná se o řešení vnitřní části stávajícího objektu - hudební a taneční sál.

g) požadavky na maximální zábory zemědělského půdního fondu nebo pozemků určených k plnění funkce lesa (dočasné/ trvalé)

Není součástí řešení. Jedná se o řešení vnitřní části stávajícího objektu - hudební a taneční sál.

h) územní technické podmínky

(zejména možnost napojení na stávající dopravní a technickou infrastrukturu)

Pozemek je obslužen stávající příjezdovou místní komunikací v části Letky. Zde je také zřízen stávající vjezd a sjezd v napojení na pozemky investora.

Jednotlivé přípojky sítí městské infrastruktury jsou připojeny ve stávajícím stavu a nezměněny jako jednotlivé stavební objekty, jsou popsány v části A, B této PD. Řešení nevyžaduje nové úpravy z hlediska sítí, ale pouze statické zásahy jako vyjmutí původního nosníku, podložení v mezech výměny a vložení nového nosníku, o

nižší výšce a snížení / odstranění stávající příčky, která dělí dva propojené sály pro hudební koncerty.

i) věcné a časové vazby stavby, podmiňující, vyvolané, související investice

Stavba vyžaduje podmíněčné podložení stávajícího nosníku, výrobu nového nosníku a vložení nosníku do nové pozice pod stávající stropní konstrukcí ve stávajícím hudebním a tanečním sále ZUŠ Libčice nad Vltavou.

B.2 Celkový popis stavby

B.2.1 Účel užívání stavby, základní kapacity funkčních jednotek

Jedná se o stávající objekt ZUŠ Libčice nad Vltavou. Záměrem investora je snížit překlad v hudebním sálu a tanečním sálu. Dalším cílem je celková revitalizace hudebního sálu v části DPS prováděcí dokumentace na soudobý hudubení sál. Takové řešení zlepší akustiku, architekturu, tektonické řešení sálu, nasvícení a podsvícení, techniku audio a video. Dále se zlepší celkové vizuelní řešení celého sálu, kdy prostor bude více jednotný. Dále viz. příložená výkresová část C a D této PD.

Technický popis stavby

Řešení nevyžaduje nové úpravy z hlediska sítí, ale pouze statické zásahy jako vyjmutí původního nosníku, podložení v mezičase výměny a vložení nového nosníku, o nižší výšce a snížení / odstranění stávající příčky, která dělí dva propojené sály pro hudební koncerty.

Stávající nosník je usazen v příčce v nižší nevyhovující pozici a je ocelový 100/300. Nový nosník bude přímo pod stávající stropní trémovou konstrukcí a bude dle výpočtu ve statické části této PD.

Bude ponechána podlaha z parket a ty budou renovovány na konci výstavby přebroušením, po výměně nosníků a vybourání příčky mezi sály bude nově oklepaná omítka dále opatřena novým štukem a vymalována bílo-šedou barvou. Další řeší jednotlivé řezopohledy a indexy materiálů C-C, D-D atd. v rámci výkresové části této DPS dokumentace stavební prováděcí části interieru hudebního sálu. Jedná se o soudobou revitalizaci hudebního sálu na soudobé hudební prostory pro koncertní a jiné vystupování žáků ZUŠ.

Dále se jedná v DPS dokumentaci o nové elektroinstalace a rozvody v části D1.4.D. Nové podium jako truhlářský výrobek a dále truhlářský výrobek jsou předstěny pro radiátory - je rozpracován příčný řez a řezopohledy 1.25 ve výkresové části D.D1.B.

Důležité bude také nové řešení akustiky jež řeší zadní akustická nová stěna a do ní jsou zapracovány prvky z části Elektroinstalace.

Technika prostředí staveb - je řešeno v části DPS v rámci řešení projektu interieru ve spojení s částí Elektroninstalace pro novou Audio, Video, Akustickou atd. částí. Část vytápění je součástí tendru jako stavební objekt, který musí být dopracován formou výpočtu tepelných ztrát dané místnosti hudebního sálu a napojení na stávající otopnou soustavu. Nové konvektory budou vypočítány a umístěny formou výměn do nového podia. Stávající otopná tělesa u publika budou naopak zakryta předstěnou s odvětráním vertikálním a horizontálním jako truhlářským výrobkem.

SO A1 - stávající objekt ZUŠ

Stavební objekty dle výkresu C-C3 Celkový situační a koordinační výkres

Stavební objekt A - stávající objekt ZUŠ

Stavební objekt B - zahrada

Stavební objekt Z - stáv. zpevn. plochy

Stavební objekt Z2 - nové zpevněné plochy na zahradě, zahrada s peristylem z růží

Užitné, zastavěné ani obestavěné objemy se tímto řízením u stávajícího objektu ZUŠ nemění.

B.2.2 Celkové urbanistické a architektonické řešení

a) urbanismus - územní regulace, kompozice prostorového řešení

Územní regulace je splněna dle plané územně plánovací dokumentace sídla Libčice nad Vltavou.

Jsou dodrženy stavební a uliční čáry. Celkový objem stavby se žádným způsobem nemění.

Funkce Základní umělecké školy odpovídá stávajícímu využití funkčního pole dle stávajícího platného územního plánu.

b) architektonické řešení - kompozice tvarového řešení, materiálové a barevné řešení

Architektonické řešení a kompozice tvarového řešení

Řešení nevyžaduje nové úpravy prostorové, ale pouze statické zásahy mezi dvěma již propojenými místnostmi - jedná se přesně o vyjmutí původního nosníku ze stávající přičky, podložení v mezičase výměny a vložení nového nosníku, o nižší výšce a snížení / odstranění stávající přičky, která dělí dva propojené sály pro hudební koncerty.

Takové řešení zlepší akustiku a celkové vizuelní řešení celého sálu, kdy prostor bude více jednotný.

