

Slovo starosty



Nastalo léto, prázdniny a některá zařízení města jako ZŠ, MŠ, ZUŠ ztichla. Je to klid jen zdánlivý, neboť na všech zmíněných místech se intenzivně pracuje, aby v době nástupu do školy v září bylo vše opraveno, či vylepšeno. Osobně se nejvíce těším, až bude opravena fasáda nádherné budovy ZUŠ.

Koaliční volební program přetvořený v investiční plán města je plněn, a bude dle mého předpokladu bohatě přeplněn. Kromě povrchů silnic, chodníků, kanalizací a fasád budov věnujeme pozornost i strategickému rozvoji našeho města. V září 2017 započne tvorba nového strategického plánu města. Na tuto činnost jsme získali státní dotaci.

V běhu je stále žádost o dotace na pořízení hasičského auta, auta pro pečovatelskou službu a dotace na opravu válečných hrobů. Byla dokončena na podkladě naší žádosti obnova turistického značení od Kralup nad Vltavou po Tursko a dále ve směru na Okoř. Dobře se vyvíjí i příprava provozu nové autobusové linky č. 456. Dle sdělení společnosti ROPID bude začátek provozu i jízdní řád včas zveřejněn.

Je třeba pochválit i nového nájemce koupaliště pana Radka Černého za snahu oživit společenský život na naší Plovárně.

V červnu se konalo jednání zastupitelstva města, které proběhlo v konstruktivní a nekonfliktní atmosféře. Byla řešena pouze daná témata a k nim zazněly patřičné názory bez invektiv. I když nedošlo k úplné shodě například ve věci revitalizace náměstí Svobody, mám z atmosféry jednání dobrý pocit. Veškerá usnesení zastupitelstva najdete na adrese: <http://www.libcice.cz/mesto/zastupitelstvo.html>

Vážení občané, přeji vám klidnou dovolenou a dětem hezké prázdniny.

Ing. Pavel Bartoš, MBA

VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ

Město Libčice nad Vltavou získalo dotaci na realizaci projektu „Strategické plánování ve městě Libčice nad Vltavou“, čímž vzniká volné pracovní místo na poloviční úvazek na dobu určitou (2 roky) na pozici:

Koordinátor strategického plánování - odpovědný radě města.

Požadované vzdělání:

SŠ nebo VŠ • znalost projektového řízení a managementu • dobré komunikační schopnosti • trvalý pobyt v Libčicích nad Vltavou

Odborné školení:

Vybraný pracovník absolvuje týdenní intenzivní akreditovaný kurz na téma strategické a územní plánování. Po složení závěrečného testu obdrží certifikát.

Do 15. 8. 2017 doručte prosím na podatelnu města svou žádost a strukturovaný životopis v zalepené obálce opatřené textem: Neotvírat. Výběrové řízení – koordinátor SP.

LETNÍ KINO LIBČICE

PROGRAM NA SRPEN A ZÁŘÍ
LIBČICKÁ PLOVÁRNA • VSTUPNÉ 60 Kč

PÁTEK 11. SRPNA, 21:00

BRATŘÍČEK
KAREL



PÁTEK 25. SRPNA, 20:30



PÁTEK 1. ZÁŘÍ, 20:00

Cesta do
fantazie

PROMÍTÁNÍ PRO DĚTI



POŘÁDÁ LIBČICKÝ OBČANSKÝ SPOLEK LOS S PODPOROU MĚSTA LIBČICE A SPOLKU LIBČICE.NET. ZA NEPŘÍZNIVÉHO POČASÍ SE PROMÍTÁNÍ NEKONÁ.



VELKOOBJEMOVÉ KONTEJNERY POZOR ZMĚNA!

TERMÍNY UMÍSTĚNÍ KONTEJNERŮ

v II. pololetí roku 2017



NEDĚLE

Srpen 20. 8.

Kontejnery budou umístěny v uvedených termínech na těchto místech:

Libčice n/Vlt.	- křižovatka ulic Nerudova, Palackého, Na Radosti a Tržní
Libčice n/Vlt.	- Kralupská
Letky	- Letecké nám.
Chýnov	- ul. Ke Studánkám
Chýnov	- Sídliště Pod Saharou k čp. 705 (vedle dětského hřiště)

Nově budou od září velkoobjemové kontejnery přistavovány pouze

1x za dva měsíce, vždy v sobotu na obvyklých stanovištích.

U každého kontejneru bude pracovník čtyři, který bude odpady prohlížet a určovat, zda se jedná o odpad patřící do kontejnerů.

Září	9. 9.	8:00 - 12:00
Listopad	11. 11.	8:00 - 12:00

Termíny svozu BIO popelnic



14. 8. 2017 33. týden

28. 8. 2017 35. týden

poslední svoz v tomto roce 20. 11. 2017

PRÁZDNINOVÝ PROVOZ KNIHOVNY

**Knihovna bude celý srpen
z důvodů dovolené a generálního úklidu
pro veřejnost zavřená.**

RUMTORÁD NA PLOVÁRNĚ

Libčická plovárna srdečně zve na další
country večer s místní oblíbenou kapelou

RUMTORÁD,

který se koná:

12. 8. 2017 od 19:00.

Jako host zahraje skupina

CHVATĚRUBSKÉ DRNKAČKY,
která podvkráte zaznamenala velký úspěch
na Libčickém majálesu.

Na webu města jsme zavedli nový

Kalendář akcí

www.libcice.cz/kalendar/,

kde mohou organizátoři prostřednictvím
formuláře požádat o vložení své akce.

Klub seniorů

2. 8. Z českých dějin

9. 8. Posezení u kávy a čaje

16. 8. Procvičování paměti

23. 8. Posezení u kávy a čaje

30. 8. Program dle dohody

ŠIKOVNÉ RUCE NAŠICH SENIORŮ

Již tradičně se Klub seniorů zúčastnil soutěže „Šikovné ruce našich seniorů – pro radost a potěšení“, která se konala ve dnech 22. 6. – 25. 6. 2017 v Lysé nad Labem. Byl to již XVIII. ročník této soutěže.

V šesti vitrinách jsme předvedly ukázkou našich ručních prací: vyšívání, háčkování, falešný patchwork a vyzdobená velikonocní vajíčka.

V pátek 23. 6. 2017 v rámci slavnostních kulturních programů bylo za přítomnosti Mgr. Michaely Marksové provedeno vyhodnocení. V tento den jsme si udělaly na výstavu výlet. Prohlédly jsme si vystavené exponáty, abychom něco okoukaly a získaly inspiraci na činnost klubu a na výstavy v příštím roce.

Eva Králová



DĚTSKÁ HŘIŠTĚ VE MĚSTĚ

V našem městě je postaveno pět dětských hřišť. Jsou umístěna na pozemcích města v těchto lokalitách: na sídlišti Pod Saharou vedle domu 713 a v blízkosti domu 705, „Oranžové hřiště“ – sousedí se zahradou MŠ a s novou služebnou Policie ČR, vedle domu Družstevní 802 a před domem Letecká 525 – 526. Ještě je v areálu AFK v Letkách dětský hrací koutek. Je využíván nejen při akcích pořádaných na hřišti.

Dětská hřiště vznikala postupně v průběhu minulých let. V posledních třech letech dochází k jejich postupným opravám, výměnám zastaralých herních prvků, jež nevyhovují novým normám pro dětská hřiště a k dalšímu doplňování prvků nových.

V letošním roce byly doplněny dva herní prvky na dětské hřiště vedle domu Družstevní 802 a jeden prvek na hřiště v blízkosti domu Pod Saharou 705 za prvek nevyhovující novým normám. V doplňování prvků a úpravách jednotlivých hřišť budeme pokračovat i nadále.

Jaroslav Čermák, správa majetku



Brzy bude na hřišti v Družstevní.



Hřiště na Sahaře.

KRAJSKÁ SILNICE V CHÝNOVĚ OPRAVENA

Rozbité krajské silnice má ve Středočeském kraji snad každá obec. Nejinak je tomu i v Libčicích nad Vltavou. Tristní stav středočeských komunikací je zaviněný nedostatečným financováním tohoto důležitého segmentu z krajského rozpočtu. Často se zapomíná i na fakt, že nejenom Středočeši jezdí po krajských silnicích, ale že se přes ně převalí i miliony aut Pražáků a vozidel z ostatních krajů. Tak nějak mi zde chybí podíl města Praha a potažmo státu na údržbě středočeských silnic.

