



listopad
2012

zdarma

Stanovisko starosty města k případu místostarosty Ing. Jiřího Zajíce, CSc.

V loňském roce došlo k nešťastnému incidentu místostarosty města Ing. Jiřího Zajíce, CSc., který při vyhroceném konfliktu s místním občanem kvůli jeho nezajištěnému psovi vytáhl legálně drženou zbraň na ochranu sebe a jeho manželky v důsledku údajného napadení a je za tento svůj čin trestně stíhán. Jak jste mnozí zaznamenali, byla tato záležitost na popud opozičních členů zastupitelstva města opakovaně odvyšlána v FTV Prima, zveřejněna v tisku a na internetu, kde jsem byl mj. kritizován za to, že jsem místostarostu okamžitě neodvolal z funkce. Je samozřejmé, že se celou kauzou jak já, tak členové rady města intenzivně zabýváme a hledáme východisko, jak při respektování zákonů, které nám ukládá legislativa, můžeme tuto záležitost řešit. Máme prohlášení místostarosty Zajíce, které bylo předneseno na mimořádném jednání zastupitelstva dne 14. 11. 2011 o tom, že v případě pravomocného odsouzení z funkce místostarosty odstoupí.

V nedávné době proběhl soud, místostarosta byl nepravomocně odsouzen k podmíněčnému trestu, proti kterému se odvolal. Jako starosta města jsem J. Zajícovi připomněl jeho prohlášení a byl jsem ujištěn, že svůj slib daný zastupitelům dodrží.

Cítím potřebu vysvětlit, že mandát zastupitele se řídí ustanovením zákona 491/2001 Sb., o volbách do zastupitelstev obcí, z něhož vyplývá, že mandát zaniká odmítnutím slibu, rezignací, úmrtím, dnem nových voleb a dnem sloučení obcí nebo připojení obce k jiné. Dále může k zániku mandátu dojít rozhodnutím zastupitelstva z důvodu pravomocného rozhodnutí soudu, kterým byl člen zastupitelstva obce odsouzen k nepodmíněnému trestu odnětí svobody, z důvodu ztráty volitelnosti (výkon trestu odnětí svobody, zbavení způsobilosti k právním úkonům, trvalý pobyt mimo obvod obce) a z důvodu neslučitelnosti s funkcí. Proti usnesení, kterým je člen zastupitelstva zbaven svého mandátu, se může do dvou pracovních dnů od doručení domáhat ochrany u soudu.

Z toho vyplývá, že zastupitelstvo města musí respektovat všechny výše uvedené důvody včetně zákona o presumpci nevinny a nemůže svého člena odvolat nebo pozastavit výkon jeho funkce již v průběhu vyšetřování, kam je třeba zahrnout i nepravomocný rozsudek.

Bez ohledu na to, co si o dané záležitosti osobně myslím, mu-

sím jako starosta města vždy postupovat uvážlivě a v souladu se zákonem. Nemohu a nechci riskovat zavlečení města do možného soudního sporu se zastupitelem. Musíme tedy vyčkat na pravomocný rozsudek soudu, pokud ovšem Ing. Zajíc neodstoupí z vlastní vůle. Tento případ se týká výhradně jeho osobního sporu, u kterého jsem nebyl, nijak nesouvisí s mou osobou ani výkonem funkce starosty. Snad nemusím zdůrazňovat, jak moc je mi celá záležitost nepříjemná, že lituji, že k ní vůbec došlo a že se jí musí jak zastupitelstvo, tak díky medializaci celé město zabývat. Přesto odmítám hrubé nátlaky FTV Prima a opozičních zastupitelů na mou osobu, protože za právní dopady za případná unáhlená rozhodnutí jsem zodpovědný já jako starosta a nikoli FTV Prima.

Vám se, vážení občané, omlouvám za to, že jsme se v zastupitelstvu města zatím nedokázali jednomyslně s opozičními členy shodnout na vyřešení této záležitosti, která nás všechny zaskočila.

Věřím, že tato nejistota nebude dlouho trvat a o výsledku vás budu včas informovat.

Za vaše pochopení děkuje

Ing. Pavel Bartoš, MBA
starosta města Libčice nad Vltavou
V Libčicích nad Vltavou dne 25. 10. 2012



KRAJSKÉ VOLBY 2012

Složení zastupitelstva Středočeského kraje

Strana	Počet mandátů	Procenta
ČSSD	20	30,77
KSČM	19	29,23
ODS	16	24,62
TOP 09 a starostové	10	15,38

www.volby.cz



Měsíčník Libčické noviny vydává MěÚ, nám. Svobody 90, 252 66 Libčice nad Vltavou, www.libcice.cz, podatelna@libcice.cz, IČ: 00241407.

Šéfredaktorka: Hannah Bartíková. Redakční rada: Ing. Pavel Bartoš, MBA, Jaroslav Čermák, Evelyn Čížková, Ing. Vladimír Urbánek. Kontakt: kultura@libcice.cz.
Za jazykovou správnost zodpovídá: Mgr. Ludmila Zajícová. Grafické zpracování: Ondřej Pellar - Studio Klika. Tisk: Tiskárna Libertas a. s. Praha. Redakce si vyhrazuje právo texty redakčně upravovat, popřípadě krátit. Uveřejněné příspěvky nemusí nutně vyjadřovat názory redakční rady a za jejich obsahovou správnost zodpovídají podepsaní autoři. Náklad 1300 ks, zdarma, roznáška prostřednictvím České pošty do všech libčických domácností. Uzávěrka pro příjem příspěvků vždy k 15. dni v měsíci.



Zprávy z radnice v kostce

V měsíci říjnu byly dokončeny téměř všechny plánované investiční akce a opravy, zbývá pouze vyřešit odvod odpadních vod z mateřské školy. To je jistě dobrá zpráva, protože v minulosti jsme často končili s investicemi až v listopadu. Proběhly poslední seče travnatých porostů a práce pomalu přecházejí v úklid listí. V prostoru nové hasičské zbrojnice byly realizovány úpravy, které vyřešily problematický vjezd vozidla, dokončena byla rovněž plocha po demolici obecního domu v ulici U Staré školy. Bude větší investiční plán na rok 2013, jestli v prostoru po demolici bude parkoviště, park, nebo vzniklou plocha využijeme jiným způsobem. K tomu se samozřejmě mohou vyjádřit občané, na jejichž podněty se těšíme.

Jsem rád, že byl ukončen výběr nového ředitele ZŠ. Rada města jmenovala novou ředitelkou základní školy paní Mgr. Drahomíru Raveane. Paní ředitelce blahopřeji.

Finišujeme s rekonstrukcí budovy ZUŠ. Je dokončena první a druhá etapa nové elektroinstalace, kompletně je dokončeno nové ústřední topení, odpady a kanalizace. Veškeré práce, jež byly schváleny radou města, byly objednány a jsou dokončeny. Budova je vymalována. Připravujeme se na zahájení další etapy rekonstrukce ZUŠ, ve které bychom dokončili výměnu oken, opravu střechy, klempířských prvků a fasády. V poslední etapě provedeme opravu venkovních staveb, oplocení a zahradní architekturu školy.

Pod záštitou města proběhly i kulturní akce, z nichž nejvýznamnější byl vzpomínkový koncert při příležitosti 133. výročí narození Karla Hašlera. Další kulturní akcí, na kterou se připravujeme, je loni úspěšný Radiodárek, který se bude natáčet v listopadu tentokrát v místním Kulturním domě (datum včas oznámíme) a vysílat se bude den před Štědrým dnem, a to 23. 12. 2012.

Je dokončena dokumentace na další etapu bezbariérových chodníků SFDI v ulicích Kralupská (od staré hasičárny k panu Kudrnovi) a Chýnovská (od pana Hudka pod Kameníček). Na jaře 2013 se budeme ucházet o grant na tuto akci.

Rada města se konala v říjnu dvakrát, a to 1. a 10. 10. 2012:

Program rady č. 19/2012 ze dne 1. 10. 2012:

- 1/19) Konkurz na ředitele ZŠ
- 2/19) Realizace investic na Koupališti
- 3/19) Dokončení elektroinstalace v ZUŠ
- 4/19) Žádost Jany Rackové o zápočet investic
- 5/19) Žádost Heleny Koucké o prodloužení nájemní smlouvy
- 6/19) Žádost Hedviky Gabčové o prodloužení ubytovací smlouvy
- 7/19) Dodatek ke smlouvě s firmou Prisvich
- 8/19) Vandalismus ve městě

Program rady č. 20/2012 ze dne 10. 10. 2012:

- 1/20 Konkurz na ředitele ZŠ

Dne 20. 9. 2012 proběhl konkurz na ředitele ZŠ Libčice nad Vltavou. Rada města na podkladě usnesení č. 19 provedla pohovor s prvními třemi uchazeči.