Architektonické řešení - materiálové a barevné řešení

Jak je patrné na přiložené titulní fotografii této PD, jedná se o historickou budovu z 19. století, která má daný architektonický vnější i vnitřní dekorativní ráz. Ten hodláme zachovat a podpořit i v druhé místnosti jdou do rizalitu na vnější fasádu. Bílé omítky, na podlahách parkety, nový snížený nosník pod stropem bude obalen do plastové perlinky se sádrovou omítkou a následně bude nově bílo-šedou vymalováno dle stávající barvy sálu. Nové akustické řešení, nové audio a video řešení bude předmětem dalšího projektu DPS na celkovou revitalizaci hudebního sálu, který vniká spojením původního tanečního a hudebního sálu v jeden nový velký hudební sál. Musíme zmínit také profesionální projekt nasvícení a podsvícení, který bude součástí DPS. Tyto zmíněné projekty pro další revitalizaci hudebního sálu na soudobé řešení vyžaduje i další řešení z oblasti elektrořešení rozvodových skříní a jejich osazení - silnoproud a slaboproud. Takové řešení ale vznikne až po samotném statickém a fyzickém novém konstrukčním řešení na stavbě. Není zde žádná kolize statického řešení nového nosníku a těchto příbuzných profesí zmíněných výše pro řešení takového hudebního sálu pro koncerty a vystupování. Stávající podium je uměle vytvořené a jedná se o vnitřní dřevěnou konstrukci, která bude dále k diskuzi v rámci navazujícího projektu DPS. Podium může být zrušeno nebo ještě zvýšeno. Samotné řešení takové konstrukce je však již úkolem pro truhláře, kdy takové řešení je složeno z podpěr a překladu bez užití dalších ocelových nosných prvků nebo jiných speciálních konstrukcí.

Renovované parkety jsou doplněny o nové podium složené s 3x OSB a otv. zásuvkami s výklopem v podiu s popisem RAL.

Další řeší jednotlivé řezopohledy materiálové řešení indexy materiálů, např. podélné C-C, D-D atd. v rámci výkresové části této DPS dokumentace stavební prováděcí části interieru hudebního sálu.

Jedná se o soudobou revitalizaci hudebního sálu na soudobé hudební prostory pro koncertní a jiné vystupování žáků ZUŠ. V tomto duchu je i navržena zadní akustická stěna, která má progresivní nekonzervativní vzhled a pojetí viditelné na přiložených vizualizacích.

B.2.3 Celkové provozní řešení, technologie výroby

Byl proveden sondy stávajících řešení překladů v 05/2023. Překlad dělicí stávající sál na dvě poloviny byl určen jako 100/300 ocelový překlad. Ten lze vyměnit a snížit jeho výšku, což je předmětem tohoto řešení. Nové dimenze nového překladu jsou dále popsány ve statické části této PD

B.2.4 Bezbariérové užívání stavby

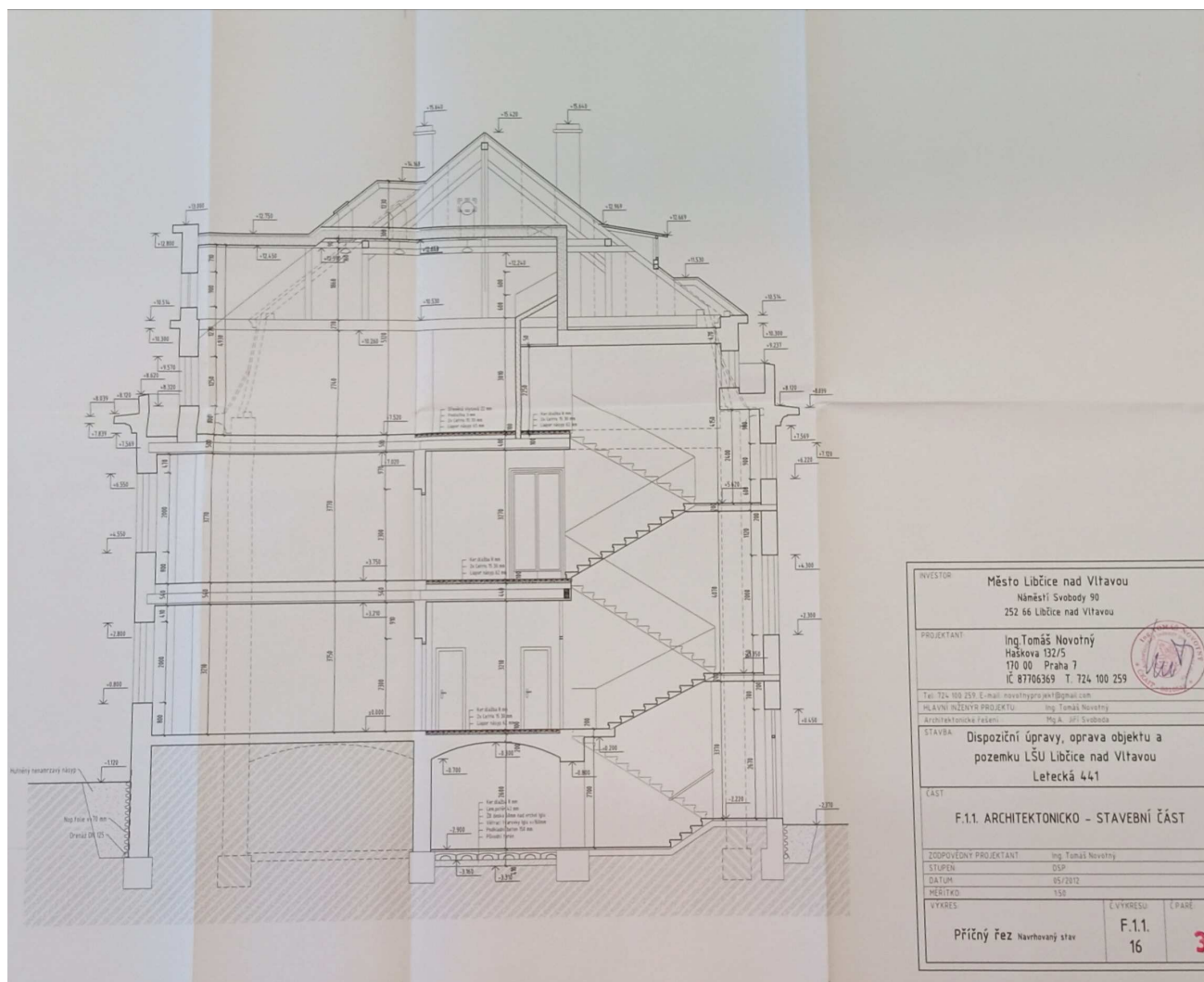
Provozní řešení rozšíření a přístavby / stavební úpravy a dostavby / rodinného domu respektuje vyhlášku 398/2009Sb. o obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb a respektuje OTP.