Po několikaletém vyjednávání a přesvědčování Krajské správy a údržby silnic (KSÚS), že nestačí úsek silnice od dopravní značky „Konec obce“ až ke křižovatce a celou křižovatku v kritickém stavu stále jen dokola opravovat záplatováním, došlo k dohodě o provedení celkové opravy.

Od 19. 6. do 30. 6. 2017 byla naplánována a schválena uzavírka silnice III. třídy 2407, částečná uzavírka spojení pozemních komunikací III. třídy 2407/ 24014 (křižovatka „Na Zabitém“) a oprava začala. Vše se nakonec, díky pružnosti dodavatelských firem, zvládlo v průběhu jednoho týdne. Posléze došlo i ke zřízení potřebného vodorovného dopravního značení. Dle informací si akce vyžádala částku mezi 3,5 – 4 miliony korun z rozpočtu KSÚS.

Velké poděkování za pochopení problému, uvolnění financí a zorganizování celé opravy patří řediteli KSÚS Středočeského kraje p. Bc. Zdeňku Dvořákovi, vedoucímu provozu Kladno p. Bohumilu Tarabovi a všem dalším pracovníkům, kteří se na akci podíleli.

Jaroslav Čermák, správa majetku

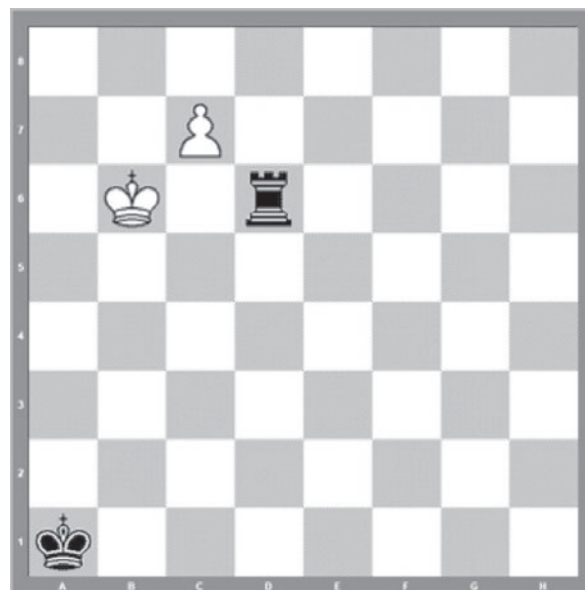
ŠACHOVÝ KOUTEK



Řešení úlohy z minulého čísla – po tahu černého Vc3-Ve3. S vědomím, že černý nemůže zabránit dotažení pěšce do dámy a tím dosáhnout snadného vítězství, zahrál bez rozmyšlení b5-b6. Zde přišel velice jednoduchý tah Ve3-Ve1+ (šach). Bílému nezbylo nic jiného, než sebrat věž na e1 (Vb1xVe1) - PAT. Touto obětí věže dosáhl černý na remízu, protože černý král ani jiná figurka nemá možnost tahu.

Věřím, že tato úloha byla pro všechny řešitele velice jednoduchá. Proto jsem si připravil pro dovolenkové období trochu složitější úlohu. Šachy jsou krásné svou rozmanitostí – využívá se taktika, strategie, logika.

Dnešní úloha se vyznačuje hlavně logickým myšlením.



Pozice: bílý – Kb6, c7 černý – Ka1, Vd3. Bílý (v šachu) na tahu vyhraje!

Vladislav Tyban

MOJE RODNÁ KOLUMBIE



Ernesto Javier Beltrán pochází podle svých slov z nejkrásnější části Kolumbie v okolí hlavního osmi milionového města Bogotá, které je pátým nejlidnatějším městem na americkém kontinentu. Před sedmi lety ale vyměnil Bogotu za Řež, je ženatý, má dvě krásné dcery a je jedním z nejoblíbenějších učitelů naší ZUŠ, kde učí hře na kytaru.

Svou roztomilou češtinou, v které se stále zdokonaluje, představil 10. 7. 2017 na Plovárně v rámci další akce Filmového klubu svou rodnou zemi účastníkům besedy z pohledu domorodce, což běžný turista stěží pozná a co se ani nedoče v žádných průvodcích.

Mluvil s láskou o, pro nás vzdálené a ve srovnání s naší republikou, obrovské zemi, jejíž břehy oblévají hned dvě moře – Karibik a Pacifik. Díky rozdílnostem v nadmořských výškách je Kolumbie zemí velkých rozdílů v přírodních krásách i v klimatu. Obyvatelé žijí většinou v teplých a středních klimatických zónách, kde prý roste ovoce, které máme i u nás. Co ale nemáme, ale kafaři to jistě dobře znají, je výborná kolumbijská káva, která je nejvýznamnějším vývozním artiklem. Ernesto mluvil o životním stylu kolumbijsců, o specifické hudbě, tanci, životních podmínkách i o ne příliš bezpečných nočních ulicích ve městech. Bezpečí je prý právě to, čeho si v naší zemi obzvláště cení.

Toto a mnohem více zajímavostí Ernesto vyprávěl svým posluchačům, mezi nimiž byli i někteří, kteří Kolumbii navštívili, takže jejich otázky byly mnohem zasvěcenější než ty od nás, kteří o cestě do Ernestovy krásné země zatím jen sníme.

Hannah Bartíková



CHÝNOVSKÁ TRAKTORIÁDA



24. června se v Libčicích resp. na poli pod Chýnovským hájem konala dosud nevidaná akce - výstava 32 starých traktorů, z nichž nejstarší a nejcennější je podle slov hlavního organizátora Jakuba Gembického LANZ-BULDOG z r. 1938, který vlastní pan Vágner z Debrna.

Sám J. Gembický vystavil svých 5 strojů, s nimiž podnikl spanilou jízdu městem.

24. červen se zapsal do historie tropickým počasím a spoustou akcí ve městě, přesto na Traktoriádu přišlo více než 250 lidí, což je na první ročník opravdu dobrá návštěvnost. Je vidět, že zemědělské stroje, jež pamětníci vídávali brázdit po polích, které tehdy ještě patřily nám všem, mají stále své kouzlo. Dnes jsou v soukromém vlastnictví nadšenců jako je Jakub Gembický, který dokázal do Libčic přilákat i vystavovatele z daleka, např. ze Skalné u Františkových Lázní.

Byla to skvělá akce, na které se podíleli a J. Gembickému ochotně pomáhali F. Hudek, P. Penc, P. Polák, R. Kumžák a firma Česká voda, za což si všichni zaslouží velký dík.

Co dodat? Snad slova J. Gembického: „Staré traktory jsou úžasné a kdybych měl jednoduše shrnout, proč je mám tak rád, řekl bych jen, že v jejich jednoduchosti je krása“.

Text a foto: Hannah Bartíková

K. Gembický na Zetoru



VYŘAZENÍ DEVÁČEK

Ukončení základní školy je vždy velkou událostí pro žáky, jejich rodinné příslušníky i pedagogy.

Letos proběhlo opět v kulturním domě a moderátorky se staly zákyně 8. ročníku A. Pavlíková a K. Šenová a zákyně 9. ročníku A. Karasová a M. Koláčková, které pronesly slavnostní řeč. Pak se slova ujali paní ředitelka, pan starosta i třídní učitel Mgr. T. Rampír. Následovalo šerpování, dárky na památku a přání hodně úspěchů v dalším životě. Slzy dojetí na jevišti i v hledišti rozptýlila úsměvná prezentace vzpomínek na společná školní léta, ale především nezapomenutelné taneční vystoupení samotných oslavenců. Hodně štěstí všem vedení a učitelé ZŠ.



VYSVĚDČENÍ PRVNÁČKŮ

I toto se ve škole slaví. Naparáděné holčičky a elegantní kluci s velkými pugéty květin pro své paní učitelky dostali venku na zahradě školy své první konečné vysvědčení. Pro přihlížející rodiče, prarodiče a přátele přednesli básničky doprovázené hromadnou choreografií, a pak už hurá na své první velké prázdniny.