Usnesení: Rada města jmenuje ředitelkou Základní školy v Libčicích nad Vltavou Mgr. Drahomíru Raveane.

Zastupitelstvo města se uskutečnilo dne 26. 9. 2012 s tímto programem jednání:

1. Čerpání rozpočtu za I. pololetí 2012
2. Přijetí dotací
3. Úprava č. 3 rozpočtu města na rok 2012
4. Zpráva kontrolního výboru
5. Žádost ČEZ Distribuce o zřízení věcného břemene
6. Bezúplatný převod pozemků od státu
7. Různé

Vážení občané, tolik k dění ve městě a na radnici. Přeji vám hezké podzimní dny.
Ing. Pavel Bartoš, MBA, starosta

ČEST JEJICH PAMÁTCE!

Dne 28. října jsme si připomněli 94. výročí vzniku Československé republiky, které je historicky spjato s koncem 1. světové války a rozpadem Rakouska-Uherska v r. 1918.

Autorem „Prohlášení nezávislosti československého národa“, které bylo 17. října zasláno prezidentu Wilsonovi, nebyl nikdo jiný než o pár dní později zvolený 1. prezident Československa T. G. Masaryk. Za svůj významný podíl na vzniku samostatného nezávislého státu byl označován za Prezidenta Osvoboditele.

Do Libčic se domů z 1. světové války nevrátilo dvacet šest občanů, do Letek a Chýnova dvacet sedm. V roce 1921 byl postaven na jejich památku v Letkách pomník, původně se sochou lva, jak mnohým z nás utkvěl v paměti. Po revoluci 1989 bylo nutné pomník rekonstruovat a dnes jej zdobí busta T. G. Masaryka.

Na památku padlým z bývalé obce Libčice byl v r. 1928 postaven pomník v ulici Vltavská, kde se letos odehrál důstojný pietní akt. Starosta města Pavel Bartoš položil věnec, připomněl přítomným důležitá data vývoje Československa a vzpomněl na dosud v našem městě známá jména rodin, jejichž předkové statečně bojovali a padli v 1. světové válce. Děti z pěveckého sboru ZŠ na závěr zazpívaly píseň „Ach, synku, synku“, která, jak dokazují historické záznamy, byla pro „tatička Masaryka“ tou nejoblíbenější.

Nezapomínejme na nelehký osud těch, kteří položili život za to, co dnes považujeme za samozřejmost. Vážme si jejich odkazu a zachovejme samostatnost, kulturu i tradice pro generace příští.

Redakce LN



Zleva: Ing. Urbánek, pplk. JUDr. Miňovský, Ing. Bartoš a dětský pěvecký sbor ZŠ.

MATEŘSKÁ ŠKOLA

Chýnovská 367, 252 66 Libčice nad Vltavou
přijme

UČITELKU MATEŘSKÉ ŠKOLY

Požadované vzdělání: úplné střední odborné, VS

Nástup: leden 2013

Strukturovaný životopis posílejte do 15. 11. 2012

poštou nebo e-mailem na: skolka@libcice.eu

Bližší informace u ředitelky: Z. Frantová tel. 233 930 804

LIBČICE NAD VLTAVOU MAJÍ NOVOU ŘEDITELKU ZŠ

10. října 2012 byla po řádném konkurzu Radou města jmenována do funkce ředitelky naší základní školy paní Mgr. Drahomíra Raveane, která není v Libčicích osobou neznámou. Již od září 2011 pracuje na naší škole ve funkci výchovného poradce a učí děti český jazyk a výtvarnou výchovu. Po rychlém odchodu bývalé ředitelky byla v srpnu pověřena navíc vedením školy, a aniž by měla možnost jakéhokoli zapracování, se s rozběhem nového školního roku velmi dobře a profesionálně vyrovnala.

Mgr. D. Raveane vystudovala pedagogiku a výtvarnou výchovu na pedagogické fakultě Karlovy univerzity v letech 1980-1984 a v r. 2001 na téže fakultě absolvovala doplňující obor vychovatelství. Díky svému vzdělání, dlouholetým pedagogickým zkušenostem a v neposlední řadě i díky tomu, že již dobře zná chod naší školy i děti, dospěla rada města k rozhodnutí, že je paní Mgr. D. Raveane na funkci ředitelky naší základní školy tím nejvhodnějším kandidátem.

*Redakce Libčických novin se připojuje ke gratulantům
a přeje paní ředitelce hodně úspěchů a radosti v její nové funkci.*



Klub seniorů

- 7.11. Literární beseda - B. Venclíčková
- 14.11. Staré civilizace - P. Bartoš
- 21.11. Výtvarná činnost
- 28.11. Oslava založení klubu

Vážení seniori,
ráda bych vás pozvala do našeho Klubu seniorů, kde se scházíme každou středu ve 14,30 hodin. Paní Květa Šimůnková nám obvykle uvaří kávu, sedíme u stolu a povídáme si. Když si sdělíme veškeré novinky, nikoliv pomluvy, které se během doby, co jsme se neviděly, udály, hrajeme stolní hry nebo děláme různé testy paměti, při nichž si procvičujeme mozek. Někdy se u toho hodně nasmějeme.

Rády se věnujeme rukodělné činnosti a s úspěchem jsme již vyrobily spoustu hezkých předmětů. Pletly jsme košíčky, malovaly hrnky, o Velikonocích jsme malovaly kraslice apod. S nejzdařilejšími výtvy se pravidelně účastníme soutěže a výstavy „Šikovné ruce seniorů“, která se koná každý rok v Lysé nad Labem. Letos to byl již XIII. ročník. V současné době již přemýšlíme, co budeme vyrábět, a s čím se přihlásíme do soutěže v příštím roce.

Nezapomínáme slavit jmeniny a narozeniny našich členů, ctíme Vánoce i Velikonoce, zúčastňujeme se posvícení a slavíme založení našeho klubu. Jsme zvány na různé akce do zdejší mateřské školy, na které se vždy velmi těšíme a moc za setkání s těmi nejmenšími děkujeme.

Do našeho Klubu dochází paní profesorka Blanka Venclíčková, která pro nás připravuje velmi zdařilé přednášky. Se zájmem jsme si vyslechly úžasnou přednášku pana Materny o Tudorovcích a často mezi nás zavítá pan starosta Pavel Bartoš, který nás informuje o tom, co se děje v našem městě.

Je toho ještě mnohem více, a záleží jen a pouze na vás, zda nás navštívíte a přijdete s námi „pobejt“.

Alena Kvapilová

PAMĚTNÍ LIST

pro účastníka XIII. ročníku soutěže

ŠIKOVNÉ RUCE NAŠICH SENIORŮ
pro radost a potěšení

Ing. Miloš Petera
náměstek hejtmána
Středočeského kraje

Mgr. Zuzana Jentschke Stöcklová
radní
Středočeského kraje

Erniie Třisková
ředitelka CSZS
Poděbrady a.p.s.

Lysá nad Labem 15. 6. 2012

VÍTÁNÍ OBČÁNKŮ

1. 12. 2012 se pod záštitou starosty města Libčice nad Vltavou uskuteční akt vítání dětí,

které se narodily v období od 1. 4. do 30. 9. 2012.

Pokud máte zájem, aby vaše děťátko bylo v tento den přivítáno mezi občany města Libčice nad Vltavou, sdělte prosím jméno a příjmení dítěte, datum jeho narození a adresu bydliště na Městský úřad Libčice nad Vltavou nejpozději do 9. listopadu 2012 paní Mackovičové osobně nebo e-mailem na matrika@libcice.cz, či telefonicky na 233 101 651, 233 101 656.

Podmínkou účasti slavnostního obřadu je trvalý pobyt dítěte v našem městě!

Pozvánka s přesným časem bude zájemcům včas zaslána.

Zdeňka Mackovičová, matrikářka



Vzpomínáme



JOSEF CVOREŇ ODEŠEL...