Řešení užívání stavby osobami se sníženou schopností pohybu či orientace se řeší již stávajícími opatřeními ve stávajícím stavu. Vstupní schodiště je opatřeno elektronickým systémem pro převoz vozíků pro osoby se sníženou schopností pohybu. Dále úroveň hlavní haly je již bezbariérová

až do hudebního sálu. Stupínek podia již bezbariérový není, ale takové řešení umí doplnit pojezdová rampa v části budoucího podia pokud dojde k jeho obnovení.

B.2.5 Bezpečnost při užívání stavby

Při dodržování základních principů je v rámci řešeného objektu zajištěna bezpečnost při užívání stavby. Zvýšená pozornost je potřeba při užívání vstupních schodiště a stupňů podia.



B.2.6 Základní charakteristika objektů

a) stavební řešení

Hlavní stávající stavební objekt tvoří historizující dům z 19.let století, který je podsklepný částečně v 1.pp z obvodového zdiva z CP. Příčky tvoří cihly a nové stavební úpravy SDK příčky a Ytong příčky. Objekt tvoří 3.nadzemní podlaží, podkroví s členitou střešní částí s vikýř a hlaní sedlovou střechou. Objekt má rovněž rizality, kdy jeden z nich zasahuje i do místnosti hudebního sálu na fasádě, kde je nyní podium a koncertní křídlo pro vystupování. Vstup do objektu je po schodišti o půlpodlaží, trámové stropy jsou kladeny tradičně na kratší rozpon a jedná se o dřevěné trámové stropy. Řešený Hudební sál I a Hudební sál II. jako místnosti pro propojení M101.8 a M101.9 z legendy půdorysu 1.np jsou umístěny v 1.np, zde přiložen stávající char. řez objektem ve stávajícím stavu:

b) konstrukční a materiálové řešení

Jedná se o výměnu stávajícího nosníku a zrušení stávající příčky, ve které je uložen stávající ocelový nosník 100/300. Ten je v době výměny podložen a vystojkován než je vložen nový nosník. Nový ocelový nosník vkládáme nově přímo pod stropní trámovou konstrukci a řešíme ho v nejmenší možné návrhové velikosti s dostatečným průřezovým modulem. Řešení je patrné po prohlédnutí titulní fotografie této PD přímo z hudebního sálu.

Nový nosník má délku překlenutí sálu napříč 4100mm + uložení = 4500mm. Více popisuje řešení nového překladu statická a výkresová část této PD. Dále viz. výkresová část D.1.1.B.

Jedná se o zazdění stávajícího jednoho kusu dveří u podia.

c) mechanická odolnost a stabilita

Nově navržené řešení je popsáno ve výpočtu a profilech nového nosníku ve Statické části této PD.

B.2.7 Základní charakteristika technických a technologických zařízení**a)**

Není předmětem řešení.

b)

Není předmětem řešení.

B.2.8 Požárně bezpečnostní řešení**a-j)**

Požárně bezpečnostní není tímto projektem vložení nového nosníku mezi dvě již dříve propojené místnosti dotčeno. Nedochází ke změnám. Nový nosník je obložen protipožárním materiálem F60/ T60min pro zvýšení jeho protipožární odolnosti v době případného požáru. Na tento protipožární materiál je vložena plastová perlínka, sádrová omítka a nový výmalba bílo-šedou barvou.

B.2.9. Zásady hospodaření s energiemi**a) kritéria tepelně technického hodnocení**

Není součástí řešení této PD.

b) posouzení využití alternativních zdrojů energií

Není součástí řešení této PD.

B.2.10 Hygienické požadavky na stavby, požadavky na pracovní a komunální prostředí

Zásady řešení parametrů stavby (větrání, vytápění, osvětlení, zásobování vodou, odpadů apod.) a dále zásady řešení vlivu stavby na okolí (vibrace, hluk, prašnost, apod.)

Výstavba stavebních popsanych úprav nevyžaduje žádné řešení dalších parametrů stavby. Objekt ZUŠ je napojen na stávající přípojky sítě městské infrastruktury, které jsou přítomné na parcelách investora ve stávajícím stavu v k.ú.Letky.

Dále zásady řešení vlivu stavby na okolí (vibrace, hluk, prašnost, apod.)

Funkce stavby ZUŠ zůstává beze změny a v souladu s územním plánem sídla Libčice nad Vltavou.

Zásady řešení vlivu stavby na okolí - vibrace, hluk, prašnost apod.

Stavba se nachází v části obce Libčice nad Vltavou, část Letky s drobnou bytovou výstavbou formou hlavně rodinných domů v klidné lokalitě v údolí řeky Vltavy. V době výstavby ani době užívání nebude zatížena

nadměrným působením hluku z exteriéru a tudíž nejsou potřeba žádná protihluková opatření. Provoz ZUŠ nevykazuje žádné hlukové hodnoty, které by vyžadovaly ochranu okolí před způsobeným hlukem nebo vibracemi. Objekt se nachází na samém konci intravilánu k.ú. Letky, sídla Libčice nad Vltavou. Stavba ani její užívání nebude mít zvýšený vliv na její okolí z pohledu hluku, vibrací nebo prašnosti.

B.2.11 Ochrana stavby před negativními účinky vnějšího prostředí

a) ochrana před pronikáním radonu z podloží

Není součástí řešení této stavební úpravy stávajícího objektu a jeho hudebního sálu.

b) ochrana před bludnými proudy

Není součástí řešení.

c) ochrana před technickou seismicitou

Není součástí řešení.

d) ochrana před hlukem

Není součástí řešení.

e) protipovodňová opatření

Není součástí řešení.

f) ostatní účinky(vliv poddolování, výskyt metanu apod.)

Vliv poddolování v dané lokalitě není součástí řešení. V dané lokalitě se nenachází ochranné pásmo ložiska nebo žádné zásahy v krajině, které by to mohly působit. Výskyt metanu neohrožuje výstavbu ani budoucí užívání řešeného objektu stávajícího rodinného domu s novou přístavbou.