NENÍ GULÁŠ JAKO GULÁŠ

V sobotu dne 24. 6. 2017 proběhl další, v pořadí již druhý ročník „kotlíkového gulášování“. Tentokrát nám počasí přálo, žádný deštěk, a ač se ten den konaly v našem městě souběžně ještě další společensko sportovní kulturní akce, dorazilo na klání 7 družstev (Polopatě, Fantastická 4ka, Bažina, Kozomín, Bujon, Marel, Ceckové) a od počátku i dostatek diváků, fandů a spřízněných duší.

Zahájení akce bylo doprovázeno živou hudbou kapely Rumtorád. A protože se jednalo většinou o již zaběhlé týmy, anebo nové týmy se známými tvářemi a protřelými kuchtíky, hned po zahájení to začalo svištět. Netrvalo dlouho a maso už bylo v kotlicích a postupně to začalo vonět. Kromě účasti v soutěži zajišťoval domácí tým i kompletní občerstvení. V pauze, kdy se maso vařilo a kuchtíci jen hlídali své dílo, dostal se ke slovu doprovodný program – proběhly již známé a oblíbené soutěže, jako např. rychlostní ve slalomu s pivním sudem a vytrvalostní v držení tupláků.

Nejenom vítězům, ale všem zúčastněným patřil obdiv nad snahou nenechat tomu druhému vítězství moc lehce. Po soutěžích už jen dochucování gulášů a příprava jednotlivých družstev k blížícímu se vyvrcholení – ochutnávce. Byla zopakována pravidla a rozvážené hodnocení jednotlivých kulinářských výrobků. A dopadlo to obdobně jako loni. Rozhodnout se, který gulášek byl ten nejchutnější, nebylo vůbec jednoduché. Mistrovské dílo jednotlivých kuchařů bylo patrné i z toho, že během chvilky byly kotlíky od guláše prázdné a už se jen chlebem vytíraly zbytky.

Po sečtení všech hlasů se nakonec těsným vítězstvím umístil na prvním místě guláš z kuchyně družstva Marel – blahopřejeme. Ti nejlepší obdrželi diplomy, ceny a poháry a vítěz se navíc stal držitelem putovního poháru. Po ukončení proběhlo ještě focení účastníků a pokračovala volná zábava.

Pořadatelům a všem zúčastněným budiž odměnou, že bylo slyšet jen pozitivní hodnocení jak vlastních gulášů, tak celého pohodového odpoledne. V závěru patří ještě poděkování sponzorům akce – Zemní práce Petr Veszele, Město Libice nad Vltavou, AFK Libčice, Marel, Rumtorád, Mirek Diviš, SDH Letky, Kozomín a Vláda Hovorka.

Takže za rok při, v pořadí již 3. ročníku kotlíkového gulášování, nashledanou.

Ing. Jiří Lain



Vítězné družstvo Marel.

Foto: Hannah Bartíková

HADI A HADICE Z MĚSTA LIBČICE

Ahoj v září!

Oddíl mladých hasičů při SDH Libčice nad Vltavou poslední červnové úterý společně oslavil konec školního roku. Nakonec nám prálo i počasí a tak jsme zvládli nejen si trochu pohrát, ale i opéct burty a zazpívat si s kytarou. Bohužel jsme se nesešli v plném počtu, ale nám to nevařilo. Vzali jsme s sebou i rodiče a tak nás bylo i tak dost. Přes prázdniny sice naše úterní pravidelné schůzky nebudou, ale někteří z „Hadů a hadic“ se i v létě hasičině nevyhnou. Společně s mladými hasiči z Úholiček totiž jedou na letní tábor. A i někteří z našich vedoucích tam načerpají zkušenosti. Že bychom vlastní tábor zvládli třeba už příští léto? Proč ne. Rozhodně se budeme scházet dál i v dalším školním roce. Pokud se mezi vámi najdou zájemci o náš oddíl, naše dveře jsou vám otevřené. Bereme k nám do party jak školní děti, tak předškoláky.

Víc informací vám na čísle 777 305 134 rád poskytne Pavel Mach.

Přejeme všem prima léto a ahoj v září!

Julie Menšík Čáková



Foto: Hannah Bartíková

SRAZ MATÝSKŮ 2017 V DOLNÍ POUSTEVNĚ

Celý rok jsme se těšili, kdy nastane ten čas, a ten nastal 7. 7. - 9. 7. 2017 a my se mohli opět vydat s naším historickým vozem na námi milovaný sraz hasičských vozidel Š 706 RTHP, neboli Matýsků v Dolní Poustevně.

Po celý týden před odjezdem jsme se věnovali přípravám, zejména nákupu jak potravin, tak hlavně pití. Ve čtvrtek odpoledne jsme naložili veškerý materiál, v pátek brzy po ránu doložili potraviny z mrazáku a lednice a nastal odjezd. Cesta proběhla bez problémů a letos jsme dorazili do Dolní Poustevny jako první, čímž jsme měli opět své místo na vybudování stanového zázemí. Po přivítacím ceremoniálu jsme se věnovali osvěžení po náročné jízdě. A právě v tu chvíli jsme byli překvapeni návštěvou starosty města p. Bartoše spolu s p. Čermákem. Doufal jsem, že se zúčastní druhý den spanilé jízdy, ale bohužel z důvodu jiných akcí nás brzy opustili. Myslím, že se jim tam líbilo.

Po uvaření večeře jsme se zúčastnili místní diskotéky, která končila až v ranních hodinách. Druhý den proběhl nástup jednotek a po nástupu

byly zahájeny doprovodné soutěže, stejně tak, jako je tomu každý rok. Po obědě se všechny vozy seřadily na spanilou jízdu po Šluknovském výběžku, kde nás opět čekalo velké vítání a ovace. No paráda! Po návratu se pokračovalo v soutěžích.

Večer nám k poslechu a tanci zahrála naše oblíbená skupina skoro až do ranních hodin. V neděli po rozebrání a úklidu ležení se balilo a připravili jsme se na odjezd.

Při nástupu nám byly předány upomínkové předměty a ocenění soutěží. Letos jsme mimo kategorie vyhráli v počtu zúčastněných osob, neboť nás bylo rekordních 24. I celková účast stála za to, neboť přijelo 19 aut a zúčastnilo se 305 lidí. Vše proběhlo v naprostém pořádku až na dva malé zádrhly a fakt, že jsem zapomněl doma foťák, a tak jsem fotil mobilem, jenže doma se mi z něj podařilo vše vymazat.

Poustevny 2017 jsou za námi a tak se už teď těšíme, dá-li nám zdraví, na příští v roce 2018.

Za sbor dobrovolných hasičů

Vladimír Levý

SBOR DOBROVOLNÝCH HASIČŮ LIBČICE II - LETKY

Zve na soutěž v požárním sportu

Memoriál Josefa Pospíšila

XXIV. ročník

V sobotu 9.9.2017 od 10h

Na náplavce u libčického přívazu

Občerstvení zajištěno, dětský koutek,
věcné ceny pro vítěze,
pro soutěžící oběd zdarma





Tisknout nebylo nikdy
snadnější...

tiskoviny • reklamní předměty • fotodárky...

on-line

Vyzvedněte osobně nebo si nechte dovézt!
powerprint – 7x v ČR

powerprint.cz



RIZIKOVÉ KÁCENÍ
www.rizikovekacenipraha.cz

Filip Jarušek
Zahradní 214, Libčice nad Vltavou
tel.: 606 567 274
e-mail: info@rizikovekacenipraha.cz
IČO: 74771108

RESTAURACE KUŽELNÍK **K PRONÁJMU**

ZO ČSCH Libčice nad Vltavou
nabízí k pronájmu
prostory restaurace v areálu Kuželník
k provozování hostinské činnosti.

Bližší informace na tel.
602 951 827, 702 059 090, 602 336 957.

Posvícenské vinobraní v Máslovicích

v sobotu 9. září 2017

Soutěž jedlíků posvícenských koláčů a hroznů vína

LUBOŠ POSPÍŠIL + 5 P

od 14 hodin

Stloukání másla
Divadlo pro děti
Běh s máslem
Atrakce pro děti
Drátovací dílna

Bakchus s doprovodem
Máslovické drnkačky
Burčák z vína i medoviny
Široký výběr vín
Korková dílna se špunty

Taneční zábava od 19 h
DJ Zagashi 22 – 02 h

V muzeu výstava Sovy

Bližší informace o programu s časovým harmonogramem
a vstupným najdete na webových stránkách www.maslovice.cz

LIBČICKÉ POSVÍCENÍ

ZAHRADNÍ KONCERT
farní zahrada

25.8. pátek 19:00

**Five Foxies
&**



Katolická farnost a Město Libčice nad Vltavou



HRÁLA JSEM I GEPARDA



Rozhovor s Kateřinou Kapounovou, režisérkou Libčického ochotnického divadla LOĎ.