V říjnu jsme se navždy rozloučili s panem Josefem Cvoreňem, kterého jsme znali dlouhá léta jako výraznou postavu kulturního a politického života v našem městě. Intenzivně jsme s ním spolupracovali zejména posledních šest let, kdy se projevil jako neúnavný bojovník za lepší život Romů nejenom v našem městě, ale v celé zemi.

Často nás překvapoval promyšleností svých názorů na integraci Romů do majoritní společnosti a ohromoval množstvím kontaktů na české politické scéně, kde si vysloužil zasloužený respekt a úctu. Založil občanské sdružení Manuša (lidé), které po šest let pomáhalo Romům. Znali jsme jej též jako zdatného organizátora romských festivalů, které měly věhlas daleko za hranicemi Libčic.

Dlouho a do poslední chvíle bojoval se zákeřnou chorobou, která jej nakonec v jeho 62 letech přemohla. Projevujeme upřímnou soustrast celé rodině a věříme, že to, co v nás všech Josef Cvoreň jako svůj odkaz zanechal, zůstane zachováno. Věřil, že přátelství, úcta a respekt je cesta člověka k člověku bez ohledu na jejich rozdíly.

Skláníme se před jeho životní moudrostí a uvědomujeme si, že v něm ztrácíme romského „leadra“ s přirozenou autoritou, který dokázal lidi vést i sblížovat.

Vedení města a redakce Libčických novin

Nové knihy



- Bukowski, Ch.:** Těžký čas, Argo 2012
- EwanMc, I.:** Dítě v pravý čas, Odeon 2012
- James E. L.:** Padesát odstínů šedi, XYZ 2012
- Klevisová, M.:** Zlodějka příběhů, Motto 2009
- Mantel, H.:** Za temnotou, Argo 2012
- Peroutková, I.:** Anička a moře, Albatros 2010
- Pratchett, T.:** Zimoděj, Tapress 2008
- Pratchett, T.:** Šňupec, Tapress 2012
- Shan D.:** Trilogie Město, Plus 2012
- Vondruška, Vl.:** Přemyslovská epopej, Moba 2012

Doporučuji jako odboj proti podzimní depce:

Paasilinna Arto, současný finský spisovatel, kniha Stará dáma vaří jed. Kdo má rád černý humor, přijde si půjčit i další knihy tohoto skvělého autora.

Pohádky o Malé tlusté víle, knihu, kterou sesmolil Jiří Dědeček a obrázky zmastil Petr Nikl, vydal Meander 2012. Sesmolil a zmastil je citace z obálky, to bych si opravdu nedovolila.

Šárka Sekerová



Dne 13. 11. 2012 by se pan
JOSEF MIŇOVSKÝ
z Libčic nad Vltavou
dožil 100 let.

Kdo jste jej znali,
vzpomeňte s námi.

Děkujeme.

Synové Josef a Petr
s rodinami.

Škola informuje

Od tradičního začátku školního roku s natěšenými prvňáčky a z prázdnin rozdozvádnými „mazáky“ uběhly již dva měsíce povinností, ale i zábavy. Přinášíme malý přehled akcí, které naši žáci během tohoto času absolvovali.

Žáci druhých tříd, třetí a čtvrté třídy jezdí toto pololetí pravidelně jednou za týden do Kralup na plavání. Doufáme, že se z nich stanou dobří plavci.

V rámci projektu EU „Prevence rizikového chování“ škola nadále spolupracuje s dr. Kašparem a dr. Kašparovou. Manželé Kašparovi strávili ve škole několik dní (17.–20. 9.2012). S každou třídou pracovali individuálně a věnovali čas tomu, aby se zlepšilo klima třídních kolektivů. V neposlední řadě diskutovali se žáky o tom, co je může v životě ohrožovat (šikana, drogy atd.).

Dne 19. září se žáci všech tříd zúčastnili environmentálního kurzu Tonda Obal na cestách, kde se zábavnou formou poučili o třídění odpadu a recyklaci. Mimo jiné se dozvěděli, že i plast se dá znovu zpracovat a lze z něj vyrobit třeba fleesové oděvy.



Další poučný program se zaměřením na environmentální výchovu zhlédli všichni žáci 4. října. Školu navštívila společnost Zayferus, která působí v Lednicko–valtickém areálu, a která se stará o ochranu dravých ptáků. A nejen to, společnost se zabývá i sokolnictvím a děti viděly dravce přímo v akci – při lovu. Celý program se uskutečnil u řeky, což bylo velké zpestření. Žáci měli možnost vidět naživo asi třicet dravců a sov, od malé poštolky po supa s rozpětím křídel tři metry. O každém z dravců se dozvěděli různé zajímavosti, a kdo dával pozor, mohl získat malý dárek nebo si dokonce zkusit práci sokolníka na vlastní kůži.

Žáci druhých tříd a třídy třetí navštívili v pondělí 8. října Kulturní a společenské středisko v Kralupech, kde zhlédli Vodnickou pohádku. Představení se všem velmi líbilo.

V nejbližší době načerpáme všichni síly během podzimních prázdnin a po nich se budeme těšit na další aktivity.

Mgr. Martina Brondičová



S prvním říjnovým týdnem se naplno rozjely i aktivity v našem mateřském centru. Každé pondělí od půl desáté probíhá pod vedením Katky Marešové cvičení rodičů s dětmi v místní Sokolovně. Na Libčické plovárně vždy ve středu od deseti hodin zpíváme s Káčou Judovou a ve čtvrtek si v tu samou dobu hrajeme v duchu výtvarně tvořivém s Lenkou Coufalovou.

Velký úspěch zaznamenal již tradiční bazárek, který se konal v úterý 9. října v Kulturním domě. Maminky zde měly možnost za pár korun nakoupit či prodat podzimní a zimní oblečení, boty, odrážedla, hračky a další věci nejen pro ty nejmenší.

V neděli 14. října jsme spolu s Libčickou plovárnou připravili pro děti již druhý ročník Olympiády naruby. Účastníci měli možnost dozvědět se něco o významu pěti olympijských kruhů, které si zkusili sami namalovat na papír. Poté je čekalo pět olympijských disciplín, které byly již podle názvu trochu „naruby“ – plavání v bazénu bez vody, hod diskem, parkurový dostih s dřevěným koníkem, běh na 150 m a trojskok do písku. Každý sportovec poté dostal diplom za účast a sladkou odměnu. Sychravé dopoledne jsme zakončili v restauraci Libčické plovárny, kde nás čekalo ještě loutkové divadlo v podání Radky Peřinové.

Nebudeme zahálet ani v listopadu a kromě pravidelných dopoledních aktivit se můžete těšit ještě na pohádkový karneval, který proběhne na Libčické plovárně.

Více můžete nalézt na www.mcmalina.cz.

Přejeeme vám krásný pestrobarevný podzim.

Radka, Jana a Katka

Otázka pro veterináře:



ČIPOVAT, ČI NEČIPOVAT?

Čipování je moderní, trvalé a nezaměnitelné označení zvířete. V našich podmínkách jsou nejčastěji označováni hlavně psi, ale i kočky, fretky, papoušci nebo různá terarijní zvířata, jako želvy a vzácnější plazi. Čip je malý váleček velikosti zrnka rýže o rozměru 11x2 mm. Obsahuje kód, který je čitelný speciální čtečkou. Aplikace čipu je velice jednoduchá a zvířata ji dobře snášejí. Čip se zavádí do podkoží standardně na levou stranu krku. Dnes se používají moderní čipy, které z místa aplikace necestují, v daném místě se obalí vazivem a zapouzdří.

Od 3. 7. 2011 je čipování jediné celoevropsky akceptované označení zvířat, zejména psů. Výjimku tvoří jen psi, kteří byli tetováni před tímto datem a mají jasně čitelné tetování.

Proč čipovat? Některá města, jako např. Praha nebo Plzeň, mají vyhlášku, že psi registrovaní v daném městě musí být povinně ozna-



čeni čipem. Čipování je též povinné v zahraničí, takže pokud chcete se svými miláčky vycestovat mimo Českou republiku, musíte je nechat očipovat.