Hygienické požadavky na stavby, vliv stavby na zdraví osob a ochrana zdraví je v souladu nařízením vlády č. 361/2007 Sb. se změnami 68/2010 Sb. Větrání stavby je nutné provádět investorem během dne. Osvětlení je řešeno pro noční provoz dostatečným způsobem a dále bude řešeno v DPS Hudebního sálu pro další kompletní revitalizaci. Zásobování vodou a odvod odpadů je dostatečně rozveden v části přípojka kanalizace a vodovodu. Odpady jsou řešeny formou uschování v kontejneru PDO a pravidelně odváženy příslušnou firmou v rámci TS Libčice nad Vltavou. Umístění kontejnerů je situováno v blízkosti vstupu do ZUŠ v blízkosti vjezdu automobilů dle prováděcího projektu stavby.

B.3 Připojení na technickou infrastrukturu

a) napojovací místa technické infrastruktury

Všechny přípojky a napojení objektu ZUŠ zůstanou ve stávajícím stavu beze změny.

b) připojovací rozměry, výkonové kapacity a délky

Všechny přípojky a napojení objektu ZUŠ zůstanou ve stávajícím stavu beze změny.

Vedení el.energie

Sál bude vyžadovat v projektové navazující dokumentaci DPS novou rozvodovou skříň a její osazení pro Hudební sál ZUŠ pro řešení audio, video, nasvícení a podsvícení atd.

B.4 Dopravní řešení

a) popis dopravního řešení

Na pozemek je přístup z místní komunikace v ulici Letecká - stávající sjezd a vjezd.

b) napojení území na stávající dopravní infrastrukturu

Původní urbanizovaná oblast, místní částky Letky, Libčice nad Vltavou, obsahuje místní komunikaci, ulice Letecká, v napojení na hlavní sběrnou příjezdovou komunikaci ve směru Praha - Nebušice, Lysolaje, Suchdol. Na sběrnou příjezdovou komunikaci jsou napojeny další místní a účelové komunikace.

c) doprava v klidu

Doprava v klidu je řešena dostatečné kapacity v rámci pozemku investora na zahradní parcele č.2/1 a 1.

d) pěší a cyklistické stezky

Není součástí řešení.

B.5 Řešení vegetace a souvisejících terénních úprav**a) terénní úpravy**

Není součástí řešení.

b) použité vegetační prvky

Není součástí řešení.

c) biotechnická opatření

Není součástí řešení.

B.6 Popis vlivů stavby na životní prostředí a jeho ochrana**a) vliv na životní prostředí - ovzduší, hluk, voda, odpady a půda**

Provoz a stavební úpravy řešeného objektu ZUŠ nemá zásadní důsledky pro ochranu ovzduší.

Provoz a výstavba nové přístavby a dalších stavebních úprav v rámci dispozice 1..np nemá zásadní důsledky na hluk v daném území a nebude příčinou porušení daných limitů v dB.

Stavba se nachází v zastavitelném území obce / místní části Letky, Libčice nad Vltavou s drobnou bytovou výstavbou formou rodinných domů regionálního charakteru dle platného územního plánu Libčice nad Vltavou.

Není zatížena nadměrným působením hluku z exteriéru a tudíž nejsou potřeba žádná protihluková opatření.

Provoz samotné ZUŠ Libčice nad Vltavou nevykazuje žádné hlukové hodnoty, které by vyžadovaly ochranu okolí před způsobeným hlukem.

Provoz a výstavba stavebních úprav v rámci dispozice 1.np nemá vliv ani důsledky na ochranu vody v území ani není důvodem pro vznik kontaminace nebo narušení jakosti stávající půdy.

Odvoz a likvidace bouraného materiálu v malém množství z bourané příčky a nosníku byl přesně specifikován v dokumentu pro OŽP Libčice nad Vltavou s popisem druhu závadnosti likvidovaného odpadu a jeho očekávaný objemu, váhy atd. + specifikace likvidace, případně možnosti znovuvyužití v jiné podobě pokud je to možné.

b) vliv na přírodu a krajinu

(ochrana ochrana dřevin, ochrana památných stromů, ochrana rostlin a živočichů apod.)

zachování ekologických funkcí a vazeb v krajině

Není součástí řešení.

c) vliv na soustavu chráněných území Natura 2000

Není součástí řešení.

d) návrh zohlednění podmínek ze závěru zjišťovacího řízení nebo stanoviska EIA

Není součástí řešení.

e) navrhovaná ochranná a bezpečnostní pásma, rozsah omezení a podmínky ochrany podle jiných právních předpisů

V blízkosti stavby se nenachází žádné bezpečnostní ochranná pásma s dalším vlivem na výstavbu. Další ochranná pásma jsou vedení technické infrastruktury, které však přímo území řešeného pozemku nezasahuje. V blízkosti stavby se nenachází dále žádné bezpečnostní ochranná pásma. V blízkosti je však řeka Vltava, objekt je tedy vystavěn o půlpatro nad terénem kvůli zvýšené hladině vody. Povodňová území a stanovení rizik je uvedeno v platném územním plánu ve Vodním hospodářství pro danou oblast Letky v blízkosti řeky Vltavy.

B.7 Ochrana obyvatelstva

Splnění základních požadavků z hlediska plnění úkolů ochrany obyvatelstva.

Není stavebními úpravami Hudebního sálu přímo ovlivněno. Není předmětem řešení projektu.

B.8 Zásady organizace výstavby**a) potřeby a spotřeby rozhodujících médií a hmot, jejich zajištění**

Není součástí řešení, protože nedochází ke změnám ve stávajícím stavu.

b) odvodnění staveniště

Odvodnění staveniště bude řešeno odtokem vsakem v rámci řešeného pozemku.

c) napojení staveniště na stávající dopravní a technickou infrastrukturu

Staveniště bude napojeno na zdroj vody a elektřiny ze stávajících technických sítí dovedených na pozemek investora a pomocí stávajících sloupků technické infrastruktury. Odvodnění staveniště bude řešeno vsakem na pozemku. Vjezd na staveniště je umožněn přes stávající vjezd / sjezd z ulice Letecká na parcelu 1 a 2/1, v jihovýchodní části, který bude finálně sloužit jako vstup a vjezd / sjezd k ZUŠ Libčice nad Vltavou.

d) vliv provádění stavby na okolní stavby a pozemky

Stavba se nachází v sídle skládající se v nejbližším okolí zejména z drobných budov bydlení. V blízkosti stávající ZUŠ a její zahradní parcely není extrémně rušný automobilový provoz na místní komunikaci. Komunikace sběrná směr Praha - Nebušice nemá zásadní význam.