Říká se, že maminka a pan režisér mají vždy pravdu, a tak jsem se rozhodla zjistit, zda to platí i v našem ještě velmi mladém libčickém divadle LOĎ a zeptala jsem se na to rovnou paní režisérky, kterou bych vám tímto ráda představila. Kateřina Kapounová je kultivovaná vdaná dáma, která má jednoho syna a v Libčicích žije od r. 2000. Má ekonomické vzdělání a pracuje ve společnosti zabývající se produkcí a distribucí filmů.

Tak, jak to je? Má režisér vždy pravdu?

Dobrá otázka, vlastně dost trefná. Myslím, že se neprojevují příliš autoritativně. LOĎ je skupina lidí sjednocená společným zájmem, nikoli povinností nebo prací, a tak volím spíše tolerantní přístup. Nechci si přisvojovat roli diktátora a říkat, co má kdo dělat.

A není toto právě hlavním posláním režiséra?

Uznávám, že někdy je to potřeba (tak to někdy také dělám), ale pokládám za vhodnější, když k výsledku dospějeme společně. Je jasné, že v souboru plném silných individualit se občas najde někdo, kdo prosazuje důraznější přístup, a tak může docházet ke třecím plochám. Ale nazývejme to tvůrčím procesem.

Pojďme to vzít od začátku. Kdy bylo divadlo LOĎ založeno a jak se přihodilo, že jste se stala režisérkou?

Pokud se nemýlím, tak LOĎ vznikla při jednom z jeho prvních vystoupení, což bylo scénické zpracování povístei o sv. Martinovi, při kterém děti pouštěly po Vltavě lodičky z ořechových skořápek se svíčkami.

Pamatujete si na to. Tuším, že to byl rok 2013.

Správně, ale já jsem u toho tenkrát ještě nebyla. Skupina nadšenců pak oslovila Ditu Landovou z dramatického oddělení v ZUŠ, která se jim začala věnovat. Byla to ona, která navrhla hru Ženitba a rozdělila role, dle mého názoru velmi trefně a vtipně. Já jsem naskočila do rozjetého vlaku až před Vánocemi 2014.

A tak vzniklo divadlo LOĎ. Mimochodem, nechtěli byste ten háček nad d při skloňování zrušit? Z gramatického hlediska mám s tím pořád problém a vlastně se mi pletou i rody. „To LOĎ“ mi nejde z pusy.

Upřímně řečeno, i já s tím mám gramatický problém, ale členové souboru si zvolili název v této podobě, která v sobě zahrnuje určitou originalitu, a tak ho také berme.

Co vy a divadlo? Byla jste v dětství členkou nějakého dramatického kroužku?

Pocházím z Prahy 5, ze Smíchova. Naše škola dramatický kroužek neměla, ale chodila jsem tam do kroužku pěveckého a recitačního. Dramatický kroužek byl však v kulturním domě a jednalo se o kroužek dramaticko-loutkářský. Tato kombinace může někomu možná připadat zvláštní.

Mně ne, loutkoherci jsou také herci.

Přesně tak, v loutkaření je také obsažen velký kus herectví, a dosti náročné. Mně však právě ta loutkářská část nevyhovovala, zkrátka mne nebavila. Proto jsem z kroužku odešla. Vzhledem k tomu, že jsem kromě toho dělala gymnastiku, tanec a nadále i zpěv a recitaci, občas jsem i něco napsala, tak jsem se nenudila a tento kroužek mi ani nescházel. Vrátila jsem se k němu až na střední škole.

Máte tedy v sobě kus exhibicionismu, bez kterého se herec neobejde?

Zřejmě ano, už na škole jsem konferovala, dnes by se řeklo - moderovala, školní akademie v kulturním domě a reprezentovala školu v recitačních soutěžích.

Pozorovala jste u sebe už tenkrát sklony k režii?

Asi ano. Téměř při každé vhodné, někdy i nevhodné, příležitosti jsem s někým, kdo byl ochotný se k tomu propůjčit, vymýšlela nějaké „divadelní představení“ a humorné scénky. Nejčastěji do toho se mnou šla moje starší sestra a nejbližší kamarádi.

Vymýšleli a též předváděli? Kde?

O obecnostvo jsme neměli nouzi, v našem okolí bylo dostatečné množství přátel a známých, kteří se na naše „taškařice“ přišli podívat. Také jsem

později s kamarádkou založila Agenturu Hubertus a organizovaly jsme různé akce.

Jaké třeba?

Například malou soutěž Miss, taneční představení, ples, výstavu fotografií alá Pressfoto, divadelní minifestival a brigády na hradě Velhartice.

Vzpomenete si na některé role, které jste hrála?

Těch je celkem pestrá škála. Někdy i absurdní. Hrála jsem například Michala Davida nebo na táboře s výukou cizích jazyků jsem v představení o doktoru Bolíto hrála dokonce geparda. A ještě k tomu v ruštině!

Tak to musela být legrace.

Docela ano. Později, když jsem si už role mohla vybírat, jsem hrála třeba postavu Pamely ze seriálu Dallas nebo Kateřinu ve Zkrocení zlé ženy. To byly zároveň moje první režijní počiny, pak následoval třeba Mrazík.

Opravdu široký záběr.

Také jsem byla členkou souboru historického divadla, kde jsem hrála matku, které na bojišti zemřel syn, pak nevěrou ženu, ale i čarodějnici. Při krátkém hostování v autorském divadle Stanislava Hudského jsem hrála sociální pracovníci, která se snaží z jistého šlechtice vymámit příspěvek pro svůj úřad.

Zajímavé, ale vraťme se k LOĎi. S jakými problémy se začínající divadelní soubor potýká?

Soubor, a nemusí být ani začínající, může mít spoustu problémů. Jedním z nich je nedostatek času. Když uvažíme, kolik dětí dohromady mají naši členové a jak dlouhé bývá období dětských nemocí...

To netuším.

V podstatě od podzimu do jara, takže na zkoušky někdy zbývá času poměrně málo. Kdybychom třeba chtěli zvýšit svou profesionalitu, zkrátka



S Láďou Čmelíkem, skvělým představitelem Charleyovy tety.

se ve hraní vzdělávat nebo se věnovat více mluvení, dikci a tak dále, popřípadě vyjet na společné soustředění, narazíme na tentýž problém.

Řekla bych, že málo času je typický problém všech amatérských divadelních souborů.

To je pravda a je to zcela pochopitelné. Ale co nás opravdu trápí, je místo. S přibývajícím hrami roste množství potřebných kulís, rekvizit a kostýmů, a vzrůstá tak potřeba nějakého vhodného prostoru na jeho uskladnění. Tento problém je, dá se říci, dost akutní. Rádi bychom v Libčicích našli nějaký vhodný skladový prostor, kam bychom na suché místo mohli vše bezpečně uložit.

No, já mám pocit, že vám nechybí jen sklad, ale i pořádné jeviště se zázemím a hlediště pro více lidí. Proč vlastně dáváte přednost malému sálu v ZUŠ před kulturákem?

Nerada bych se pouštěla do širší diskuze, ale zatím jsme ke hraní v KD nepřistoupili. Je to sice velký sál, který by pojal více spokojených diváků, což je naším cílem, ale zdá se nám, že zvuk tam není příliš vyhovující.

V tom vám musím dát za pravdu, neboť na akustiku v kulturáku si stěžovali snad všichni muzikanti, kteří tam kdy hráli.

Vloni tam v rámci LDP hrálo poloprofesionální divadlo z Prahy, kteří si s sebou přivezli kvalitní ozvučovací techniku, zvukaře i zástěny. Přesto s akustikou nebyli spokojeni, i když jejich představení mělo úspěch. Dáváme tedy zatím přednost komornějšímu sálu v ZUŠ. Naším snem je krásný, vzdušný, odstupňovaný sál s ideální výškou jeviště a všemi kvalitami divadelního sálu. Víím, je to možná naivní, ale to sen být může, ne? ***To rozhodně ano. Zatím jste tedy v ZUŠ a musím uznat, že každé představení vidím nějaké technické zlepšení – např. vyvýšené zadní řady v hledišti nebo přídatné osvětlení...***

Snažíme se, aby diváci i v malém sále měli kulturní zážitek na co možná nejvyšší úrovni se vším všudy. Zvýšení posledních řad byl geniální nápad mužské části souboru.