A věřte, že se to vyplatí doma i v zahraničí, protože díky čipu snadno najdete svého zaběhnutého miláčka, bez kterého si život nedokážete představit. Většina veterinářů a útulků už v dnešní době disponují čtečkou čipů, takže zjistit kód čipu není pro ně vůbec žádný problém. Důležité ale na tom celém je, abyste svého očipovaného psa zaregistrovali v databázi čipovaných zvířat. Je nutno však podotknout, že existuje několik databází, které spolu navíc moc nekomunikují. Proto je ideální, abyste zvolili tu, která je propojena s celosvětovým registrem Petmaxx. Pak není problém dohledat zvíře kdekoli na světě.

Mám-li tedy odpovědět na otázku, zda čipovat, či nečipovat, říkám čipovat.

MVDr. Julius Punka
www.veterinalibcice.cz

Právní poradna

Milí čtenáři, zavádíme novou rubriku, v které budeme snad i za vás pokládat otázky zkušenému právníkovi, který se v paragrafech, pro laika někdy příliš zakroucených, nejlépe vyzná.

První téma, které v současnosti hýbe naší společností, je údiv nad tím, jak je možné, že máme tolik trestně stíhaných politiků, kteří stále sedí na svých místech a vykonávají svou funkci. A co na to právník?

Sedí a budou sedět. Řeč je o poslancích v Poslanecké sněmovně a zastupitelích obcí, jejichž prostřednictvím jako svých svobodně zvolených zástupců, jak je uvedeno v preambuli Ústavy České republiky, si vládneme. Když pomíneme otázku, zda tomu tak skutečně je, pak nás jistě zajímá, kdy ztratí volený zástupce svůj mandát, když je jako poslanec či člen zastupitelstva obce stíhán pro spáchání trestného činu.

V poslední době jsme bohužel prostřednictvím sdělovacích prostředků zaplaveni informacemi o trestním stíhání našich politiků a ústavních činitelů na všech úrovních. A oni přesto dál sedí v poslanecké lavici, v křeslech ministerstev nebo v zastupitelstvech měst a někteří zároveň ve vazebních věznicích. Ptáte se, jak je to možné? Podívejme se tedy do čl. 25 naší Ústavy, kde se dočteme, kdy mandát poslance zaniká:

- odepřením slibu nebo složením slibu s výhradou
- uplynutím volebního období
- vzdáním se mandátu
- ztrátou volitelnosti
- rozpuštěním poslanecké sněmovny
- vznikem neslučitelností funkcí dle čl. 22 Ústavy

Společně všem v současnosti trestně stíhaným poslancům je fakt, že doposud nebyli pravomocně odsouzeni. Podle základního principu trestního řádu o presumpci nevinny musí být osoba, proti níž se vede trestní řízení, považována za nevinnou, dokud není její vina jasně vyslovena pravomocným rozsudkem. Protože naše soudnictví je

dvoustupňové a existují další řádné a mimořádné opravné prostředky, je cesta k pravomocnému rozsudku dosti dlouhá. Pak se může klidně stát, že takový lidem zvolený zástupce může po celou dobu volebního období sedět ve vazbě i v poslanecké lavici a vykonávat svůj mandát. A samozřejmě pobírat s tím spojené požitky.

S ohledem na morální kredit některých volených zástupců se domnívám, že bychom se asi měli vrátit k právu voliče odvolat zvoleného zástupce. Za jakých podmínek by to bylo možné, bych už nechal na samotných poslancích, pokud se někdy k takové úpravě odhodlají. Platila-li by zásada odvolatelnosti, nemuseli bychom být svědky trapných a nákladných transportů poslance z vazební věznice do parlamentu a zpět. Nemuseli bychom poslouchat teatrální vystoupení našich zákonodárců a jiných ústavních činitelů před kamerami a novináři. Zda se ale poslanci sami někdy rozhodnou znevýhodnit své postavení vlastní odvolatelností, však zůstává otázkou.

JUDr. Petr Miňovský

JUDR. PETR MIŇOVSKÝ

I. Realitní a poradenská činnost

- převody nemovitostí
- nájemní a jiné smlouvy
- vyjádření k ceně nemovitosti pro dědická řízení

II. Zastupování stran

- a) v občanskoprávních věcech - v řízení o dědictví
- b) ve správním řízení vedeném před správním orgánem
 - stavební řízení / řízení o přestupku

Kontakt: Vltavská 18
252 66 Libčice nad Vltavou
e-mail: haslerovo@centrum.cz
mobil: 603 74 51 91



MARIANE - soubor historického tance

Rozhovor s vedoucí J. Kastnerovou (Jana) a tanečnicemi M. Kastnerovou (Magdalena) a K. Sekerovou (Kateřina).

Marně byste v historii pátrali po Marianě, podle které byl tento, nám všem dobře známý, soubor pojmenován. Důvod názvu pro nově vznikající libčický dětský soubor historického tance byl v r. 2005 mnohem prozaičtější - většina jmen prvních tanečníků a tanečnic začínala na „M“. Uznávám, že Mariane je libozvučné, snadno zapamatovatelné slovo, a dnes již po celé republice proslavený pojem.

Říkala jste mi, že jste se tanci, kromě tanečních, nijak zvlášť nevěnovala. Co vás tedy přivedlo k myšlence založit taneční soubor, navíc s tak obtížnou náplní jako jsou historické tance?

Jana: Hlavním důvodem byly asi moje děti. Syn začal v r. 2003 navštěvovat kroužek historického šermu Fortuna v Kralupech a dcera Magdalena, které bylo tenkrát deset let by se byla také ráda zapojila, ale protože dělala balet, tak jí zajímal spíše tanec než nějaké šermování. Fortuna navíc neměla o dětské členy zájem. Proč si tedy nezaložit vlastní soubor? Začátky nebyly snadné, ale fungujeme již sedm let a zdá se, že nás už nic od našeho zájmu neodradí.

Co bylo v začátcích nejtěžší?

Jana: Musela jsem nastudovat spoustu materiálů o dobových tancích, tehdejších zvycích i módě. Absolvala jsem řadu kurzů a přečetla spoustu knih. Snažíme se být ve všem přesní a předvádět tance tak, aby byly skutečným historickým obrazem včetně hudby, pohybu i kostýmů.

Mám k tanci dosti blízko. Byly doby, kdy jsem si myslela, že se životem dá protančit, takže se mi líbí snad všechno, co se tanci podobá. Přesto si myslím, že bych se zrovna do historických tanců nehrnula, protože jsou na mě málo dynamické.

Magdalena: V tom bych si vám dovolila oponovat, protože například vesnické tance jsou velmi energické a svižné. Já jsem toho názoru, že určitá energie je v každém tanci i v tom sebestopomalejším, jen je velmi kontrolovaná, což je o to těžší předvést.

Připouštím, ale uznejte, že gotické tance jsou, promiňte mi ten výraz, poněkud unylé.

Jana: To máte pravdu. Tak zvaná „panská gotika“ je velmi utažená a tanec musel respektovat její přísná pravidla. Dáma nesměla ukázat ani kotník, proto se tancům té doby říká „nízké“. Nebyl dovolen jediný poskok.

Patří k tomu i to, že se při tanci minimálně usmíváte, nebo spíše vůbec ne?

Magdalena: Tak to ne. Důvodem toho asi bude naše strnulost, nebo křeč spojená s trémou.

Jana: Vyloudit úsměv na tvářích malých dětí při vystoupení je téměř nemožné. Jsou soustředěné, svázané zodpovědností, a tak jim zřejmě není do smíchu. To zvládnou tyto slečny a také je k tomu vedu, protože úsměv na tváři tanečnic v té době určitě patřil. Bylo to v podstatě jediné, co si v tehdejší sešněrované morálce mohly dovolit a vyjádřit tím svou pozitivní emoci, či dokonce sympatii ke svému tanečnickovi.

Jistě byly i jiné náznaky.

Magdalena: Ano, třeba miniaturní gesta rukou a v renesanci k tomu posloužil třeba krajkový kapesníček, který byl nezbytným oděvním doplňkem. Když dáma svůj kapesníček políbila a dala jej svému tanečnímu partnerovi, tak mu bylo víc než jasné, že jí není lhostejný a že se může ucházet o její přízeň.



Jana Kastnerová při pasování nových členů.

Co vás na tom nejvíce baví? Jsou to ty princeznovské kostýmy, tanec, nebo pohádkové prostředí hradů, v kterých často vystupujete?

Kateřina: Všechno dohromady, ale mě nejvíce fascinuje vystoupení samotné. Ráda tancuji a přiznávám, že mi dělá radost, když se na mě lidi dívají a dávají najevo, že je to baví.