Provoz na okolních komunikacích nebude nijak omezen ani přerušen. Pozemní komunikace a veřejné sítě včetně přípojek nesmí být poškozeny pojezdem neúměrně zatížených vozidel. Pozemek je ve stávajícím stavu, a bude, i po celou dobu stavby oplocen a chráněn zábranou proti šíření prachu a drobných částic do okolí. Při nebezpečí velké prašnosti (např. v suchých dnech), bude plocha staveniště skrápěna. Při výskytu znečištění veřejných ploch bude stavební firma dbát na pravidelné čištění komunikací a jejich udržování v čistotě.

e) ochrana okolí staveniště a požadavky na související asanace, demolice, kácení dřevin

Staveniště bude po celou dobu výstavby oploceno. Stavba nebude prováděna v nočních hodinách, proto není třeba zřizovat noční osvětlení staveniště. Jediný vjezd na staveniště je možný přes stávající vjezd na pozemek z přilehlé místní komunikace z ulice Letecká a bude označen příslušnými výstražnými značkami (zákaz vstupu nepovolaných osob, vstup jen s ochrannou přilbou atd.)

Zhotovitel zabezpečí úklid po ukončení každého dne přístupové komunikace po které bude dovážet nový

nebo odvážet vybouraný materiál. Na staveništi nebudou skladovány pohonné hmoty, které by mohly kontaminovat půdu ropnými látkami. Na stavbě nebude likvidován žádný odpad mimo vybouranou suť. Suť bude nakládána do kontejnerů nebo na nákladní automobily o max.nosnosti 6t. Zhotovitel zabezpečí likvidaci odpadu v souladu s platnou právní úpravou a zároveň zajistí proškolení svých pracovníků a seznámí je se všemi riziky, které mohou při výstavbě nastat.

Zadavatel je povinen provést oznámení o zahájení prací příslušnému oblastnímu inspektorátu práce nejpozději 8 dnů před předáním staveniště zhotoviteli. Forma předání oznámení může být v listinné nebo elektronické podobě. Za včasné doručení zodpovídá zadavatel. (§15, odst. 1, zákona 309/2006 Sb).

Na pozemku se nachází částečně náletová zeleň, která by byla určena ke kácení před nebo po zahájení výstavby pro možné složení stavebního materiálu nebo složení stavební suť jako dočasné složení před odvozem do Sběrného dvora komunálního odpadu / případně na jiné určené místo dle OŽP Libčice nad Vltavou.

f) maximální zábory pro staveniště(dočasné/trvalé)

V rámci okolních pozemků řešené parcely nebudou potřeba v době výstavby řešeného objektu žádné další zábory dočasné ani trvalé. Veškeré stavební práce je možné realizovat pouze na parcelách investora č.1 a 2/1 atd. k.ú. Letky, sídlo Libčice nad Vltavou.

g) maximální produkovaná množství a druhy odpadů a emisí při výstavbě, jejich likvidace

Vznikající odpad bude soustřeďován a likvidován do tříděného odpadu v souladu s příslušnými předpisy dle dokumentů zaslaných na OŽP Libčice nad Vltavou. V žádném případě nebude spalován nebo zahrabáván ani likvidován do stávajících sběrných nádob. V průběhu realizace se předpokládá následující vznikající odpad:

PAPÍROVÉ OBALY

- papírový odpad bude soustřeďován a průběžně odvážen do sběrných surovin, v žádném případě nebude spalován

HLINÍKOVÉ A OCELOVÉ PRVKY

- po odstranění dalších materiálů budou nabídnuty k odkoupení jako druhotná surovina

STAVEBNÍ SUŤ

- stavební suť bude odvážena na skládku

UMĚLOHMOTNÉ OBALY

- budou odváženy na skládku ke konečné likvidaci, dodavatel stavby předloží doklad o ekologické likvidaci

OBALY OD BAREV, ŘEDIDEL A LEPIDEL

- budou ukládány do kovových nepropustných kontejnerů, jejichž umístění musí odpovídat Bezpečnostním předpisům a podmínkám životního prostředí. Dodavatel stavby předloží doklad o ekologické likvidaci.

ODŘEZKY IZOLAČNÍCH MATERIÁLŮ, PLAST

- budou odváženy na skládku ke konečné likvidaci. Dodavatel stavby předloží doklad o ekologické likvidaci.

Likvidace se bude dále řídit platnými předpisy a zákony o likvidaci odpadu a to zákonem č. 185/2001 o odpadech v platném znění a Metodickým návodem odboru odpadu pro nařízení vzniku stavebních a demoličních odpadů a pro nakládání s nimi (vydalo MŽP v lednu 2008).

h) bilance zemních prací, požadavky na přísun nebo deponie zemin

Není součástí řešení.

i) ochrana životního prostředí při výstavbě

Stavba nepodléhá režimu zvláštního právního předpisu o posuzování vlivu staveb na životní prostředí. Lze konstatovat, že provozem stavby nebude stávající stav životního prostředí nikterak zasažen. Je počítáno jen s dočasným zvýšením hluku a prachu během výstavby.

j) zásady bezpečnosti a ochrany zdraví při práci na staveništi, posouzení potřeby koordinátora bezpečnosti a ochrany zdraví při práci podle jiných právních předpisů

Při provádění stavebních prací je nutné dodržovat předpisy pro bourací a stavební práce, zejména ustanovení zákona č. 309/2006 Sb. a nařízení vlády č. 591/2006 Sb. ve znění pozdějších předpisů. Při realizaci stavby se nepředpokládá naplnění podmínek podle par.15 zákona č. 309/2006 Sb., proto se plán BOZP nepracovává.

k) úpravy pro bezbariérové užívání výstavbou dotčených staveb

Řešení užívání stavby osobami se sníženou schopností pohybu či orientace je řešeno formou elektrického posuvu na vozíky ve vstupní části. Charakter stavby požadavky v tomto směru neklade, protože se jedná o historizující objekt z 19.století. Vstup je o polovinu podlaží ze schodiště. Stavba má tři nadzemní podlaží 1-3. np , podkroví v 4.np - půda a navíc je částečné podskelepní v 1.pp přístupné jen formou schodiště. Čisté podlahy v přízemí jsou cca 1500mm nad přilehlým terénem, kde vede vstupní schodiště ze zahrady ZUŠ . Objekt ZUŠ a přilehlých zahrad je v současném stavu plně oplocen a bude po dobu výstavby také trvale oplocen a bude tak zabráněno vstupu cizím osobám pomocí zámku nebo formou jiného zabezpečení stavby.

l) zásady pro dopravní inženýrská opatření

Není součástí řešení.

m) stanovení speciálních podmínek pro provádění stavby(provádění stavby za provozu, opatření proti účinkům vnějšího prostředí při výstavbě apod.)

