

## Slovo starosty

V životě našeho města jistě dominují i jiná témata, než je akademická diskuse kolem Libčických novin (LN). Nicméně sdružení LOS toto téma opakovaně v tisku otevírá v domněnku, že LN snad nějak porušují tiskový zákon, anebo nějaká etická pravidla. Domnívám se, že skutečným důvodem je snaha politického hnutí LOS získat větší politický vliv na čtenáře, tj. budoucí voliče. Tomu já dobře rozumím, ale zásadně odmítám tezi, že by se LN měly stát permanentním kolbištěm pro politické názory ve městě.

Občanský spolek LOS si u neziskové organizace Oživení objednal a zaplatil Kč 9 000 za analýzu pěti po sobě jdoucích náhodně vybraných vydání LN. Předně bych chtěl LOSu poděkovat za pořízení této analýzy, která dopadla dle jejích autorů celkem dobře, v některém ukazateli i nadprůměrně. Tento poměrný úspěch nás však nemůže nechat usnout na vavřínech. Přestože si

uvědomujeme, že názory neziskové organizace nejsou ani právním předpisem, ani výsledkem kontroly nadřízeného orgánu, je pro nás tato analýza velmi dobrým podnětem pro zahájení prací na novém designu LN v souladu s připravovaným grafickým manuálem dle doporučení strategického plánu města a pro úpravu statutu Libčických novin, zejména v jejich odpolitizování a návratu k původnímu určení, tedy informačnímu materiálu radnice vůči občanům.

Nevím, jestli si autoři analýzy uvědomují, že noviny vydávané radnicí jako orgánem místní samosprávy, které musí sloužit k přenosu pravdivých informací a případných výzev občanům, nejsou svým určením srovnatelné s ostatními tiskovinami vydávanými zájmovými skupinami nebo politickými subjekty, kterých je v tomto státě jistě mnoho.

Vedení radnice v zásadě informuje v radničním periodiku občany o své činnosti ve městě, nařizeních a jejich plnění, nebo investičních akcích, které jsou projednané a schválené na všech potřebných úrovních. Je potom dosti podivné a pro čtenáře mystifikující, když se v novinách od opozice objeví tzv. proti názor, který okamžitě tendenčně dehonestuje různé obory činnosti radnice, které prošly řádným schvalovacím procesem v orgánech města.

Tím ale rozhodně nechceme říci, že se bráníme kritice nebo jinému názoru. Je ale potřeba, aby byl přednesen včas, ještě v době, kdy se s ním dá pracovat v orgánech města, kde je pro jeho projednání vymezen dostatečný prostor.

Pokud chceme i nadále setrvávat v demokracii a neposouvat se k anarchii, je třeba demokratické zásady respektovat. Vedení radnice bylo řádně zvoleno v demokratických volbách a všechna činnost, která je pro město vykonávána, prochází opět demokratickým procesem, ve kterém se můžou vyjádřit zástupci opozice i občané a podat své vlastní návrhy. Každý úkon je projednáván v komisích, výborech, v radě a v konečné fázi je o něm demokraticky hlasováno v zastupitelstvu města. Teprve po tomto procesu přichází na řadu radniční informační médium, aby podalo pravdivé a nezkrácené informace, včetně těch, kterými by se měli občané řídit pro bezproblémový chod města.

Pokud i poté někdo cítí potřebu vyjadřovat kritiku, nebo navrhopvat jiná řešení, má možnost obrátit se na nejbližší zastupitelstvo města. Rovněž je možné využít výhod demokracie a publikovat své názory v dalších libovolných médiích.

Rozhodně se nedomnívám, že vedení města používá Libčické noviny k dehonestaci opozice a kritice všech jejích činností, čímž navazují na v analýze zmiňovaný článek v zářijovém čísle LN nazvaný „Hodnocení za období 2014–2018, aneb, kdo co sliboval...“, který se opozičního LOSu pravděpodobně dotkl. Tento článek neobsahuje názory jednotlivce, ale jedná se o objektivní materiál hodnotící práci zastupitelstva za uplynulé volební období, který se opírá o zápisy z jednání příslušných orgánů města. Zde bych čtenářům radil, aby se k článku vrátili a prostudovali si jej.

Jsmo připraveni Libčické noviny zlepšovat jak po stránce obsahové, tak po stránce designové. Jsme ochotni o tématu diskutovat i s opozicí. Nekorektní nátlakové jednání opozice LOSu však nepřijímáme. Zákon neporušujeme.

Hezké letní dny

Ing. Pavel Bartoš, MBA



Letošní opravdu mystické pálení čarodějnic na náplavce.

Foto: Hannah Bartíková



## MŠ LIBČICE NAD VLTAVOU

hledá

## ASISTENTA PEDAGOGA

na poloviční úvazek.

Bližší informace  
na tlf. 727 813 875

Městský úřad Libčice nad Vltavou hledá

## PRACOVNÍKA

do čety na úklid a údržbu města.