Líbí se sama sobě v tom dobovém kostýmu?

Kateřina: Ano, moc.

Kdybys měla možnost přestěhovat se v čase, chtěla bys žít v gotice nebo renesanci?

Kateřina: V gotice asi ne, ta na mne působí velmi smutně, ale v renesanci by se mi asi líbilo. Říká se jí „epocha rozumu“ a byla dobou převratných změn, největšího rozkvětu vědy i umění, což muselo být fascinující. Tak u toho bych docela ráda byla.

Co s vámi udělá historický kostým, když si jej obléknete?

Magdalena: Stejně jako je to u herců – dostává nás do role. Když budu mluvit za sebe, tak se díky kostýmu dokážu oprostit od spěchu i stresu a na chvíli se vžít do role krásné princezny, kterou mají všichni rádi a o kterou se starají. Mám to tak pokaždé a možná je to jeden z důvodů, proč se mi tento můj koníček tak líbí.

Vaše kostýmy jsou nádherné a vypadá to, že jste tam každá za princeznu. Nebo jste rozdělení v hierarchii podle postavení ve společnosti?

Jana: Používáme kostýmy té nejvyšší šlechty. Jejich různorodost je způsobená tím, že nám jako předlohy posloužily modely z různých zemí, kde se móda přeci jen trochu lišila. Kdybychom se soustředili třeba jen na Anglii, tak budeme mít celý soubor oblečený do tmavých, téměř uniformních kostýmů, což by asi nepůsobilo moc dobře.

Aha, takže z kolika zemí ty repliky kostýmů tedy jsou?

Jana: Nejvíce je zastoupena Francie, která po staletí byla v módě nejpokrokovější a je tomu tak vlastně dodnes. Máme ale i kostýmy španělská a italské.

A jaké máte konkrétně vy, děvčata?

Magdalena: Kačka má francouzskou princeznu z období gotiky a já mám repliku kostýmu Blanky z Valois, první manželky Karla IV., která pocházela z Francie. Takže jsem vlastně také francouzskou princeznou, ale z jiné doby.

Jestli tomu dobře rozumím, tak jste všichni za neparáděné princezny a princátka, ale jak to řešíte, když máte scénické vystoupení a potřebujete tam mít služku nebo podkoního? Děláte také scénická vystoupení, že?

Jana: Ano, to je většinou zakázka z nějakého hradu na konkrétní akci. K tomu dostáváme scénář, nebo jen zadání a scénář musím napsat sama. Chybí-li nám k tomu nějaký kostým, tak jej operativně vyrobíme.

Za pouhé zapůjčení podobného kostýmu bych na Barrandově zaplatila majlant. Opravdu si je šijete sami?

Jana: Ano, je to z velké části moje práce, ale bez pomoci kolegyně Alice Sekerové a Lenky Čermochové, bych se neobešla, a nejen při šití kostýmů. Přivedly do souboru v r. 2005 své děti a záhy se staly mými nepostradatelnými spolupracovnicemi, jejichž pomoci si velmi vážím.



Magdalena Kastnerová

Kateřina: Moje mamka je například specialista na párání.

Jsou to přesné kopie historických kostýmů, nebo něco jako ve stylu?

Jana: Důsledně dbáme na to, aby byl každý kostým věrnou kopií originálu, což je skutečně náročné. Spousta látek, kombinace materiálů, složité střihy, zdobení... Každý kus je unikátním uměleckým dílem. **Budete se divit, ale kdysi jsem na sobě měla renesanční kostým a nejvíce si pamatuji, že byl děsně těžký.**

Jana: Váží osm až deset kilo, takže když si představíte, že jste v parném létě zabalená do sametu nebo brokátku a ještě v tom máte tančit, tak

to je velmi náročné. Rovná se to mnohdy velkému sportovnímu výkonu.

Kateřina: To je fakt, často nás po vystoupení bolí záda a hlavně ramena, která tu tíhu pocítují nejvíce.

Kde nejčastěji vystupujete?

Jana: V interiérech nebo nádvořích hradů, zúčastňujeme se průvodů, inscenovaných historických bitev, nebo děláme ukázky na různých slavnostech, festivalech a plesech.

Zúčastňujete se také soutěžím v historických tancích, pokud se vůbec nějaké konají?

Jana: Konají a zúčastňujeme. Nejznámější soutěž v historických a historicko-scénických tancích se jmenuje „O jílovské zlato“, v které se naše děti předloni umístily na prvním místě. Loni se soutěž nekonala a letos také zatím ne.

Co se posuzuje?

Jana: Porota je složená z několika odborníků na tanec, historii tance, dějiny a historii odívání. Posuzuje se úroveň provedení ze všech úhlů – tanečního, historického i estetického.

Předpokládám, že jsou soutěžící rozdělení do kategorií dětí a dospělých.

Jana: Bohužel ne. Dětské soubory nemají v podstatě žádnou konkurenci, takže jsou v soutěži poměřovány s dospělými, což může být jejich velká nevýhoda.

Je Mariane výhradně dětský soubor?

Jana: Oficiálně ne. Naštěstí jsme si při jeho zakládání uvědomili, že nám děti brzy odrostou a co pak s nimi. Vést dva soubory bych

už fakt nezvládla. Dokonce si myslím, že soubor složený pouze z malých dětí by nebyl úplně ideální. Teď to máme pěkně namíchané, malí se učí od těch větších a velcí dokážou na ty nejmenší na cestách dohlédnout, což je také velmi důležité. Jsme jako rodina se čtrnácti dětmi všech věkových kategorií.

Nepůsobí to legračně, když pak při kolovém tanci, kdy se střídají tanečnice, vyjde na toho největšího a dnes již dospělého tanečnicka šestiletá holčička?

Jana: Všechny členy souboru vedu k vzájemné úctě a respektu. I ta šestiletá holčička je v tu chvíli dámou a každý se k ní tak musí chovat.

Děvčata, jak dlouho si myslíte, že vám tento krásný koníček vydrží?

Magdalena: Dokud zdraví a čas dovolí.

Kateřina: Historický tanec má tu výhodu, že jej může dělat člověk až do pozdního věku, takže i já bych u něj vydržela ráda co nejdéle.

Ty tancuješ s bráchou?

Magdalena: Ne, já tancuji s jejím bráchou.

Kateřina: A já s jeho kamarádem.

Aha, a jak často trénujete?

Magdalena: Jednou týdně, ale když máme před vystoupením, tak dvakrát, někdy i třikrát.

Máte přehled o tom, kolik hradů jste se svým vystoupením navštívili?

Magdalena: Hodně a některé víckrát.

Kateřina: Některé? Všechny.

Není nad přesnou odpověď. Ale já na číslech nijak nelpím.

Magdalena: My také ne, ale pravda je, že máme zaplněný kalendář i rok dopředu.

Gratuluji, tak to mají jenom ti nejslavnější a nejžádanější umělci. Co tomu náročnému koníčku, kterému se věnuje matka s dcerou, říkají ostatní členové Kastnerovy rodiny?

Jana: Podporují nás. Manžel nám zajišťuje potřebný servis – jednou je za řidiče, jindy za fotografa. Někdy se musí zamaskovat do kostýmu, aby jej s námi pustili do prostor, kam má obvykle veřejnost vstup přísně zakázaný. Hodí na sebe něco historického a vmísí se mezi nás.

Jezdí s vámi i vaše druhá dcera?

Jana: Jezdí, ale protože chodí o berličkách, tak jsme pro ni vymysleli speciální roli. Dámy se přeci v minulosti velmi zajímaly o ruční práce, takže Janička je oblečená do krásného kostýmu, sedí na scéně a třeba vyšívá. Je s námi a je spokojená.

Byla jsem účastníkem vašeho nedávného pasování nových členů v místním Kulturním domě. Měla jsem pocit, že jsem zabloudila na nějakou královskou ceremonii. Slavnostně prostřené stoly, nápoje v historických pohárech, světlo svíc, překrásné kostýmy a důstojnost celého rituálu mi tajila dech. Uvědomila jsem si, že to, jak své svěřence vedete ke vzájemné úctě, přátelství a respektu, je pro ně hluboce obohacující, a to mi na celé té vaší činnosti připadá nejobdivuhodnější.

Jana: Velmi se o to snažím. Chci, aby si uvědomovali, že být slušný není trapné, že respektovat druhého není ostuda, že si vzájemně pomáhat je nutnost a že být poctivý ve své práci se vyplácí.