Herečka, nebo režisérka? Co je vám bližší?

V tuto chvíli režisérka. Je nás v souboru hodně, vnímám tedy jako prioritu, aby si všichni zahráli.

Kdo vybírá repertoár a kdo určuje obsazení?

Repertoár vybírám víceméně já a zároveň navrhuji obsazení. Obojí je pak předmětem všeobecné celosouborové diskuze.

Jak to funguje při výběru divadelní hry? Musíte zaplatit autorská práva OSE?

Ano. Pokud uvádíme hru, na kterou se vztahují autorská práva, tak samozřejmě agenturám platíme. Nejlepší je najít takovou hru, která by nám vyhověla, byla zábavná pro nás i diváky a nikomu nepatřila.

Upravujete, či škrťáte v původních textech?

Snad každé divadlo našeho druhu si hry upravuje, protože jako neprofesionální divadlo si nenajímáme herce podle rolí, ale naopak musíme role i hru přizpůsobit hercům. Ale veškeré úpravy musí být pochopitelně pouze v mezích daných vlastníkem, či správcem autorských práv.

Kolik her jste již nastudovali?

Tri velké hry a pár malých pro různé příležitosti, jako je již zmiňovaný sv. Martin, Vánoce, vystoupení ve školní družině atd.

Máte všechna představení natočená?

Ano, myslím, že ano.

Pokud si pamatuji, tak to byly vždy komedie. Vybíráte je jako zábavu pro herce, nebo spíše s myšlenkou na diváky?

Hry zatím vybíráme spíše s myšlenkou na diváky, i když myslíme i na sebe, protože nás to musí bavit. Já osobně si myslím, že nám komedie sedí a že diváci v malém městě, blízko Prahy plné divadel se širokým a rozmanitým repertoárem, preferují spíše dobrou zábavu. Nicméně naši herci už volají i po dramatických kusech, takže uvidíme, co nám budoucnost přinese.

Která z dosud nastudovaných her je vašemu srdci nejbližší?

Já mám ráda všechny naše hry, ale mému srdci nejbližší je asi Charleyova teta.

Tomu se nedivím. Ta se opravdu podařila. Co byste řekla k poslednímu představení Dekameron?

Chtěli jsme přijít s něčím jiným, odlišným. Proto jsme pro tento rok nastudovali, a již dvakrát uvedli, dvě z povídek inspirovaných Dekameronem. Pracujeme ještě na třetí, která je scénicky náročnější. Tu bychom rádi vypustili do světa před Vánocemi.

Tak to se budeme těšit. Daří se vám obsadit do hry všechny členy souboru?

To je vždy mým cílem a není to snadné. Vybrat hru pro soubor, kde je 6 - 7 mužů a stejně tak žen a aby role byly, pokud možno, vyvážené, není tak jednoduché, jak by se mohlo zdát.

Velmi se mi v Dekameronu líbily kostýmy, které vypadaly jak z barrandovské půjčovny? Kdo vám je vyráběl?

Kostýmy jsou důležitou součástí představení. Tentokrát se navíc jednalo o historické kostýmy, za které bychom v půjčovně nebo obchodě nechali spoustu peněz, a tak jsem je nakonec „spáchala“ sama.

Takže nejen režisérka, ale i šikovná kostymérka. Nezadržitelně se blíží již 2. Libčický divadelní podzim, který pořádáte. Co uvidíme?

To by byla otázka spíše na jeho ředitelku, Janu Tahalovou. Nebudu teď jmenovat konkrétní divadelní hry, ale diváci se mohou těšit na návštěvu několika divadelních společností, na které se i my přijdeme rádi podívat.

Tak se necháme překvapit, děkuji za rozhovor a zlomte vaz!

Text a foto: Hannah Bartíková



Děkovačka posledního představení Dekameron - Jak na lásku.



CHÝNOVSKÉ VZPOMÍNKY

V 19. století se staly Libčice se sousedním Chýnovem oblíbeným výletním cílem starožitníků a nastupující generace prvních archeologů. Mimo starobylého Liběhradu navštěvovali i Chýnovský háj s pohanským pohřebištem, který uvedl do literatury, kdo jiný, než nám již známý amatérský archeolog Václav Krolmus. V roce 1953 sešel z háje do Chýnova, kde si hned v jeho okraji v zahradě za stavením Josefa Rouse všiml žároviště a za ním na poli pohřebiště. Tehdejší Krolmusovo obvyklé pojmenování patřilo běžné nalézaným porušeným archeologickým objektům s tmavou popelovitou nebo propálenou výplní. Protože na poli bylo nedozrálé obilí, pustil se do výzkumu tří poškozených jam ve stěně nedaleké zařízle úvozové cesty, vedoucí z Chýnova do Úholiček. Z nich, a později také z jam na zahradě, získal veliké kusy grafitové keramiky...

Ke konci září roku 1973 se JZD Tursko rozhodlo zrušit onu starou úvozovou cestu a do zářezu nahnulo ornici staženou z okolních polí. Na částečně skryté ploše se po 120 letech znovu vyrýsovaly pravěké objekty. Tentokrát si jich všiml pan Josef Šubrt a paní Jaroslava Kohoutová, libčická učitelka na penzi a kronikářka, která nález ohlásila Archeologickému ústavu v Praze. Zhruba měsíční záchranný archeologický výzkum (počátek října až počátek listopadu) tehdy provedla 23letá čerstvá absolventka archeologie Ivana Rosolová. Jeho výsledkem byla nalezená část osady z 5. století před naším letopočtem, tedy z tzv. časně laténského období. Část Krolmusova žároviště a pohřebiště se proměnila v sedm polo zahloubených obydlí a tři sídlištní jámy keltského sídliště.

Často se stává, že první výzkumy formují kariéru archeologa, alespoň v tomto případě to platilo. Již v roce 1974 opustila archeoložka pražský archeologický ústav a nastoupila do archeologického oddělení do našeho muzea v Rostokách. Její specializací se mimo archeologického bádání v regionu stala pozdní doba halštatská a časně laténská.

V roce 1982 se historie opakovala. Libčická učitelka J. Kohoutová nahlásila narušení archeologických objektů tentokrát ve zdejší pískovně nad městem. Spolu s kolegou Pavlem Sankotem do Chýnova po téměř deseti letech vyráží i, v té době již vdaná, Ivana Vojtěchovská. S menšími i většími přestávkami souvisejícími s postupem těžebních prací využitých k výzkumům na jiných archeologických lokalitách, navštěvovala nebo vedla výzkum až do roku 1998. Během tohoto dlouhého času, který v této části Libčic strávila, dokončila brožurku s výsledky výzkumu pod Chý-

novským hájem, která se v roce 1995 stala první a zatím jedinou místní monograficky zpracovanou archeologickou lokalitou. Ve stejném roce sepsala pro Středočeský vlastivědný sborník přehled archeologických nálezů z území města pod názvem Pravěké osídlení v oblasti Libčic nad Vltavou. Potřeba kvalitního zázemí výzkumu i rozšiřující se archeologická sbírka způsobily, že muzeum koupilo na kraji Chýnova hned pod pískovnou statek, kde byly postupně adaptovány prostory pro archeologické depozitáře i zázemí celého archeologického oddělení. Postupně se sem přesouvaly i kanceláře archeologů. V přízemí původní obytné budovy areálu jsem v roce 1996, na začátku svých studií, skládal v pracovně Ivany Vojtěchovské zápočet z terénní praxe.

Nevím, jestli je to Chýnovem, ale i já se sem v roce 2003 jako dokumentátor archeologického oddělení vrátil. Společně s Ivanou pracoval dva roky, než po více jak 30 letech ze zdravotních důvodů opustila řady aktivních archeologů.

Na začátku letošních prázdnin nás zasáhla smutná zpráva o tom, že ve svých pouhých 67 let náhle odešla z tohoto světa. V našich chýnovských vzpomínkách však žije dál.

*Mgr. Petr Nový
archeolog Středočeského muzea v Rostokách*



*Ivana Vojtěchovská s časně laténskou mísou ve starém archeologickém depozitáři v Rostokách
Foto: archiv muzea*

Významní lidé našeho města

JINDŘICH TUCH (* 13. září 1900 - † ????)