Bližší informace u tajemníka MěÚ:

Ing. Roman Dědič

tlf.: 233 101 653

E-mail: tajemnik@libcice.cz

## Nové knihy



Čtete dětem každou všední i sváteční chvilku před spaním.

**Fischerová, D.:** Ochechule a ukulele, Meander 2018

**Kahoun, J.:** V Dlouhonosech zlobí čerti, KK 2016

**Milbourn, A.:** Co se děje v noci, leporelo, Svojtka 2015

**Oseidová, K.:** Co vidíme ve hvězdách. Ilustrovaný průvodce  
noční oblohou, MF 2019

**Stará, E.:** Koho žere vlk? 7 pohádek jak je neznáte. 65 pole 2017

**Šašek, M.:** To je Řecko, Baobab 2017

**Žáček, J.:** Sedmero pohádek na dobrou noc, KK 2016

### POZOR

**Knihovna bude 10., 11. a 21. 6. zavřená. Knihy na vrácení můžete nechat v boxu před knihovnou.**

Šárka Sekerová

## Klub seniorů

5. 6. Tvořivá činnost

12. 6. Příprava na výstavu v Lysé nad Labem

19. 6. Procvičování paměti

26. 6. Program dle dohody

## KALENDÁŘ AKCÍ

7. 6. 20:00 Film Mars - Kino Kotelna

8. 6. 9:00 Farmářské trhy  
- Areál šroubáren

19. 6. 15:00 Hurá na prázdniny - MŠ  
18:00 Zatupitelstvo města - MěÚ

22. 6. 11:00 Traktoriáda  
- pod Chýnovským hájem

9:00 Farmářské trhy  
- Areál šroubáren

21:00 Retro disco party  
- Plovárna

28. 6. 21:30 Film Bohemian Rhapsody  
- Letní kino Plovárna

29. 6. 14:00 Gulášování - AFK Letky

## TERMÍNY UMÍSTĚNÍ KONTEJNERŮ

v roce 2019



### SOBOTA

8. června

10. srpna

14. září

12. října

9. listopadu

Kontejnery budou umístěny v uvedených termínech na těchto místech:

**Libčice n/Vlt.** - křižovatka ulic Nerudova, Palackého,  
Na Radosti a Tržní

**Libčice n/Vlt.** - Kralupská

**Letky** - Letecké nám.

**Chýnov** - ul. Ke Studánkám

**Chýnov** - Sídliště Pod Saharou k čp. 705 (vedle dětského hřiště)

## Termíny svozu BIO popelnic



3. 6. 2019 23. týden

17. 6. 2019 25. týden



## RIZIKOVÉ KÁCENÍ

www.rizikovekacenipraha.cz

### Filip Jarušek

Zahradní 214, Libčice nad Vltavou

tél.: 606 567 274

e-mail: kaceni.jarusek@seznam.cz

facebook.com/kaceni.jarusek

# LIBČICKÝ COUNTRY MAJÁLES 2019

4. května ve 14:00 to na sokolském hřišti vypuklo - 4. Libčický country majáles, který je přehlídkou snad toho světově nejpopulárnějšího hudebního žánru.

Ti, kteří se mu věnují celý život, byť jen amatérsky, ale o to s větším zaujetím a láskou, ochotně přijeli do Libčic a bez ohledu na chladné a deštivé počasí zahráli své nejlepší „kousky“. První na programu byla skupina z města Odolena voda, která se jmenuje příznačně Pro radost, čímž předznamenala celé hudební odpoledne. Navzdory tomu, že muzikantům přimrzaly prsty ke strunám a hudební nástroje ve vlhku ztrácely ladění, stateční návštěvníci v zimních bundách si vyslechli vynikající Chvatěrubské brnkačky, Máslovické drnkačky, skupinu Mirraband z Kralup, Kralupské kytarové kvarteto neboli 3-K a Randal Band z Kostelce nad Labem.

Celý majáles organizovala nám všem dobře známá libčická country ka-

pela Rumtorádi, která potěšila své fanoušky tím, že se též stala součástí hudebního programu.

Přestávky skvěle vyplnila taneční skupina Caramelka Dance Praha, která pod vedením Tomáše Lorence předvedla několik velmi zdařilých ukázek country tanců. Milým překvapením byli určitě parkouristi z libčického Sokola, kteří stylově na country muziku ukázali své skokanské umění.

Libčický country majáles začíná mít už svou dobrou tradici, a tak se sluší poděkovat všem, kteří se na organizaci podíleli. Jsou to především Rumtorádi v čele s Pepou Maxou a celá řada dalších důležitých pomocníků. Na pořádání se finančně významně podílelo město a tradičně přispěly firmy Screws and Wire a Marel. Sokol jako vždy ochotně poskytl svůj areál, takže vše klaplo dle plánu a všem zúčastněným patří velký dík.

Jediné, co neklaplo, bylo počasí, a tak se budeme těšit, že příští rok snad budeme mít větší štěstí.