Co k tomu dodat? Snad jen to, že dnes již téměř osmnáctileté slečny, Magdalena s Kateřinou, jsou důkazem toho, že se Janě Kastnerové plní sen a poslání, které si předsevzala, protože já mám pocit, že jsem mluvila se skutečnými krásnými a kultivovanými princeznami.

Text i foto: Hannah Bartíková



Kateřina Sekerová

DUŠIČKY, HALOWEEN, NEBO SAMAIN?

Období dušiček lidem přináší příležitost, aby se zastavili a zamysleli nad vším, co souvisí se smrtí. Svátek dušiček je spojen se svátkem Všech svatých. V římskokatolické církvi je dnem liturgického roku, kdy se církev modlí za zemřelé. V křesťanských zemích je během tohoto období zvykem navštívit rodinný hrob, rozsvítit na něm svíčku a položit živé květiny, které mají symbolizovat víru ve věčný život a vyjádřit tak přesvědčení, že smrtí život nekončí. Na druhý listopad jej v roce 998 stanovil clunýjský opat Odilo, který nařídil slavit Památku všech věrných zemřelých, tzv. Dušičky. Snažil se tak překonat přetrvávající pohanské, především však keltské obřady.

Dušičky mají zřejmě svůj původ v keltské tradici. Keltský svátek Samain neboli velký pohanský svátek mrtvých se slaví 31. října a 1. listopadu.



Pro keltské národy začínala Samainem temná polovina roku. V ten den se podle Keltů prolínal svět živých se záhrobím a živí pomáhali duším zemřelých světlem a ohněm lépe přečkat fázi očišťování. Samain patří k tak zvaným ohňovým svátkům. Podle staré tradice mohli právě

v ten den mrtví vstávat z hrobů a jít tančit s živými. Smrt v pohanských slavnostech však není chápána jako definitivní konec, ale jako chvíle velké změny. Jedna definice praví, že každý život je vykopen smrtí a každá smrt poslouží vzniku nového života.

Tradice Samainu je dnes nejvíce patrná v podobě známého Halloweenu, jehož název je odvozen od „All Hallow Even“ neboli předvečer Všech svatých.

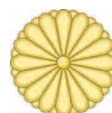
Halloween má kořeny v prastaré keltské tradici – Samainu. Lidi v dávných dobách věřili, že v noci z 31. října na 1. listopadu se domů vracejí duše zemřelých a hledají pomoc příbuzných, kteří by jim pomohli překročit hranici do země mrtvých, kde vládli Bůh Anwinn. Aby duchové viděli na cestu, lidé jim svítili svítilnami z vydlabaných řep. Převlékali se do starých hadrů a malovali si obličej, aby byli chráněni před zlými duchy. Dnes se místo řepy používají dýně.



Evelýna Čížková



LISTOPADKA - CHRYSANTHEMUM



Každý o ní ví, kdy kvete, a navzdory veselým a sytým odstínům snad všech barev, kromě modré, je pro mne navždy spojena se svátkem zesnulých. Její veselé barvy na hrobech našich blízkých působí trochu nepatřičně, ale takové už jsou listopadky, neboli chryzantémy či dušičky, jak se jim někdy lidově říká.

Svou barevností by se hodily spíše do letních zahrad, ale ony čekají až na dobu, kdy většina květin odkvétá a ze stromů pomalu opadá podzimní zbarvené listí. Kvetou od srpna do listopadu a dokážou ještě naposledy před zimou rozsvítit naše zahrady, zkrášlit terasy i balkóny a vytvořit tak iluzi barevného léta. Jsou krásné a voňavé i ve váze, v které navíc dlouho vydrží svěží.

Díky mnoha vyšlechtěným odrudám se můžeme kochat krásou malých, velkých, plných či jednoduchých květů rostoucích v nízkých hustých trsech, což vyniká obzvláště v květináčích. Na záhonech je nezřídka zahlédnu až metr vysoké, často v různých barvách a hustě nasázené. Z dálky to vypadá, jako by si majitelé zahrad pokryli záhony perskými koberci s bohatým květinovým vzorem.

Chryzantéma má svůj domov v Asii, konkrétně v Číně a Japonsku, odkud k nám přišla a kde je velmi oblíbená. Osobně jsem zažila úctu, kterou si tato zvláštní květina získala v Japonsku, protože žluto-oranžový květ chryzantémy se šestnácti okvětními lístky ve



dvou řadách zdobí císařskou pečeť. Šestnáctilistá chryzantéma je zobrazena na standartě císařské rodiny, na různých odznacích, průkazkách členů parlamentu nebo na Řádu chryzantémy. Ostatní členové císařovy rodiny používají verzi se čtrnácti lístky a běžný Japonec může používat odznak se sedmnácti.

Chryzantémy nerostou jen na ozdobu, ale také léčí, nebo dokonce sytí? Vážně. V Asii se běžně přidávají do salátů, ale nevyznáte-li se, tak ne aby vás napadlo po přečtení tohoto mého článku vzít srp a vyplenit záhon za účelem přípravy atraktivního asijského salátu! Ale i kdyby, tak by vás to na zdraví nijak neohrozilo. Spíše naopak, protože chryzantéma obsahuje zdravé minerály, silice, vitamín C a provitamin A. Do jídla se ale přidávají jen okvětní lístky, protože ostatní části květu jsou nahořklé. Stonek s listím jsem asi nejedla, ale kdo ví. Třeba mi mladé výhonky nasekali, jak je v Japonsku běžné, do salátu, a já o tom ani nevím.

V asijských restauracích byste si mohli dát chryzantému připravenou dokonce jako špenát nebo smaženou na oleji s česnekem. Celé květy se často objevují jako požitelná a překrásná ozdoba jídel opulentních slavností a recepcí. Sušené okvětní lístky byste při pečlivém hledání identifikovali jako příměs do čajových směsí. V Japonsku se chryzantéma pokládá za symbol věčného života, což zřejmě dobře věděl nedávno zesnulý profesor Zdeněk Dienstbier, zakladatel Ligy proti rakovině, protože jako symbol této chvályhodné organizace zvolil žlutou chryzantému, kterou si čas od času můžete při různých akcích v podobě špendlíku za pár korun zakoupit, připnout na oblečení a přispět tak k věčnému boji proti zákeřné nemoci, kterou rakovina bezesporu je.

Ne, že bych nějak moc dala na květomluvu, ale není na škodu vědět, že listopadka je kytka veskrze pozitivní. Dámy, obdržíte-li kytici listopadek, můžete si být jisté, že jste dostaly puget přátelství, bude-li v barvě bílé, vězte, že stará láska nerezaví, a v červené? Co asi jiného to může znamenat, než, že vás stále miluje. A protože je listopadka trvalka, tak příští rok ve stejném čase zase někde na viděnou.

Hannah Bartíková

MARTÁNCI NA PLOVÁRNĚ



Martánci nepředstavují děti z Marsu, jak by se podle názvu mohlo zdát, ale jsou to nejmenší svěřenci Martiny Dvořákové, majitelky místního fitcentra Fitforma, kteří se každou středu v 16 hodin Na plovárně převléknou za tanečníky a roztomilé tanečnice. Za doprovodu rytmických dětských písniček se učí hravou formou různým tanečním krokům a nenásilně si kultivují svůj pohyb. Rodiče mohou sledovat své ratolesti pouze z vedlejší místnosti přes prosklené dveře, a opravdu je na co koukat. Je úsměvné až dojemné sledovat, jak se Martánci snaží napodobit doposud nezvyklé taneční kroky, pozorovat, jak se který či která umí soustředit a zapojit do kolektivu. Není jednoduché udržet celých 45 minut pozornost tak malých dětí, ale Martině se to daří a zaslouží si náš obdiv a velký dík. Co může být pro naše děti lepšího, než zdravý pohyb za zvuků pěkných písniček?

Hannah Bartíková

Více fotografií na:

http://hbart.rajce.idnes.cz/Martanci_Na_plovarne_3.10.2012/



Fitness klub zaměřený na ženy, které chtějí být zdravé, krásné a v dobré fyzické kondici. **Letecká 541 Libčice nad Vlt.**

Fitforma.CZ Tel: 606 130 291

Tip na skvělý vánoční dárek

...aby se žena cítila fajn...

Připravila jsem pro vás dárkové poukazy na míru na výhodné členství v klubu.