Není součástí řešení.

n) postup výstavby, rozhodující dílčí termíny

Zahájení prací: 06/2024

Ukončení prací: 08/2024

Vypracoval Atelier Vltava s.r.o.

03/2024

info@ateliervltava.cz

ATELIER VLTAVA



ZPRACOVATEL:	ATELIER VLTAVA s.r.o. V Jámě 699/1, 110 00 Praha 1 www.ateliervltava.cz , info@ateliervltava.cz	PARÉ ČÍSLO:	
ZODP. PROJEKTANT:	Atelier Vltava s.r.o., Ing.arch. Zbyněk Buchta +420 775 920 700	KONTROLOVAL: Ing.arch.P.Vavřina ČKA 04139	
INVESTOR:	ZUŠ Libčice, Letecká ulice č.441 252 66 Libčice nad Vltavavou, IČ 70964190	DATUM: 31.03.2024	
MÍSTO STAVBY:	St.parcela 1 a na ní stavební objekt ZUŠ č.441 v k.ú. Letky 681822; dále parcely obce 2/1, 2/6	ZAKÁZKA Č.: 2023-05_DPS	
STAVBA:	Stavební úpravy ZUŠ Libčice nad Vltavou	ARCH.Č.: 2023-05	STUPEŇ: DPS

SITUAČNÍ VÝKRESY

C.

C. SITUAČNÍ VÝKRESY

Obsah dokumentace se řídí zákonem č.183/2006Sb., příloha č.13 k vyhlášce 499/2006Sb. ve znění pozdějších předpisů 405/2017Sb.

C1. Situační výkres širších vztahů

C2. Katastrální situační výkres

C3. Koordináční situační výkres

ATELIER
VLTAVA



ZPRACOVATEL:	ATELIER VLTAVA s.r.o. V Jámě 1, 110 00 Praha 1 www.ateliervltava.cz , info@ateliervltava.cz	PARÉ ČÍSLO:	
ZODP. PROJEKTANT:	Atelier Vltava s.r.o., Ing.arch. Zbyněk Buchta +420 775 920 700	KONTOLOVAL: Ing.arch.P.Vavřina ČKA 04139	
INVESTOR:	ZUŠ Libčice, Letecká ulice č.441 252 66 Libčice nad Vltavavou, IČ 70964190	DATUM: 31.03.2024	
MÍSTO STAVBY:	St.parcela 1 a na ní stavební objekt ZUŠ č.441 v k.ú. Letky 681822; dále parcely obce 2/1, 2/6	ZAKÁZKA Č.: 2023-05 _DPS	
STAVBA:	Stavební úpravy ZUŠ Libčice nad Vltavou	ARCH.Č.: 2023-05	STUPEŇ: DPS

DOKUMENTACE OBJEKTŮ A TECHNICKÝCH A TECHNOL.ZAŘÍZENÍ

D.

D. DOKUMENTACE OBJEKTŮ A TECHNICKÝCH A TECHNOLOGICKÝCH ZAŘÍZENÍ

Obsah dokumentace se řídí zákonem č.183/2006Sb., příloha č.13 k vyhlášce 499/2006Sb. ve znění pozdějších předpisů 405/2017Sb.

D1. Dokumentace stavebního nebo inženýrského objektu

D1.A Technická zpráva

D1.B Výkresová část

D1.2 Stavebně konstrukční řešení - statická část

D1.2.A Technická zpráva statické části

D1.2.B Výkresová část statické části

D1.4 Technika prostředí staveb

D.1.4.D Elektroinstalace - slaboproud a silnoproud

D2. Dokumentace technologických a technických zařízení

D1 Dokumentace stavebního nebo inženýrského objektu**D1.1 Architektonicko-stavební řešení****a) technická zpráva**

(architektonické, výtvarné, materiálové, dispoziční a provozní řešení, bezbariérové užívání stavby, konstrukční a stavebně technické řešení atechnické vlastnosti stavby, stavební fyzika - tepelná technika, osvětlení, oslunění, akustika, hluk, vibrace - popis řešení, výpis použitých norem)

Stávající objekt ZUŠ je využíván pro výuku a koncertní vystupování.

Z urbanistického hlediska se jedná o původní historizující větší objekt z 19. století. Projekt řeší spojení hudebních sálů a potřebné statické úpravy.

Materiálové řešení

Bude ponechána podlaha z parket, po výměně nosníků a vybourání příčky mezi sály bude nově vymalováno bílo-šedou barvou. Další řeší jednotlivé řezopohledy a indexy materiálů C-C, D-D atd. v rámci výkresové části této DPS dokumentace stavební prováděcí části interieru hudebního sálu. Jedná se o soudobou revitalizaci hudebního sálu na soudobé hudební prostory pro koncertní a jiné vystupování žáků ZUŠ.

Stavební objekty dle výkresu C-C3 Celkový situační a koordinační výkres

Stavební objekt A - stávající objekt ZUŠ

Stavební objekt B - zahrada

Stavební objekt Z - stáv. zpevn. plochy

Stavební objekt Z2 - nové zpevněné plochy na zahradě, zahrada s peristylem z růží

Kapacity, užitkové plochy, obestavěné prostory, zastavěné plochy, orientace, osvětlení a oslunění

Kapacity užitkové plochy atd. zůstanou beze změny. Jedná se o propojení dvou místností M1.108 a M1.109 za užití nových statických úprav.

Užitné plochy a zastavěná plocha zůstává beze změny.