*Text a foto: Hannah Bartíková*



**Rumtorádi moc děkují Hannah, že se opět ujala mluveného slova a skvěle provázela celým Libčickým country majálem až do pozdních večerních hodin.**

## POHÁDKOVÝ LES 2019

Sešli jsme se již po osmé tradičně v Chýnovském háji v neděli 12. 5. 2019. Maturity, zkoušky na vysoké školy a onemocnění, které se nevyhýbalo ani pohádkovým postavám, deštivé a chladné počasí a probíhající lesní těžební práce pořadatelům výrazně zkomplikovaly práci, ale nakonec se vše podařilo. I přes nutnou změnu trasy - tam, kde byl dříve les, je letos mýtiny - se akce zúčastnilo odhadem 200 nadšenců. Pro děti bylo vydáno 85 mapek! Letos se mezi oblíbenými „tradičními“ pohádkovými postavami objevila navíc koza Líza, kterou si mohli všichni doopravdy podojit. Hitem občerstvení byly letos špekáčkové „chobotničky“. Největší atrakcí v cíli se nečekaně stalo „kolo štěstí“, kde jste mohli kromě sladkostí a špekáčku vyhrát též pět dřepů nebo čtyři kliky. Pohádkový les v Libčicích nad Vltavou se již dlouho těší zájmu i vzdálených účastníků. Proto jsme s radostí přivítali příbuzenstvo rodiny Tahalových až ze Sluh u Mělníka a rodiny Novákových dokonce až z Pelhřimova.

Moc děkujeme Karkulce (Veronika Nováková), ježibabě, Jeníčkovi a Mařence z Perníkové chaloupky (Marcela Dostálová s dětmi Terezkou a Dominikou), Popelce (Kateřina Nováková), lesním vlákem (Renata Procházková a dcera Vendula), rytíři s drakem (Tomáš Cibulka), medvědu (Michal Beneš), vodníkovi (Monika Smetanová), obrovi (Martin Tašmar), čarodějnici (Kamila Vacková), zahradníkovi z Pyšné princezny (Pavel Tahal), Anče a myslivcovi s kozou Lízou (Jana Tahalová s dcerou Kateřinou).

O teplo rodinného „krbu“ se vzorně staral Honza Tahal a dva neposední

„skřítky“ Vratislav a Pavlína Tahalovi, na lesní „recept“ vítala všechny laskavá Bohunka Tahalová.

A největší dík patří všem účastníkům, kteří přišli i přes nepřízeň počasí. Akce byla uspořádána s laskavým svolením Lesů ČR a finanční podpory města Libčice nad Vltavou.

Těšíme se na příští rok!

*Evžen Novák*

Fotky zde: [https://noe2014.rajce.idnes.cz/20190512\\_Pohadkovy\\_les\\_Libcice\\_nad\\_Vltavou](https://noe2014.rajce.idnes.cz/20190512_Pohadkovy_les_Libcice_nad_Vltavou)



# K DISKUSI NAD LIBČICKÝMI NOVINAMI: DOBRÉ I ŠPATNÉ ZPRÁVY

Občanské sdružení Oživení bylo založeno v roce 1997 a od roku 1999 se systematicky věnuje tématům korupce, střetu zájmů a prosazování transparentnosti ve veřejné správě. Mimo jiné do této činnosti spadají analýzy radničních periodik. Do současné doby jich Oživení vypracovalo hodně přes půl stovky. Zároveň připravilo pro potřeby radnic vzorový návrh statutu radničního periodika.

Tyto okolnosti byly pro Libčický občanský spolek LOS důvodem obrátit se na Oživení se žádostí zpracovat analýzu Libčických novin. O těchto našich novinách se v Libčicích často mluví a názory jsou různé. Potřeba nezaujatého náhledu je tedy více než zřejmá a naši snahou je zahájit konečně konstruktivní debatu bez emocí a na objektivním základě.

Při analýze, tak jako ve všech ostatních případech, pracovníci Oživení hodnotí pět po sobě jdoucích čísel. V libčickém případě bylo zvoleno období srpen–prosinec 2018, které zahrnuje období předvolební, před i povolební. Celá analýza je k dispozici na [www.oziveni.cz](http://www.oziveni.cz).

Oživení pro rozboru používá stále stejnou metodiku, což umožňuje srovnávání jednotlivých radničních periodik. Libčické noviny nedopadly nejhorší v některých kritériích, v jiných naopak.