Budoucí odbojář se narodil 13. září 1900 na Kladně jako syn Antonína a Anny Tuchových. Po absolvování obecné a měšťanské školy pracoval jako horník a obchodní zástupce.

V letech 1921-1923 absolvoval prezenční službu v Československé armádě u 5. pěšího pluku. V roce 1927 se oženil s Annou, rozenou Dubskou. Do armády se krátce vrátil v době mobilizace v září 1938, ale po přijetí mnichovské dohody byl demobilizován.

Po okupaci hitlerovským Německem na jaře 1939 odešel Jindřich Tuch do emigrace, když 6. července 1939 překročil ilegálně polské hranice. V Polsku vstoupil 1. září 1939 do tvořící se československé jednotky v Polsku a zde zažil i počátek druhé světové války, když nacistické Německo napadlo 1. 9. 1939 Polsko.

Po rychlé porážce polské armády překročil i s dalšími československými dobrovolníky hranice a byl v době od 18. září 1939 do 12. dubna 1941 v internaci v SSSR. V roce 1941 byl spolu s částí internovaných propuštěn a odeslán na Střední východ, kde se tvořila československá jednotka pod vedením podplukovníka Klapálka. Část internovaných zůstala v Sovětském svazu a v roce 1942 se stala základem jednotky, která se pod vedením podplukovníka Svobody začala formovat v Buzuluku.

Do československé armády na Středním východě vstoupil 15. 2. 1942 a vzhledem ke svému věku sloužil u československé polní nemocnice. Po

vítězství spojeneckých vojsk v severní Africe byla naše jednotka převedena do Velké Británie, aby posílila naši tamní jednotku (brigádu), která měla nedostatek mužstva. Do Velké Británie dorazil i s ostatními 12. 8. 1943 lodí Mauretania. Zde byl 10. září 1943 přidělen k lehké brigádní ambulanci, kde pracoval jako ošetřovatel a řidič. Koncem války zasáhl do bojových operací, když se se svou jednotkou v rámci československé brigády zúčastnil obléhání německé posádky v Dunkerque.

Po skončení války byl demobilizován dne 24. 7. 1945 jako desátník přidělený k lehké brigádní ambulanci (ošetřovatel-řidič). Za svoji válečnou službu dne 13. dubna 1946 obdržel medaili za chrabrost. Po válce byl mj. národním správcem pasířské firmy v Jablonci nad Nisou.

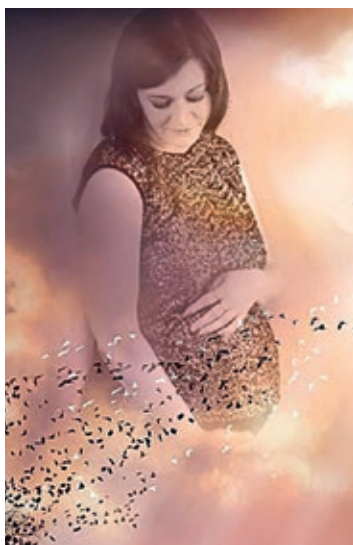
Do Libčic se přihlásil i s manželkou Annou dne 27. 11. 1958 z Podubí-Kaliště 26 a stal se tak libčickým občanem. V Libčicích bydlel v ulici Stalínova (údaj z roku 1960) čp. 166. Pracoval jako topič v cihelně a v roce 1962 se odstěhoval na Kladno.

Pokud má některý ze čtenářů o Jindřichovi Tuchi nějaké údaje, bude autor příspěvku velmi vděčný za jejich poskytnutí na e-mail: pavel.buchtele@soapraha.cz.

*PhDr. Pavel Buchtele
Státní okresní archiv Praha-západ*



TĚHOTENSTVÍ NENÍ NEMOC



Těhotenství není nemoc, ač k tomu tak spousta maminek přistupují a jsou na sebe až přehnaně opatrné. Právě proto přiměřené cvičení a celkový pohyb je velmi prospěšný pro lidský kardiovaskulární systém. Rovněž funguje jako prevence proti stresu, napětí a správnému posílení páteře, tělo se tak mnohem snadněji připraví na těhotenství. V knížce Cvičení v těhotenství a šestinedělí od Miriam Wessels a Heike Oellerich je doporučeno mimo praktického cvičebního plánu cvičit především z důvodu propojení duše, těla a ducha a neorientovat se na výkon, ale především na zdravý pohyb. Díky spor-

tu jsou tak těhulky v období, kdy se cítí být těžší a neforemnější, v úzkém souladu se svým tělem. To vede k vyššímu sebevědomí a lepší schopnosti ovládnutí vlastních svalů, což má většinou za následek lehčí porod.

Výhody cvičení v těhotenství

Tělo těhotné ženy musí vydat mnohem více energie na okysličení a zásobení organismu živinami, proto vhodný pohyb napomáhá správné funkci oběhového systému, díky němuž mohou ustoupit i nevolnosti. Srdce na konci těhotenství přepumpuje až o 2 litry krve více než obvykle, proto cvičením vytrénované srdce mnohem lépe unese takovýto nápor. Rovněž lze sportem předcházet křečovým žilám a vzniku hemoroidů. Krevní tlak je u aktivních nastávajících maminek mnohem stabilizovanější než

u neaktivních, díky tomu je žena v lepší tělesné kondici a je vitálnější. Co se dýchání týče, lehkým vytrvalostním tréninkem se zvětšují plíce, a tak se v posledních třech měsících lze vyhnout problémům s dýcháním.

Jaké sporty jsou vhodné?

V knize Cvičení v těhotenství a šestinedělí je doporučováno zařadit jízdu na kole, kde by mělo být sedlo měkké a dostatečně široké. Jízda na kole je prevencí proti otokům nohou a vhodnou volbou jak načerpat energii a čerství vzduch pro maminku i dítě. Dalším typem je klasická a nejpřirozenější chůze, která se dá provozovat za každého počasí. Gymnastika, aerobik, ale i posilování lze provádět v těhotenství, jen je potřeba zamyslet se nad různými alternativami cviků, například: posilování břišních svalů lze nahradit stabilizací horní poloviny těla. Tepová frekvence by neměla převyšovat 140 tepů za minutu. Cvičení na zádech by se od 4. měsíce dle knihy viz výše, mělo stát spíše raritou než pravidelností z důvodu městnání krve.

Talk test a další doporučení

Autorky knihy Cvičení v těhotenství doporučují následující pravidla pro správné cvičení. Při každém cvičení musí být těhotná žena schopna normálně mluvit tzv. Talk test, v případě přílišného zadýchání je vhodné cvičení přerušit a ubrat na intenzitě. Třikrát v týdnu je ideální počet provadět sportovní aktivitu, díky které lze získat kýžených výsledků a předejít tak nežádoucím problémům v těhotenství. Dbát by se mělo na dostatečný příjem tekutin. Kvůli možné hypermobilitě způsobené těhotenstvím by se neměly provádět sporty příliš zatěžující klouby. Intervalové tréninky, závody, vytrvalostní sporty a dlouhotrvající zátěž by v těhotenství neměly být prováděny.

Veronika Jandová

fitness trenér a výživový specialista

Zdroj: Cvičení v těhotenství a šestinedělí - Miriam Wessels/ Heike Oellerich

Příroda nám

NA RÝMU RÝMOVNÍK

Říkáte si, zda není hloupost řešit rýmu v létě? Odpovím, že není. V létě jsme náchylní k nasydnutí stejně jako v zimě. Může za to pobyt v klimatizovaném prostředí, ve kterém se mnohdy pohybujeme i několik hodin denně. Klimatizované kanceláře, auta, při troše štěstí i vlaky, nebo i naše samotné domovy. Klimatizace se bohužel stává běžnou součástí našeho života. Píši bohužel, jelikož klimatizace může být pro naše tělo i velmi nebezpečná. Nejen teplotním šokem, který můžeme utrpět, pokud přejdeme z klimatizovaného prostředí do vyhřátého dne, ale i tzv. syndromem nemocných budov, což jsou v dnešní době moderní utěsněné stavby s chybným topením, větráním a klimatizací, ve kterých se pohybujeme velkou část dne (nákupní centra, kanceláře, atd.). Pokud není klimatizace správně čištěna, hromadí se v ní nebezpečné mikroorganismy a dochází tak i ke snadnému šíření nemocí, rýmu nevyjímaje. A mít v létě ucpaný nos není zrovna nejpříjemnější.