Osvětlení a oslunění

Navrhujeme nový projekt nasvícení a podsvícení ve spolupráci s firmou ERCO CZ a je součástí této dokumentace DPS. Nové řešení celého sálu je vyřešeno komplexně z pohledu soudobé architektury, nasvícení, podsvícení, materiálů a audiotechniky jako celkové řešení.

b) výkresová část je přiložena za textovou zprávou jako součást D 1.1 b)**D1.2 Stavebně-konstrukční řešení**

Hlavní stávající stavební objekt tvoří historizující dům z 19.let století, který je podsklepný částečně v 1.pp z obvodového zdiva z CP. Příčky tvoří cihly a nové stavební úpravy SDK příčky a Ytong příčky. Objekt tvoří 3.nadzemní podlaží, podkroví s členitou střešní částí s vikýřy a hlaní sedlovou střechou. Objekt má rovněž rizality, kdy jeden z nich zasahuje i do místnosti hudebního sálu na fasádě, kde je nyní podium a koncertní křídlo pro vystupování. Vstup do objektu je po schodišti o půlpodlaží, trámové stropy jsou kladeny tradičně na kratší rozpon a jedná se o dřevěné trámové stropy. Řešený Hudební sál I a Hudební sál II. jako místnosti pro propojení M101.8 a M101.9 z legendy půdorysu 1.np jsou umístěny v 1.np

Jedná se o výměnu stávajícího nosníku a zrušení stávající příčky, ve které je uložen stávající ocelový nosník 100/300. Ten je v době výměny podložen a vystojkován než je vložen nový nosník. Nový ocelový nosník vkládáme nově přímo pod stropní trámovou konstrukci a řešíme ho v nejmenší možné návrhové velikosti

s dostatečným průřezovým modulem. Řešení je patrné po prohlédnutí titulní fotografie této PD přímo z hudebního sálu. Nový nosník má délku překlenutí sálu napříč 4100mm + uložení = 4500mm. Více popisuje řešení nového překladu statická a výkresová část této PD. Dále viz. výkresová část D.1.1.B.

Nově navržené řešení je popsáno ve výpočtu a profilech nového nosníku ve Statické části této PD.

Dále se jedná o nové elektroinstalace a rozvody v části D1.4.D. Nové podium jako truhlářský výrobek a dále truhlářský výrobek jsou předstěny pro radiátory - je rozpracován příčný řez a řezopohledy 1.25 ve výkresové části D.D1.B.

Důležité bude také nové řešení akustiky jež řeší zadní akustická nová stěna a do ní jsou zapracovány prvky z části Elektroinstalace. Schody nového podia jsou lehce barevně odlišeny na OSB podia. Podium je se zabudováním nového konvektoru, konvektorů formou výměn. Dochází také k zasekání stávajících trubek ZTI do obvodového nebo obvodového zdiva sálů - součást tendru je návrh vytápění pro hudební sál jako build and design. Nová předstěna na radiátory je popsána níže a ve výkresové části v místě publika.

c) Statické posouzení - je přiloženo a zpracováno specialistou za textovou zprávou a výkresovou část b) jako součást D 1.2 c)

d) Plán spolehlivosti konstrukcí je součástí statické posouzení - je přiloženo a zpracováno specialistou za textovou zprávou a výkresovou část b), c) jako součást D 1.2 d)

D1.3 Požárně bezpečnostní řešení

Není součástí řešení protože se jedná o dva stávající propojené sály, kde se pouze řeší nové snížené statické řešení překladu. Nový překlad má protipožární nátěr a protipožární obklad popsány ve statické části.

D1.4 Technika prostředí staveb

Technika prostředí staveb - je řešeno v části DPS v rámci řešení projektu interieru ve spojení s částí Elektroninstalace pro novou Audio, Video, Akustickou atd. částí. Část vytápění je součástí tendru jako stavební objekt, který musí být dopracován formou výpočtu tepelných ztrát dané místnosti hudebního sálu a napojení na stávající otopnou soustavu. Nové konvektory budou vypočítány a umístěny formou výměn do nového podia. Stávající otopná tělesa u publika budou naopak zakryta předstěnou s odvětráním vertikálním a horizontálním jako truhlářským výrobkem.

D.2 Dokumentace technických a technologických zařízení

Není součástí řešení

Vypracoval

Atelier Vltava s.r.o.

03/2024

info@ateliervltava.cz

ATELIER
VLTAVA



ZPRACOVATEL:

ATELIER VLTAVA s.r.o.

V Jámě 1, 110 00 Praha 1

www.ateliervltava.cz, info@ateliervltava.cz

PARÉ ČÍSLO:

ZODP. PROJEKTANT:

Atelier Vltava s.r.o., Ing.arch. Zbyněk Buchta

+420 775 920 700

KONTROLOVAL: **Ing.arch.P.Vavřina**

ČKA 04139

INVESTOR:

ZUŠ Libčice, Letecká ulice č.441

252 66 Libčice nad Vltavou, IČ 70964190

DATUM: **31.03.2024**

MÍSTO STAVBY:

**St.parcela 1 a na ní stavební objekt ZUŠ č.441 v
k.ú. Letky 681822; dále parcely obce 2/1, 2/6**

ZAKÁZKA Č.: **2023-05_DPS**

STAVBA:

Stavební úpravy ZUŠ Libčice nad Vltavou

ARCH.Č.:
2023-05

STUPEŇ: **DPS**

DOKLADOVÁ ČÁST

D.

D. DOKLADOVÁ ČÁST

Obsah dokumentace se řídí zákonem č.183/2006Sb., příloha č.13 k vyhlášce 499/2006Sb. ve znění pozdějších předpisů 405/2017Sb.