Udělejte radost originálním dárkem...

www.fitforma.cz, info@fitforma.cz, 606 130 291

Pomůžu ráda každé ženě - osobní trenérka - Martina



TYP

„správný český bigbít“

lucie harlej team turbo kabát brutus arakain argema olympic chinaski katapult divokej bill

HOST: Fitforma Klub - **MARTÁNKY**

LIBČICE

Kulturní dům

20. ŘÍJNA



V našem regionu poměrně dobře známá hudební skupina Typ ve složení Tomáš Dvořák (kapelník/kytara/zpěv), Petr Dvořák (bicí/zpěv), Hynek Veselý (klávesy/ kytara/zpěv) a Pavel Kučera (basa/zpěv) zaplnila 20. října 2012 náš Kulturní dům mladými fanoušky největších hitů známých českých rockových a beatových kapel do posledního místa. Strhující rytmus, „volume“ na hranici života a světelné efekty nenechaly nikoho v klidu sedět.

Překvapením večera byl Fitforma klub – Martánky, které si pod vedením Martiny Dvořákové, nastudovaly tanec s trásněmi na píseň od Kabátů „Všechno bude jako dřív“. Pokud bychom to brali doslova a skutečně bylo všechno jako dřív, tak se můžeme těšit na to, že se s Typáky a Martánkami sejdem i příští rok.

Hannah Bartíková & FotoTon





9. 11. 20.00 Live motive -Taneční zábava

Dynamická kapela z Velkých Přílep složená z profesionálních i amatérských muzikantů, kteří si zakládají na kvalitní interpretaci převzatých písní a skladeb od 60. let až po současnost (pop-rock, rock, blues, country, funky). Vstupné: Kč 50.

10. 11. 10.00 Založení klubu deskových her

Hráči deskových her, přijďte se seznámit s pravidly deskových her a také si je zahrát. Čekají na vás například komunikační budovatelské hry Osadníci, Šestiměstí, Age of Empires III, Carcassone, postřehové hry Umí prase létat, Cink, recesní Blafuj, válečná strategie Memoir 44 a pro nejmenší Tučňáci, pexeso, domino a další. Kdo se rád hýbe, může si zahrát Twister.

15. 11. 18.00 Turecko - po stopách anatolských civilizací

Srdečně zveme na cestu s Pavlem Bartošem po stopách anatolských civilizací. Vstupné: 50 Kč.

16. 11. 20.00 DJ HAKI - Rozvlň to na Libčické plovárně

Páteční disko a Semtex + vodka za 50 Kč. Hraje: DJ Haki. Vstupné: muži Kč 50/ženy zdarma.

23. 11. 20.00 Harmonika party s panem Blínem

Posezení při harmonice pana Blína. Vstup zdarma.

24. 11. 20.00 Trio AKORD - Zlatá 80' - popová scéna

Sobotní večer plný poslechové a taneční hudby 70. a 80. let v živém podání místního Tria AKORD. Hudební bloky prokládané zajímavými příspěvky (životními a uměleckými příběhy hvězd popu 80') i vyhlášení soutěžního kvízu. Výherce si zazpívá živě na mikrofon.

25. 11. 15.00 Pohádkový karneval

Libčická plovárna a MC Malina pořádá dětský pohádkový karneval plný her, soutěží, tancování a zábavy. Vstupné: 50 Kč.

29. 11. 17.00-23.00 Adventní věnce

- Dílna pro rodiče s dětmi, později jen pro rodiče

Výtvarně řemeslná dílna vás zve na adventní aranžmá. Přijďte si vytvořit vlastní adventní věnec či vánoční věnec na dveře. Vezměte si s sebou svíčky dle vlastního výběru. Korpusy obalené, atypické či zcela obyčejné budete mít možnost koupit do 20 hodin na místě.

1. 12. 20.00 Den otevřené stavby pro dětskou skupinu POHODA

OS Libčická plovárna zahájí v příštím roce provoz dětské skupiny POHODA. Všichni jste srdečně zváni do rozestavěných prostorů, kde si budete mít možnost prohlédnout nejen stavbu, ale hlavně celý projekt Dětské skupiny Pohoda.

2. 12. 16.00 Možná přijde i MIKULÁŠ ... Nebojte, určitě přijde!

V pozdním nedělním odpoledni se společně setkáme, pohrajeme si, zatancujeme a zazpíváme v duchu mikulášském. Na konci nás navštíví Mikuláš a rozdá sladké dárky! Pro děti bude připravena dílna, kde si společně vyrobíme čertovské růžky či andělskou svatozář. Výkresy pro Mikuláše si děti mohou donést z domova či vytvořit na místě. Nutná rezervace balíčku za 100 Kč do 28. 11. na Libčické plovárně!

7. 12. 20.00 Mikulášská s Mirkem Čamajem

I dospělí si mohou užít Mikuláše! Úspěšný loňský „rohatý večírek“ si žádá opakování! Doporučujeme si předem zajistit vstupenku! V prodeji od 1. 11. na Libčické plovárně, vstupné: 100 Kč.

Příjemnou zábavu na Libčické plovárně vám přeje

www.koupalitelibcice.cz, email: koupaliste@accon.cz, tel.: +420 605 925 734, +420 733 785 277

ACCON

Den otevřené stavby

dětské skupiny POHODA

předškolní zařízení - "soukromá školka"

1. 12. 2012 sobota

12:00 - 16:00 hod

Občanské sdružení

Libčická
plovárna



Od 1. 1. 2013 plánujeme otevřít
dětskou skupinu POHODA
pro 16 až 24 dětí

Základní vzdělávací a výchovné cíle:

- Rozvoj pohybových schopností;
- Zdokonalování dovedností v oblasti hrubé i jemné motoriky;
- Rozvoj a užívání všech smyslů;
- Osvojení si poznatků o těle a jeho zdraví;
- Vytváření zdravých životních návyků a postojů jako základů zdravého životního stylu;
- Hudební a hudebně pohybové hry a činnosti;
- Jednoduché pracovní a sebeobslužné činnosti v oblasti osobní hygieny, stolování, oblékání, úklidu;
- Rozvoj komunikativních dovedností (verbálních i neverbálních);
- Rozvoj tvořivosti;
- Spontánní hra;



Areál Libčické plovárny nám umožňuje zařadit tyto aktivity:

Sportovní:

- Sportovní a pohybový blok
- Plavání
- Saunování
- Atletická příprava
- Jóga
- Gymnastika
- Fotbal
- Hippoterapie (jízda na koni)
- Tenisová škola
- Volejbalová škola

Umělecké:

- Výtvarný kroužek
- Hudební a taneční kroužek
- Keramika
- Hra na flétnu

Pro předškoláky:

- Příprava dětí do základní školy

Bližší informace o projektu
najdete na
www.koupalistelibcice.cz



Přijďte se podívat nejen na stavbu, ale i na celý areál, kde bude POHODA!

Předběžný zájem nahlašte prosím Karolině Belyušové:
karolina.belyusova@accon.cz, (+420)731461898,
U Krytu 759, Libčice nad Vltavou

Sociální zařízení Šatna 10,5 m ²	Země pro rodiče 11,3 m ²	Herna 42,3 m ²	Klubovna 30,8 m ²
Sociální zařízení Kancelář personál 8,5 m ²	Dětská skupina		

Ta naše písnička česká



Zleva I. Havláková, L. Havká, Z. Jedličková

FotoTon

Kdo přišel 13. 10. 2012 do Kulturního domu, mi snad dá za pravdu, a kdo nepřišel, necht' mi věří, že večer u příležitosti nedožitého stotřiatřicetiletého slavného písničkáře Karla Hašlera, v jehož životopise se objevuje i jméno našeho města, se vydařil. Komponovaný pořad poutavého vyprávění o Hašlerově životě a jeho nezapomenutelném díle, doplněný hudebními ukázkami na té nejvyšší interpretační úrovni sólistů Státní opery a Národního divadla Lubomíra Havláka a Zory Jehličkové, za klavírního doprovodu Ireny Havlákové, nás poučil, pobavil a smutný konec života K. Hašlera, který nelidsky trpěl a zemřel v roce 1941 v koncentračním táboře v Mathausenu, dojal.