Existují samozřejmě různé bylinky, které jsou určeny přímo na celou řadu nachlazení, ale zkoušeli jste již rýmovník? Možná ho znáte i pod jiným názvem: mexický či řecký eukalyptus, kubánské oregano, španělský tymián, indický brutnák, nebo třeba molice. V každém případě se jedná o bylinu z čeledi hluchavkovitých, s latinským názvem *Plectranthus argentatus*. Tuto zcela nenáročnou bylinu si můžete pěstovat sami doma. Je vhodné ji rozmístit po celém bytě. Uvolňuje voňavé silice, které usnadňují dýchání a působí tak v boji s rýmou a nachlazením. Rýmovník je na pěstování velice skromný. Svědčí mu teplé slunné místo a občasná závlivka. V létě mu vyhovuje letnění na terase, v zimě nesnáší průvan a zimu. Pokud těchto pár pravidel dodržíte, odmění se vám tato rostlina bohatým porostem, ze kterých si můžete uštípnout oplégry, které velice rychle pouští nové kořínky.

A když už tedy rýmu máme, jak nám rýmovník pomůže? Stačí si utr-



nout jeho lísteček, promnout v dlani a poté inhalovat. Jeho svěží příjemná vůně se vám jistě zalíbí a pomůže vám opět volně dýchat!

Mgr. Alena Vídeňská

Fitness trenér, poradce pro výživu a zdravý životní styl





FINANČNÍ STABILITA PO SMRTI PARTNERA

Nikdo z nás si to nepřipouští, a přesto se to denně děje všude kolem. Když člověk žije v páru, nechce myslet na to, že jeho druh či družka mohou odejít ze světa dříve, než on sám. Může se tak stát v důsledku vleklých zdravotních problémů, ale také zcela náhle, bez varování. Partnerský vztah je velmi křehký ekosystém, který v případě svého narušení nepoznamená život pozůstalého jen emočně a sociálně, ale také ekonomicky.

Pro většinu české populace je život v páru naprosto přirozenou věcí. Stává se o to přirozenějším, čím déle se nám takový vztah daří úspěšně pěstovat. Z partnera, kterého se jedinec ze začátku vztahu učil přijímat do své blízkosti, se stane pevná součást rodiny a postupem let i opravdový druh. Tak jak bylo v mládí těžké pustit si někoho tak natěsno k sobě, je nyní obtížné být si jen připustit život o samotě. Úmrtí partnera však nemusí postihnout jen páry v seniorském věku.

S odchodem životního druhu se celý svět mění

Odchod životního partnera je bolestný. Vedle psychické a společenské zátěže s sebou ale nese také ekonomické dopady. To, co se řadu let formovalo jako velmi propletený organismus finančních vztahů, se v jediném okamžiku bortí.

Zaběhlé mechanismy přestávají fungovat. Mizí jeden příjem, případně se dramaticky mění jeho výše podle vyměřeného vdovského důchodu. Vdova či vdovec jsou v důsledku takové situace nezištně dotlačeni k radikální změně životního stylu.

Může dojít k problémům s placením stávajících nákladů na bydlení, někdy navíc ještě s doplácením hypotečního úvěru. I pokud ovdovělý partner bydlení leckdy s vypětím všech prostředků zvládá financovat, ne vždy chce trávit život ve stejném prostředí jako do té doby s druhem. Může na něj padat i tíseň z příliš velkého prostoru

a starosti o něj. Odchod ze známého prostředí pak vede k dalšímu přetřetí důležitých sociálních vazeb.

O co se ekonomicky opřít po ztrátě partnera

Ačkoli by za daných okolností mělo být přirozené, že člověk po ztrátě partnera najde nejen lidskou, ale také ekonomickou oporu ve svých potomcích, současný finanční tlak na rodiny takové součinnosti v mnohých případech brání.

V případě, že se ovdovělý člověk ocitne na hranici chudoby, může požádat o podporu stát. Seniorům se vedle vdovského důchodu nyní nabízí několik způsobů jak nezvladatelné náklady pokrýt pomocí sociálních dávek. Jde o příspěvek na bydlení, příspěvek na živobytí, doplatek na bydlení a případně také příspěvek na péči.

Vyplatí se také mít něco naspořeno. Spoření je proto doporučeno nejen v produktivním věku, ale svou praktickou stránkou poslouží i ukládání finančních prostředků z důchodu. A to i přesto, jak nesehnání může takové odkládání pro některé lidi být.

Problémy mohou částečně vyřešit také některé druhy pojištění, kde je partner pro případ smrti jistěn předem určenou částkou.

Zúročit se může také předešlá investice do obytného prostoru. Jedná-li se o další menší byt v osobním vlastnictví, může navíc pomoci vyřešit výše zmíněný problém s přestěhováním. V dlouhodobém horizontu se při předvídavém přístupu mohou ukázat jako prospěšné rovněž další typy investic.

Většina těchto strategií finančního jištění je vhodná také pro mladší páry a rodiny. U nich je v případě ztráty partnera navíc větší riziko plného převzetí stávajících finančních břemen, jako je typicky hypotéka, splátky spotřebitelských půjček či péče o děti.

*Ondřej Veszelei
finanční poradce*



**Stačí se prokázat občanským průkazem
s bydlištěm v Libčicích a
vstup na vodní i suchozemské atrakce
včetně koncertů je váš.**



www.autohouser.cz



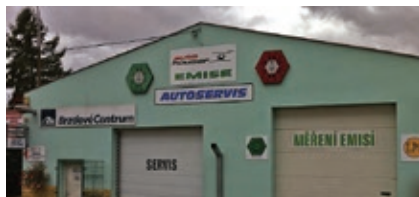
PNEUSERVIS

Přílepská 1233 Roztoky

Prodej pneumatik a disků všech značek, typů a rozměrů. Auto, moto, nákladní, stavební, hobby, speciální. Provádíme odbornou montáž a opravy pneu na nejmodernějších strojích s nejmodernějšími technologiemi. Odborná konzultace při výběru nabízeného zboží. Nabízíme uskladnění i kompletních sad kol a jejich servis. Prodej příslušenství. Přímé zastoupení prémiových značek pneumatik a disků.

KONTAKT:

Lumír Novotný, 774 151 334,
lumir.novotny@autohouser.cz
Bohumil Houser, 731 151 341,
PRODEJ A SERVIS, 220 911 128,



AUTOSERVIS

Přílepská 1707 Roztoky

Zajistíme pro vás STK včetně měření EMISÍ. Opravy vozů všech značek. Mechanické opravy, autoelektrika, servisní prohlídky po najetých kilometrech, výměny olejů, diagnostika, výměny čelních i ostatních skel, servis klimatizace a dezinfekce ozonem, montáž příslušenství a zabezpečení vozů, opravy brzd, výměny výfuků, opravy podvozků, výměny tlumičů pérování a další. Zajistíme pro vás opravu havarovaného vozu včetně kompletního zastupování v jednání s pojišťovnou. Seřídíme geometrii vašeho vozu na nejmodernějším 3D zařízení. Zapůjčení náhradního vozu.

KONTAKT:

Josef Čížkovský, 731 151 334
Miroslav Vejboř, 731 862 462
STK EMISE, 233 910 042
servis@autohouser.cz



AUTODÍLY

Přílepská 1233 Roztoky

Velkoobchod a maloobchod. Prodáváme široký sortiment náhradních dílů na většinu automobilů ve spolupráci se značkovými i neznámkovými dodavateli. Naši hlavní dodavatelé jsou: AŠ FINANCIAL, AUTO KELLY, APM, ACI, ELIT, INTER CARS, MG PARTS, SPEI SERVIS, STAHLGRUBER, STUALARM a další. Po dohodě zajistíme i originální náhradní díly. Samozřejmostí je dovoz až do vaší dílny.