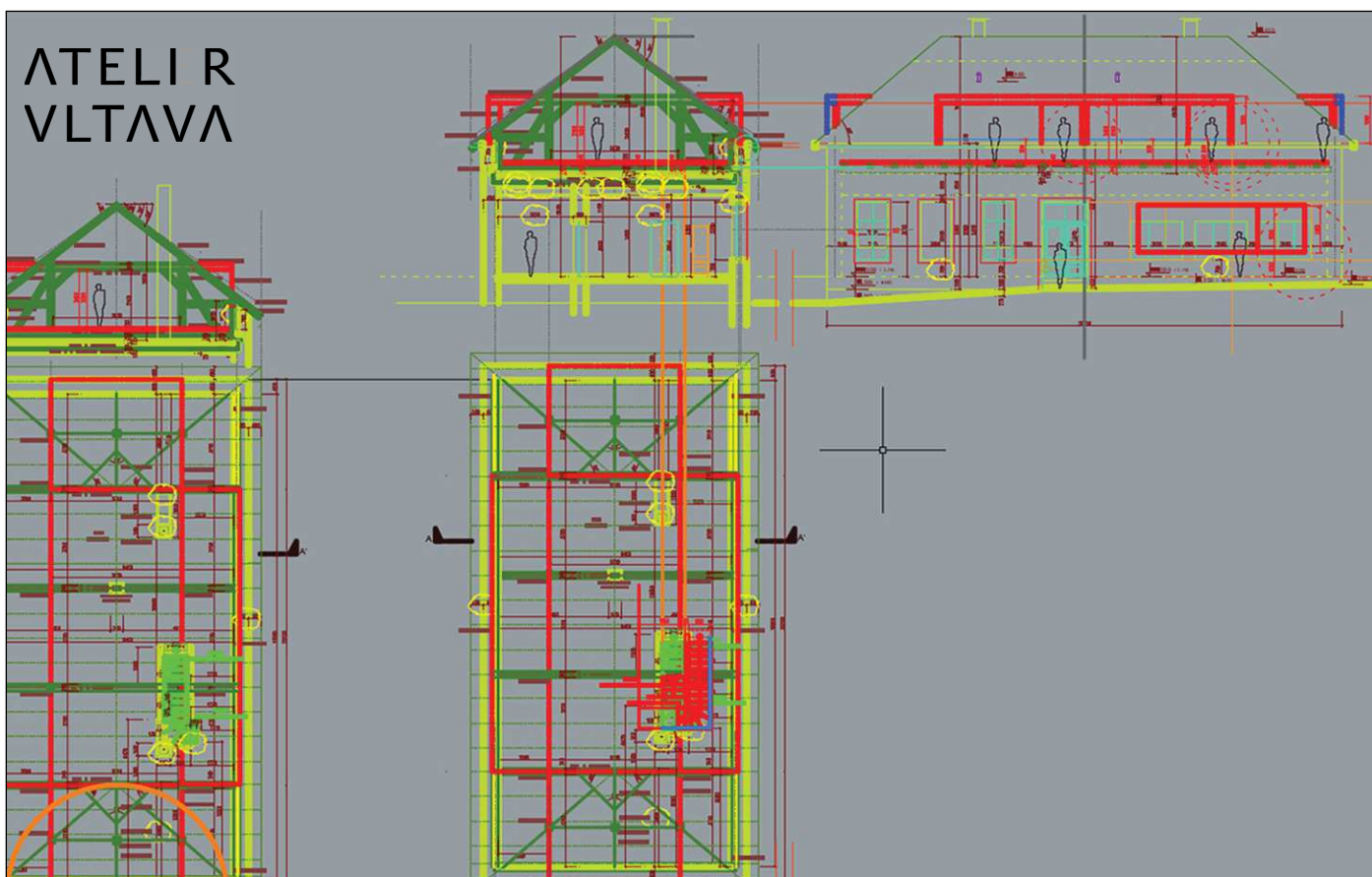
D1. Závazná stanoviska, stanoviska, rozhodnutí, vyjádření dotč. orgánů

D2. Stanoviska vlastníků veřejné a dopravní infrastruktury

D3. Geodetický podklad a laserem měřený pasport stavby pro projektovou činnost zprac. podle jiných právních předpisů

D4. Ostatní stanoviska, vyjádření, posudky a výsledky jednání vedených v průběhu zpracování dokumentace

ATELIER
VLTAVA



ZPRACOVATEL:

ATELIER VLTAVA s.r.o.

V Jámě 1, 110 00 Praha 1

www.ateliervltava.cz, info@ateliervltava.cz

PARÉ ČÍSLO:

ZODP. PROJEKTANT:

Atelier Vltava s.r.o., Ing.arch. Zbyněk Buchta

+420 775 920 700

KONTROLOVAL: **Helena Tůmová**
ČKAIT 0000457

INVESTOR:

**Obec Hrobice, Hrobice č.p.28 - Obecní úřad,
533 52 Hrobice, Pardubický kraj, IČ 00273635**

DATUM: **25.03.2023**

MÍSTO STAVBY:

**St.parcela 23 a na ní stavební objekt č.28 v k.ú.
Hrobice 648230; dále parcely obce 14/2, 14/5**

ZAKÁZKA Č.: **2023-01_DUR_DSP**

STAVBA:

**Stavební úpravy, dostavba a adaptace podkroví
na individuální bydlení, Obecní úřad Hrobice**

ARCH.Č.:
2023-01

STUPEŇ: **DUR**
DSP

ŽÁDOST O VYJÍMKU Z PSP, PARAGRAF 32 - KAPACITY PARKOVÁNÍ

D.

Komu:

Vážená paní,
Ing. Moravcová Hedvika
inženýrka oddělení stavebního řízení
ÚMČ Praha 6
Československé armády 601/23, 160 00 Praha 6-Bubeneč

Žadatel: na základě plné moci investora v zastoupení:

Atelier Vltava s.r.o.
IČ 247 224 99
Atelier Vltava s.r.o.
V jámě 699/1
110 00 Praha 1
Česká republika
IČ 24722499
DIČ CZ24722499
Datová schránka (ISDS) w5nti6f
zatupuje:Ing.arch.Zbyněk Buchta

Věc:

Žádost o vyjímku z paragrafu - Paragraf PSP §32 kapacity parkování

Dobrý den,
v rámci budoucí stavebního řízení DÚR a DSP na akci 2022-01 Stavební úpravy a dostavba RD Praha Lysolaje, investor p.Spousta, Vás žádáme o vyjímku z paragrafu PSP na výsledný deficit dvou parkovacích stání kvůli zřízení nové místní kavárny o užitné ploše 50m².

Zdůvodnění v PSP:

Paragraf §32 PSP a jeho odůvodnění

Kapacita parkování

(→ § 32, → § 24 - připojení parcely na komunikaci)

Při umísťování staveb je třeba respektovat pravidla pro deficit z Kapacit parkování dle paragrafu (→ § 32) a další pravidla pro umísťování staveb na parcele investora v katastru MHMP dle nařízení PSP z 1/8/2016 ve znění pozdějších předpisů. Základní požadavek na kapacity parkování je stanoven výpočtem dle metodiky (→ § 32), který chrání stávající zástavbu a území před nepřiměřeným deficitem parkování.

Společným výpočtem s Odborem dopravy, Ing.J.Mikule, jsme došli ve výpočtu k deficitu Kapacity parkování 2 parkovací stání díky vzniku městotvorné kavárny v rámci půdorysu 1.pp nové přístavby.

Zdůvodnění u řešené novostavby ve vztahu k paragrafu § 32

- řešená přístavba splňuje deficit Kapacity parkování ve vztahu k původnímu stávajícímu rodinnému domu