V následujících odstavcích jsme se pokusili shrnout nejdůležitější body analýzy, včetně citací samotného textu zprávy:

## Pluralita obsahu novin je dobrá, ale kolísá

„LN dosáhly nadprůměrné úrovně indexu IRON (což je index vyjadřující celkovou hodnotu plurality obsahu – pozn. LOS), především v porovnání s výsledky poslední srovnávací analýzy zpravodajů z roku 2018. Průměrný index IRON dosáhl v analýze z roku 2018 úrovně pouhých 2,38 % oproti více jak dvojnásobku dosaženém v Libčických novinách. Vydavatel tedy poskytuje prostor pro kritické či alternativní názory. Zároveň však je nutné konstatovat, že jejich výskyt se koncentruje pouze do dvou z pěti hodnocených čísel. Výsledná hodnota indexu je značně odvislá od nadstandardního množství oponentních názorů přítomných v prosincovém čísle zpravodaje. IRON tohoto čísla dosáhl 31,15 %, což představuje vysoký rozdíl oproti ostatním číslům, především pak číslům srpen – říjen, kde dosahuje prostor pro alternativní vyjádření nulových hodnot. Přístup vydavatele k prezentování jiných názorů se tak zdá rozporuplný, je obtížné určit, co změnu přístupu vyvolalo a zda poslední dvě hodnocená čísla představují pozitivní obrát a budoucí dlouhotrvající trend.“

## Informační přínos LN je nadprůměrný

Dalším kritériem analýzy je tzv. index Benefit. Ten vyjadřuje informační přínos obsahu. Pokud je hodnota indexu vyšší než 50 %, převládají v obsahu periodika pozitivní ukazatele, pokud je hodnota nižší než 50 %, převládají ukazatele negativní. V případě Libčických novin „dosáhl hodnoty 65,10 %, což znamená, že v periodiku převládají pozitivní trendy pro informování občanů. Zde je nutné upozornit, že tato analýza není schopna postihnout a odlišit zmínky o vedení a samostatné články psané přímo členy vedení města. Především celostránkový článek v zářijovém čísle nazvaný Hodnocení za období 2014–2018, aneb, kdo co sliboval...“ podepsaný starostou obce, lze označit za výrazný názorový projev vedení obce v době předvolební kampaně. Jelikož v čísle nedostal prostor žádný alternativní názor, jedná se o popření základní zásady objektivnosti a vyváženosti, které na obecní zpravodaje klade tiskový zákon.

## LN nadprůměrně dehonestují názorové oponenty

Za poškozující plochu označuje metodika analýzy takové příspěvky, které dehonestují názorové oponenty. Do této plochy jsou zahrnuty i „opravné články“ – reakce vedení obce na články názorových oponentů, které poskytují dovysvětlující komentář a berou si za cíl mít poslední slovo na dané téma. Libčické noviny v tomto kritériu dosáhly hodnoty 5,71 %, což je vysoko nad běžným průměrem, který byl v roce 2018 0,33 %. Forma sdělení, která je řazena do poškozující plochy, snižuje úroveň veřejné diskuze i politické kultury a znevýhodňuje osoby, které nemají možnost adekvátní reakce v témže čísle.

Dalším sledovaným parametrem byla velikost politické plochy a propagace vedení. Ve sledovaných číslech Libčických novin plocha věnovaná činnosti radnice tvoří třetinu obsahu periodika, což se považuje za optimální rozsah. Propagace vedení podle počtu zmínek o vedení a fotek jednotlivých reprezentantů vedení dosáhla velmi nízkých hodnot. Ovšem, jak již bylo zmíněno výše, zmínky bývají často reprezentovány názorovým článkem představitelů obce. Ve zpravodaji se tak projevuje fakt, že

redakce netvoří obsah článků, pouze editorsky sesazuje výslednou podobu čísla zpravodaje. Velice pozitivní je naopak dodržování pravidla, že nebudou publikovány anonymní články.

## LN jsou tvořeny editorsky, nikoliv redakčně

Závěr této části analýzy říká, že „obsah periodika je tvořen editorsky, nikoliv redakčně, politická plocha je složena z jednotlivých příspěvků, velmi často pocházející přímo od reprezentantů vedení radnice či opozice, která obsahují nekritická a jednostranná sdělení nebo sdělení kritická vůči činnosti radnice. Prakticky se nevyskytují články, které by psal šéfredaktor, tedy ani články, ke kterým by si dohledával informace a postoje a následně je zpracoval do svébytného článku informujícího občany o dění v obci. Velkým deficitem zpravodaje je tak přeměna na arénu, názorně patrná především v prosincovém čísle, které je plné oponentních názorů, zároveň i poškozující plochy a chybí zde důraz na objektivitu a vyváženost informací.“

Zde analýza plynule přechází k hodnocení systému tvorby a řízení Libčických novin. Zde jsou citace závěrů:

„Tvorba obsahu je zajištěna interními kapacitami – šéfredaktorem, který je podle pravidel koordinátorem vydávání, ale není povinen publikovat vlastní články v každém čísle – jeho role je tedy editorská. Dále mohou články publikovat členové redakční rady, kteří také dopředu stanovují předběžný obsah připravovaného čísla LN, a příspěvky mohou zasílat čtenáři i zastupitelé. Odpovědnost za finální podobu obsahu není svěřena šéfredaktorovi, z pravidel ne příliš jasně vyplývá, že články a příspěvky musí projít před zveřejněním kontrolou redakční rady.“