Sama za sebe musím přiznat, že bych byla šťastnější, kdyby byl Kulturní dům zaplněn do posledního místa, což se zdaleka nestalo, ale z ohlasů těch, kteří si udělali čas a přišli si při kávičce nebo sklence dobrého vína zavzpomínat a zanotovat nestárnoucí melodie K. Hašlera a jeho švagra R. Frimla, vím, že nám umělci z Prahy i Duo Nuova z místní ZUŠ ve složení Daniel Fiedler (klavír) a Karel Hurt (kytara) přichystali nevšední zážitek.

Hannah Bartíková

Více fotografií na: hbart.rajce.idnes.cz



D. Fiedler a K. Hurt

FotoTon



REVITALIZACE BIKEPARKU

Členové sdružení Dirt Jump Liběhrad si pod vedením J. Přibáně s finanční podporou Nadace Vodafone vlastními silami upravili dosavadní trať v Letkách a rozšířili ji o nové části, kam patří rozjezdová věž, tři skoky s dřevěnými posuvnými odrazy a tréninková molitanová jáma.

Cílem celé akce bylo vybudovat trať, která by splňovala světové parametry a umožnila tak pořádat v Libčicích závody s mezinárodní účastí. Zda se to odvážným jezdčům na speciálně upravených kolech, na kterých předvádějí neuvěřitelné akrobatické triky, povedlo, bylo třeba prověřit vlastním provozem, který byl slavnostně zahájen 20. 10. 2012, a podle jejich slov byli nad míru spokojeni. Gratulujeme a těšíme se na závody.

Hannah Bartíková & FotoTon



BULHARSKO

- Vaše nejlevnější
letecká dovolená



již od 7 790 Kč

www.alexandria.cz



ALEXANDRIA

cestovní kancelář

Informujte se v naší provozovně
v Kralupech nad Vltavou, nákupní
centrum MODRÁ PASÁŽ, Mestří 747.
tel.: 315 720 197 | otevřeno po-pá 13-17 h

REALITNÍ KANCELÁŘ



www.adresarfirem.cz

Zajistí odborný prodej a převod
vaší nemovitosti. Tržní odhady.

Kontakt: mobil 602 219 876

E-mail: info@realityservice.cz

Web: www.realityservice.cz

Dovolujeme si vám oznámit,
že ve spolupráci
s městem Libčice nad Vltavou vzniká

Kynologický klub Libčice nad Vltavou



Přijímáme nové členy a zájemce o spolupodílení se na chodu klubu.


Bližší informace:

E mail: kynologickyklub.libcice@gmail.com

Telefon: 773 220 228, Zuzana Wildmannová

Web: www.kklibcice.estranky.cz

Termíny svozu BIO popelnic v roce 2012

svoz		5. 11. 2012	45. týden
svoz		19. 11. 2012	47. týden

TERMÍNY UMÍSTĚNÍ KONTEJNERŮ

v II. pololetí roku 2012



NEDĚLE

listopad 25. 11.
prosinec 30. 12.

Kontejnery budou umístěny v uvedených termínech
na těchto místech:

Libčice n/Vlt. - křižovatka ulic Nerudova,
Palackého, Na Radosti a Tržní

Libčice n/Vlt. - Kralupská

Letky - Letecké nám.

Chýnov - ul. Ke Studánkám

Chýnov - Sídliště Pod Saharou k čp. 705
(vedle dětského hřiště)

Farma Josef Rous

Libčice nad Vltavou

- nabízí čerstvá vejce
- chov nosnic dle nových norem EU
- vlastní krmení
- pod pravidelnou veterinární a hygienickou kontrolou

PRODEJNÍ DOBA

PO	ZAŘENO	
ÚT	9 ⁰⁰ - 10 ⁰⁰	16 ⁰⁰ - 17 ⁰⁰
ST	ZAŘENO	
ČT	9 ⁰⁰ - 10 ⁰⁰	16 ⁰⁰ - 17 ⁰⁰
PÁ	9 ⁰⁰ - 10 ⁰⁰	16 ⁰⁰ - 17 ⁰⁰
SO	9 ⁰⁰ - 11 ⁰⁰	
NE	ZAŘENO	



Josef Rous

Lesní 559

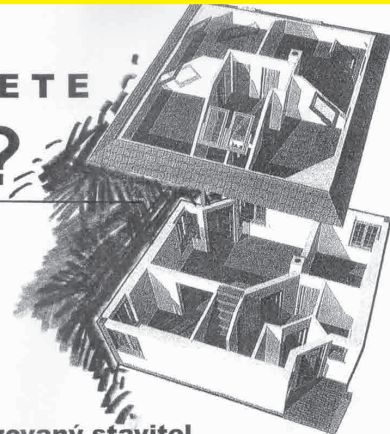
252 66 Libčice nad Vlt.

e-mail: j.rous@atlas.cz

Tel.: 603 823 601

POTŘEBUJETE
PROJEKT ?

STAVEBNÍ
DOZOR ?



Autorizovaný stavitel

JIRÍ NOVÁK

Libčice n/Vlt., Ve staré cihelně 372

tel. 606 611 071, e-mail: ji_novak @ volny.cz

aktuálně nabízí:

kompletní projekty k ohlášení staveb,
stavebnímu povolení, územnímu souhlasu
i územnímu řízení

+

vyřízení povolení SÚ, inženýrská činnost,
jednání s dotčenými orgány a správci sítí,
stavební dozor

•

Architektonické studie, interiéry, barevná řešení
fasád, zakreslení skutečného stavu, pasport
stavby



PNEUSERVIS

Přílepská 1233 Roztoky

Prodej pneumatik a disků všech značek, typů a rozměrů. Auto, moto, nákladní, stavební, hobby, speciální. Provádíme odbornou montáž a opravy pneu na nejmodernějších strojích s nejmodernějšími technologiemi. Odborná konzultace při výběru nabízeného zboží. Nabízíme uskladnění i kompletních sad kol a jejich servis. Prodej příslušenství. Přímé zastoupení premiových značek pneumatik a disků.

KONTAKT:

Lumír Novotný, 7741153334,

lumir.novotny@autohouser.cz

Petr Houser, 731151335,

petr.houser@autohouser.cz

Bohumil Houser, 731151341,

prodej a servis 220911128,



AUTOSERVIS

Přílepská 1707 Roztoky

Zajistíme pro vás STK včetně měření EMISÍ. Opravy vozů všech značek. Mechanické opravy, autoelektrika, servisní prohlídky po najetých kilometrech, výměny olejů, diagnostika, výměny čelních i ostatních skel, servis klimatizace a dezinfekce ozonem, montáž příslušenství a zabezpečení vozů, opravy brzd, výměny výfuků, opravy podvozků, výměny tlumičů pérování a další. Zajistíme pro vás opravu havarovaného vozu včetně kompletního zastupování v jednání s pojišťovnou. Seřídíme geometrii vašeho vozu na nejmodernějším 3D zařízení. Zapůjčení náhradního vozu.

KONTAKT:

Josef Čížkovský, 731151334

Miroslav Vejhora, 731862462

STK EMISE, 233910042

servis@autohouser.cz



AUTODÍLY

Přílepská 1233 Roztoky

Velkoobchod a maloobchod. Prodáváme široký sortiment náhradních dílů na většinu automobilů ve spolupráci se značkovými i neznačkovými dodavateli. Naši hlavní dodavatelé jsou: AUTO KELLY, APM, ACI, AUTO ŠTANGL, ELIT, AUTO CORA, PART-SPOINT, AUTO BENEX, SPEI SERVIS, STU-LARM a další. Po dohodě zajistíme i originální náhradní díly. Samozřejmostí je dovoz až do vaší dílny.

KONTAKT:

Martin Franc, 739465534,

martin.franc@autohouser.cz

Tomáš Kukulka, 731151337

Jan Kratochvíl, 731151343

HISTORIE NAŠEHO MĚSTA

Vážení občane, snažíme se o zachování co největšího množství historických faktů ze života v našem městě a okolí. Máte-li doma nějaké skvosty v podobě fotografií nebo filmů z místních kulturních, sportovních i politických akcí, které bychom si mohli zkopírovat, tak se velmi zasloužíte o zmapování historie našeho města a zachování důležité obrazové dokumentace pro generace příští.

Dosavadní sbírku si můžete prohlédnout na internetové adrese:

http://hbart.rajce.idnes.cz/Libčice%2C_Letky_a_Chynov_ve_starých_fotografiích/

Za vaši vstřícnost a pomoc vám předem děkuje.

Pavel Bartoš