KONTAKT:

Martin Franc, 739 465 534,
martin.franc@autohouser.cz
Tomáš Kukelka, 731 151 337
Jaroslav Konečný, 731 151 343



Přijďte podpořit mladé umělce a posleďte u příjemné hudby

19.8.2017

STÁNEK U ŘEKY

Večer mladých talentů

- od 17h ZAHRAJÍ
Ladislava Jeřábková - klasická kytara
(klasická hudba, latinskoamerické rytmy, moderna)
- SAXOFONOVÉ DUO
Max Šefčík a Patricie Fojtů
jazzové melodie a známé standardní jazzové písně

www.stanekureky-cz.cz

Firma Koever CZ s.r.o. hledá nové zaměstnance na pozice:



- **OBSLUHY ZAŘÍZENÍ NA LITÍ PLASTŮ**
- **OBSLUHY CNC STROJŮ**



Koever CZ - Liběč nad Vltavou - Česká republika
s tradicí od roku 2006

NABÍZÍME:

Stálé zaměstnání na HPP nebo brigádně
v Liběčích n. Vlt. (200 m. od vlakového nádraží)

Nástupní plat 24 600 – 37 800 Kč
a po zapracování stabilní růst mzdy.

- měsíční prémie za kvalitu
 - měsíční prémie za přesčas
 - měsíční prémie za pravidelnou docházku
 - roční prémie za nenemoc
- DÁLE POSKYTUJEME:**
- příspěvky na životní pojištění
 - 5 týdnů dovolené
 - stravenky

Po šesti odpracovaných měsících odměna 12 500 Kč.

Jedná se o třísměnný provoz.

Kontakt: 233 004 155, 774 456 432, v.gerzova@koever.de

Našimi zákazníky jsou: MAN, Volvo, Bugatti, Daimler, Bomag, Liebherr



ATHÉNSKÝ ŠPLH

v Novém Městě nad Metují

Poprvé se šplhalo na 14 metrové dlouhé lano v r. 1896 na letních olympijských hrách v Athénách. Zúčastnilo se jich 245 sportovců ze 14 zemí. Soutěžilo se ve 43 disciplínách devíti různých sportů včetně gymnastiky, kam byl zařazen i šplh na laně bez přírazu do výše 14 metrů. Od té doby se této nesnadné disciplíně říká Olympijský či Athénský šplh.

V Novém Městě nad Metují se 25. června 2017 konal již XIII. ročník tohoto výjimečně náročného závodu, kterého se zúčastnili i libčičtí sportovci. Náš nejlepší gymnasta Karel Janda se pravidelně umísťuje na předních místech, a bylo tomu tak i tentokrát. Se svým osobním rekordem 17,97s se umístil na krásném pátém místě. Vráta Vorel též udělal svůj osobní rekord a s časem 25,55s byl jedenáctý. Tomáš Krupička se postavil s časem 29,45s na třináctou příčku.

Naším borcům patří velká gratulace za skvělou reprezentaci Sokola, ale i našeho města. Je nutno říci, že za nimi zůstala celá řada mužů, kteří to vzdali, neboť jim na 14 metrů prostě nestačily síly.

Šplh se díky náčelníkovi J. Novákovi st., který jej již řadu let neúnavně zařazuje do běžného gymnastického tréninku dětí, stal libčickou specialitou a díky konání Memoriálu Jardy Grunclo patří Sokol Libčice mezi pořadatele závodů ve šplhu s celorepublikovou účastí.

Hannah Bartíková

KONTROLNÍ ZÁVOD VŠESTRANNOSTI

Na závěr školního roku jsme uspořádali pro naše svěřence závod v gymnastických disciplínách včetně šplhu a pozvali rodiče, příbuzné a přátele, aby se na své děti přišli podívat a zhodnotit, co se za tento rok naučily.

Dívky závodily na hrazdě, v přeskoku, prostných a na kladině. Chlapci poměřili své síly na kruzích, hrazdě, v přeskoku a prostných. Šplh byl samostatnou disciplínou, kde dominují většinou chlapci.

Nebudu tady vypisovat, kdo za co dostal jakou medaili. Bylo jich opravdu hodně, protože děti se velmi snažily a překonávaly samy sebe. I když děti rády stojí na stupních vítězů, já osobně sleduji individuální vývoj a přístup ke sportu každého zvlášť. Je pozoruhodné sledovat, jak se zároveň s intelektem dítěte rozvíjí i jeho schopnost ovládat své tělo, mít radost z pohybu a být všestranně zdatné, k čemuž je zaměření našeho oddílu přímo ideální.

Foto a text: Hannah Bartíková, trenérka



Memoriál Jardy Grunclo

a
sokolů zakládajících

Závody ve šplhu na tyči a na laně.

3. 9. 2017

Libčická plovárna

9:00-12:00 děti

13:00 dospělí

**V přestávkách
ukázky gymnastiky.**

**Za špatného počasí se závody
konají v sokolovně.**

ODDÍLY KARATE – H – LIBČICE

pod vedením

senseie Jiřího Hodíka,

nositele 5. danu, zkušebního komisaře stylu shotokan

a **trenéra Jiřího Hodíka mladšího,**

mezinárodního vicemistra ČR, nositele 1. danu,

pořádají nábor nových členů, všech věkových kategorií.

Přijďte si s námi zacvičit, první dva ukázkové tréninky zdarma, zvýhodnění sourozenců a rodinných příslušníků.

**CVIČÍME V ÚTERÝ A V PÁTEK
V MÍSTNÍ SOKOLOVNĚ.**

V našich oddílech cvičí medailisté z mistrovství republiky,
vítězové mezinárodních závodů
a mnohonásobní přeborníci kraje.

Karate je fyzicky náročný sport, který rozvíjí sílu, dynamiku, rychlost a především sebeovládání.

Přísně dodržujeme etiku a etiketu.

Shotokan patří mezi nejtvrďší styly karate.

ZAČÍNÁME TRÉNOVAT OD PÁTKU 8. září 2017

(Bližší informace na tel. čísle 732 452 372)



K létu neodmyslitelně patří zmrzlina. Osvěžující, barevná, sladoučká...

I my vám ji dopřejeme, aspoň v jednom z našich úkolů.

Pouze dvě z těchto čtyř řad jsou stejné, najdete je? Zkusíte najít i sloupce, v nichž jsou zmrzliny totožné?



Řešení: stejná je řada č. 2 s řadou č. 4. Zmrzliny jsou totožné ve sloupcích č. 1,2,3,6,7 a 12.

Prohlédněte si obrázky. Co chybí každé věci? Dokážete to domalovat?

Víte, co by se stalo, kdyby se chybějící detaily u věcí neobjevily?



Řešení: auto-kola, hodiny-ručičky, kočárek-kolečka, kufr-madlo, židle-nohy.

POSVÍČENÍ 2017

Katolický kostel sv. Bartoloměje

24. 8. 18:30 Poutní slavnost sv. Bartoloměje
- mše svatá za farnost
25. 8. 19:00 Zahradní koncert
- Five Foxies & Schovanky
27. 8. 14:30 Modlitba za město Libčice
15:00 Výročí posvěcení kostela
- mše svatá za město Libčice,
následuje setkání farníků na zahradě

Lunapark Helfer na náplavce

25. 8. 14:00-20:00
26. 8. 10:00-22:00
27. 8. 10:00-19:00

Ohňostroj na náplavce

26. 8. 21:00
Za mokrého, či příliš suchého počasí se ohňostroj nekoná.

Výstava ČSCH na Kuželníku

- (králíci, drůbež, holubi, okrasné ptactvo)
26. 8. 8:00-18:00
27. 8. 8:00-16:00

Fotbalové zápasy na AFK hřišti v Letkách

27. 8. 17:00 1. mistrovské utkání v 1B třídě:
Libčice-Vojkovice
28. 8. 17:00 Přátelské utkání Stará garda-Dolany

Turnaj v házené na hřišti TJ Sokol

26. 8. 9:00 65. turnaj mužů o putovní pohár města Libčice nad Vltavou. Zápas veteránů bude vložen do turnaje mužů
- 15:00 Předpokládaný konec
a slavnostní vyhlášení vítězů

Tenisový turnaj na kurtech TJ Sokol

26. 8. 8:30 24. ročník Posvícenského turnaje dvojic. Zápisné Kč 300, občerstvení zajištěno.

Restaurace Na radosti

25. 8. 20:00 Zpívá Andrea a Hanka

Libčická plovárna

26. 8. 21:00 Diskoparty
- nejlepší hity všech dob hraje
D. J. Pepino

Stánek u řeky

26. 8. 15:00 Hraje skupina Rumtorád

Restaurace Na žíněnce

28. 8. 17:00 Pěkná – hraje skupina Rumtorád



těžké prožití svátečních dní
přeje město
Libčice nad Vltavou