Šéfredaktor Libčických novin ve svém důsledku nedisponuje žádnými pravomocemi, které by se potřebovaly řídit etickým kodexem pro novináře, jeho role je víceméně organizační. Schvalování obsahu zpravodaje je svěřeno politickému vedení obce, tedy redakční radě volené radou města. Jako pozitivní rys je nutné uvést, že redakční rada je tvořena všemi subjekty zastoupenými v zastupitelstvu, zároveň jejími členy nemohou být starosta a místostarosta. Ovšem reálně je tato snaha o nezávislost podkopána dalším nastavením pravidel – starosta i místostarosta se mohou účastnit jednání RR s poradním hlasem (...). S přihlédnutím k výše uvedenému se dá předpokládat, že vydávání zpravodaje primárně funguje podle zažitých praxí, nikoliv podle logiky pravidel. V poměrech Libčic nad Vltavou je šéfredaktorkou zastupitelka za nejsilnější stranu, která je zároveň předsedkyní redakční rady. Personální propojení orgánů, které by měly být na sobě nezávislé, poukazuje na navázání tvorby zpravodaje na vedení obce a systémově ztěžuje poskytování objektivních a vyvážených informací o dění v obci.“

## Pravidla pro vydávání příspěvků nejsou specifikována

„Pravidla pro publikování příspěvků se týkají pouze obecných zásad. Chybí specifikace pravidel pro vydání příspěvků zastupitelů, řešení výběru z velkého množství příspěvků, stejně jako určení orgánu, který řeší případné spory zastupitelů s redakcí nebo výtky vůči naplňování pravidel.“

Pro příspěvky zastupitelů oproti příspěvkům čtenářů platí, že na jejich uveřejnění vzniká právní nárok – daný novelou tiskového zákona z roku 2013. Bylo by tedy vhodné pravidla upravit v souladu se zákonem.“

## Doporučení analýzy

Závěrem dávají tvůrci analýzy následující doporučení:

- **Posílit nezávislost redakce** vůči stávající výkonné moci samosprávy. Ideálně zformulovat taková pravidla, aby redakce nebyla personálně propojena s redakční radou a stejně tak s politickými subjekty v obci.
- **Poskytnout redakční radě kompetence dozoru** nad vydáváním zpravodaje a dodržování pravidel LN a posílit její nezávislost jak na redakci, tak na vedení města. Redakční rada, s přihlédnutím k faktu, že v ní mají být zastoupeny všechny subjekty v zastupitelstvu, může být volena přímo zastupitelstvem obce.
- **Motivovat redakci k aktivnímu vyhledávání informací** k tématům (i alternativním) a vytváření vlastního redakčního obsahu podle zásad novinářské práce (viz etický kodex pro novináře).
- **Definovat pravidla** pro příspěvky zastupitelů a řešení případných sporů.

Celý text analýzy najdete na webu [www.libcickekrizovatky.cz](http://www.libcickekrizovatky.cz).

Zastupitelé za Libčický občanský spolek LOS



## EXEKUCE 2019 – NEZABAVITELNÁ ČÁSTKA

**Kterých příjmů se exekuce týká?**

Strhávání dlužné částky se však netýká pouze mzdy. Jedná se také o odstupné, náhradu mzdy, důchod, nemocenskou, podporu v nezaměstnanosti, podporu při rekvalifikaci, stipendium, peněžitou pomoc v mateřství, dohodu o provedení práce nebo pracovní činnosti, dávky státní podpory a péčovské péče nevyplácené jednorázově a výsluhové příspěvky vojáků z povolání.

**Kterých příjmů se exekuce dotknout nesmí?**

Některé příjmy jsou před exekucí právně chráněny. Jsou to jednorázové dávky sociální podpory, dávky pomoci v hmotné nouzi, dávky sociální péče a příspěvek na bydlení.

**Co znamená pojem nezabavitelná částka**

Občanský soudní řád a speciální nařízení vlády stanovuje pojem nezabavitelná částka. Tato částka musí každému zůstat k uspokojení základních lidských potřeb (jídlo, bydlení, oblečení, hygiena) a exekutor na ni nesmí sáhnout. Nezabavitelná částka se počítá z životního minima a normativních nákladů na bydlení. Normativní náklady na bydlení jsou průměrné náklady na bydlení stanovené podle počtu členů domácnosti a velikosti obce, cen energií a služeb. Pro nájemní byty jsou v nich zahrnuty v souladu se zákonem ceny nájemného. U bytů vlastníků a družstevních bytů se jedná o podobné náklady.

V případě, že si někdo platí z důchodu pobyt v ústavu sociální péče, exekutor mu nemůže zabavit částku potřebnou na úhradu pobytu v tomto zařízení a kapesné.

**Nezabavitelná částka v roce 2019**

Od ledna 2019 se díky zvýšení nákladů na bydlení zvýšila nezabavitelná částka na 6 428,67 Kč měsíčně. Celý výpočet neza-

bavitelné částky je trochu složitější. Samotný pojem je pouze výchozím údajem výpočtu.

Částka, která je hranicí, nad kterou může být zabavený celý příjem, je též důležitá. Tento limit je součtem normativních nákladů na bydlení a životního minima. V letošním roce jsou to částky 3 410 a 6 233 korun, dohromady tedy 9 643 Kč.

**Vliv na výši nezabavitelné částky má počet vyživovaných osob**

Zohledňuje se také, zdali dlužník vyživuje manžela/manželku a děti. Za každého vyživovaného člena rodiny se nezabavitelná částka zvyšuje o jednu třetinu. V roce 2019 je to tedy částka 1 607,17 Kč. Pokud je někdo v exekuci právě kvůli dluhu na výživném, toto pravidlo samozřejmě neplatí.

**Nezabavitelná částka je individuální**

Na výši nezabavitelné částky má vliv několik faktorů. Díky tomu může být u každého rozdílná. Jedná se hlavně o druh příjmu a jeho výši, počet vyživovaných osob, výši životního minima a nákladů na bydlení v daném roce. Na základě těchto faktorů se podle stanoveného postupu spočítá konkrétní částka, která je exekutorem nezabavitelná.

**Být v obraze se vyplácí**

Když se někdo ocitne v této svízelné situaci, není od věci mít o exekucích a jejich podmínkách a průběhu přehled. Se základními informacemi mu stačí použít příslušné vzorečky a být tak v obraze, jaká je přesně jeho finanční situace. S těmito znalostmi si každý snáze pohlídá, zda exekutoři postupují podle zákona, a též jsou dobrým základem pro to, aby mohl svou situaci zlepšit.

*Ondřej Veszelel, finanční poradce*

**3. CHÝNOVSKÁ TRAKTORIÁDA**  
**22.6. 2019 Libčice n. Vlt.**

**Program:**

- 6.00 - 10.00 nájezd traktorů
- 11.00 - 13.00 spanilá jízda
- 14.00 - 16.00 závody
- 16.00 - 17.00 vyhlášení vítězů
- 17.00 - 22.00 živé kapely

**kapely:**  
Rumtorád a další ...

**moderátor akce:**  
Patrik Roki

**přihlášení traktorů a malotraktorů na tel: 724 462 172**  
**jakub.gembicky@cvcw.cz**  
**startovné 100,- Kč**

**akce za podpory:**

ČESKÁ VODA  
CZECH WATER

hecht

TOP 09

Libčice nad Vltavou

Libčická realita - Martin Škoda

M&M REALITY

Zvláštní poděkování paní Ing. Iloň Chrtové za poskytnutí prostor pod Chýnovským hájem.

**KINO**  
**PAŤEK, 7. ČERVNA OD 20,00**  
**KOMEDIE / DRAMA, ČESKO, 2018, 85 MINUT**  
**NEBUDE TO JEN TAK! TĚŠÍME SE NA VZÁCNÉHO HOSTA.**

**MARS.**

Není důležité kam, ale s kým.

Petra Nesvačilová  
Tereza Nvotová  
Haika Je. Třešňáková  
Ondřej Doule  
Jiří Havelka  
Tomáš Jeřábek  
Petr Prokop

ve filmu  
Benjamina Tučka

[www.trashonmars.com](http://www.trashonmars.com)

# OHNIVÉ VELIKONOCE



Možná si říkáte, že jsem si spletl datum. Není tomu tak, jen se chci vrátit zpět k letošním velikonočním svátkům, které byly pro nás, libčické hasiče, velmi netradiční a které nám ukázaly, co asi můžeme očekávat v roce letošním a následujících letech. Ale o tom až ke konci článku. Pojďme se nyní vrátit v čase před velikonoční svátky.

## Čtvrtek

Je krásný slunný den 18. dubna 2019, chvilku po obědě. Člověk si v klidu v práci dodělává resty a takřka čistí stůl před svátky, které slibují výborné počasí na domácí práce, výlety a rodinnou pohodu. Ve 13:22 se rozezní siréna v telefonu a to znamená jediné - naši jednotce byl vyhlášen požární poplach. Rychlý pohled na displej ukazuje: „Požár (jiskry od vlaku), cca 20 - 30 m<sup>2</sup>“. Rychle sbalit věci a směr hasičárna.

Z předpokládaného menšího ohně se postupně vyklubal mnohčetný požár s ohnisky podél trati od Roztok až do Libčic. Po průzkumu a odhalení většiny míst zahoření je naše jednotka vyslána se člunem k vodě, kde jsme vyčkávali jako záloha pro případ, že by bylo potřeba dohašovat v těžko přístupných místech podél trati v okolí Řeže.

V 15:40 dostáváme od operačního střediska výzvu, abychom se okamžitě přesunuli do Letek na požár rodinného domu. Odpoju-

jeme člun a za minutku jsme již v Letkách. Na místo zrovna přijela profesionální jednotka, ale v malém počtu, a tak se ihned v dýchacích přístrojích zapojujeme do hašení a následného rozebírání konstrukcí, které hrozí zřícením. Po lokalizaci, kdy je na místě již několik dalších jednotek, jsme posláni zpět k člunu.

S čerpadlem a dalším vybavením vyrážíme nalodit jednotku z Úholiček, se kterou následně dohašujeme ložiska prvního požáru podél tratě kousek od řežské lávky. Domů se vracíme při soumraku. Konečně mám čas podívat se na bílou košili, kterou jsem si nechal pod zásahovým oděvem. Inu, ta už nikdy nebude bílá...

## Pátek

Přesně 4 minuty po poledni znovu siréna v telefonu, další poplach. „Požár trávy a křovin 2 x 2 metry“, zní optimisticky zpráva. Doma se loučím větou „za hodku jsem zpátky“. Dnes se tomu můžeme jen smát.

Vytahujeme člun a na náplavce se scházíme s profíky z Roztok. Přesné místo požáru není jasné a velitel rozhoduje, že zatímco Roztoky pojedou na člunu, my pojedeme po silnici a potkáme se v Úholičkách u vody, pokud nikdo nespátí cestou kouř. Jakmile vyjedeme z Libčic nahoru na křižovatku Na Zabitém, naskytne se nám pohled jak z Dantovského pekla. Obrovský temný mrak kouře stoupající vysoko k nebi, odněkud z Podmoránských skal.

Jak se blížíme, je nám jasné, že tohle není ohýnek 2 x 2 metry a že rozhodně doma za hodinu nebudeme. Okamžitě informujeme



operační středisko, že jsou potřeba posily a určujeme polohu. To už ale přijíždíme přímo na místo, ve spěchu zavíráme všechny škvi-ry v kabině cisterny a spěšně nasazujeme dýchací přístroje; štiplavý kouř okamžitě svírá hrdla a omezuje viditelnost na 1 - 2 metry.

Následující zhruba 2 - 3 hodiny zásahu se těžko popisují. Bojujeme s ohněm pomocí tří proudů, musíme se pohybovat po čtyřech podél hadic, protože jiná orientace je prakticky nemožná. Viditelnost chvílemi klesá na délku paže, navíc požár je v prudkém svahu v silně zarostlém porostu, dole je železnice, začínají padat přehořelé kmeny stromů a balvany z žárem pukající skály. Postupně dojíždějí další a další jednotky, které se zapojují do boje s ohněm a hlavně dočerpávají vodu do naší cisterny, ze které je rozváděna do jednotlivých hadic.

#### **Vsuvka**

Ano, opět došlo ke stržení rzi ve vodovodním potrubí v Libčicích v oblasti Sahary a Kameníčku. Jakmile to bylo možné, bylo zřízené čerpací stanoviště v úpravě vody pod úholičskou skládkou, nicméně do té doby se pod Kameníčkem otočilo několik devítikubíkových Tater a ty udělají s potrubím své... Za nepříjemnosti a zhoršenou vodu se omlouváme, nicméně hydrant Pod Kameníčkem je přímo vodárnou určen pro čerpání požární vody.

Během následujících hodin se situace postupně zlepšuje, velkou měrou k tomu přispěl i policejní vrtulník s bambi vakem, který pomáhal hasit. Odpoledne je naše jednotka poslána zpět na základnu na krátký odpočinek, abychom se podvečer opět vrátili.

#### **Páteční noc**

Naše jednotka je jako místní určena k nočnímu dohledu. Přes noc se z důvodu bezpečnosti hasební práce přerušily, navíc plameny se podařilo uhasit. Naštěstí máme k dispozici pohotovostní službu Červeného kříže s polní kuchyňkou a vytápěným stanem. Díky tomu je noční hlídání snesitelné a každý dostane pár hodin zaslouženého spánku ve stanu na lehátku.

#### **Sobota**

Ráno se opět sjíždějí jednotky z širokého okolí a po průzkumu pomocí termokamer je jasné, že začínáme nanovo - prakticky v celé oblasti jsou žhnoucí ohniska. U lesních požárů nestačí kropit, jako když zaléváte zahrádku. Musíte plným proudem doslova rozrývat zeminu, protože jinak sice stojíte na blátíčku, jenže stačí kopnout botou a odhalíte vyprahlou, rozpálenou hlínu plnou žhavých uhlí-

ků. Tahání hadic v příkrém svahu, v bludišti popadaných kmenů, kde vám neustále podkluzují boty, není žádný med. A už jsem připomínal, že je vedro a sluníčko pálí jak v létě?

Odpoledne je velitel zásahu spokojen a začíná velké balení. A velké znamená opravdu velké. Přes kilometr hadic, které jsou zabláčené k nepoznání, rozdělovače, proudnice, provazy - a desítky unavených hasičů, černých jak čerti na Mikuláše.

#### **Neděle**

Protože byl požár v našem katastru, práce pro nás nekončí ani v neděli. Ráno se scházíme s profesionální jednotkou lezců a společně opět procházíme místo požáru, kontrolujeme teplotu a ještě proléváme několik míst pomocí ručních džberovek. Kolem poledne máme hotovo a vracíme se domů.

Ve 14:51 další poplach - pád cyklisty do vody. Neblaze proslulá stezka na protějším břehu pod Větrušickou roklí si vybírá další oběť. Vyrážíme s člunem a asistujeme při převozu zraněného k RZS. Naštěstí jsou zranění jen lehká a všechno rychle odsýpá - před večerí jsme zpátky doma.

#### **Pondělí**

Snad už bude klid, říkáme si. Ale není čas na odpočinek. Je přece Velikonoční pondělí, brzy ráno tedy vyrážíme po Libčicích na koledu.

Odpoledne se opět rozezní siréna v telefonu - požár v okolí šroubárny. Popravdě bylo hodně těžké se přemoci a vyrazit. Pátý den v kuse na zásazích je opravdu moc. Naštěstí jsme po příjezdu na místo rychle zjistili, že se jedná o planý poplach.

Velikonoce končí, je úterý a zase zpátky do práce. Takhle jsme si svátky opravdu nepředstavovali...

#### **Máme se nač těšit?**

Letošní Velikonoce nám daly ochutnat možnou budoucnost. Požárů z důvodu silného sucha stále přibývá a bohužel dlouhodobé předpovědi nejsou příznivé - sucho bude stále častější a intenzivnější. A s tím i počet a intenzita lesních požárů. Díky přítomnosti Vltavy budeme mít snad stále čím hasit, na rozdíl od jiných lokalit voda úplně nedojde. Nicméně co rychle dochází při vícedenních požárech jsou síly. A v tom nám můžete pomoci. Hledáme nové členy, nové hasiče!

Za JSDH Libčice nad Vltavou

*Mgr. Jan Menšík*

## **1. ROČNÍK SOUTĚŽE „O POHÁR STAROSTY MĚSTA LIBČICE NAD VLTAVOU“ V POŽÁRNÍM ÚTOKU DĚTÍ**

V Libčicích již nějakou dobu funguje oddíl mladých hasičů pod hlavičkou SDH Libčice nad Vltavou. Děti se pravidelně schází každé úterý a připravují se na různé podoby hasičského sportu. Několika závodů se již děti zúčastnily. Tentokrát jsme se ale rozhodli uspořádat závody u nás na náplavce. A aby to nebylo málo, náš závod se rovnou zařadil do okresní soutěže!

Po pečlivých přípravách se tak 27. dubna 2019 dole u řeky sjelo na 20 oddílů mladých hasičů (13 v kategorii mladší, 7 v kategorii starší - celkem 140 dětí), aby porovnaly své síly v požárním útoku. Pro naše děti to byl premiérový závod v útoku, některé děti ani nestihly trénink, a tak běžely poprvé rovnou v závodě. A v konkurenci si nevedly špatně. Ovšem na časy nejlepších oddílů ještě nedosáhly. V kategorii mladších obsadila stupně vítězů tato družstva: Sloup B (1. místo), Sloup A (2. místo), Zahořany A (3. místo). Kategorii starších kralovala družstva ze Sloupu (1. místo), Zahořan (2. místo) a Bojanovic (3. místo).

Přes vrtkavé počasí, které nás trochu strašilo, se závod oprav-

du vydařil. Sluníčko po ranním deštíku vyšlo a celý závod byl „na suchu“. Tedy až na tu spoustu vody, která mířila z proudnic závodníků do připravených terčů. Zázemí závodu a občerstvení zajistili dospělí hasiči z SDH Libčice, kterým patří velký dík za organizaci. Stejně jako kolegům z ostatních sborů, které nám s akcí pomáhali. Jmenovitě hlavně SDH Úholičky, který nám zapůjčil časomíru.

Akci zahájil pan tajemník Čermák, u závěrečného ceremoniálu předávání cen pak už nechyběl pan starosta Bartoš. Dalším milým hostem byl krajský radní pro oblast bezpečnosti a zdravotnictví Robert Bezděk, který nás přišel v našem počínání podpořit.

První ročník se vydařil a my už se tedy těšíme na další ročníky, které budou následovat. Teď už víme jak na to, a tak pro nás strašákem nebude to, zda takovou velkou akci zvládneme, ale jen počasí, které může závody znepříjemnit. Ale což. Hasiči se vody... ani ohně... přece nebojí.

Za oddíl mladých hasičů SDH Libčice nad Vltavou

*Julie Menšík Čáková*



#### PIETNÍ AKT

V rámci oslav 8. května jsme se zúčastnili s žáky 2. stupně pietního aktu u pomníku padlých hrdinů 2. světové války v Libčicích nad Vltavou. Foto u Lípy republiky, která byla slavnostně zasazena loni u příležitosti 100. výročí vzniku samostatného Československa.



#### DEN ZEMĚ

Při příležitosti celosvětového svátku 22. dubna jsme vytvořili v hodinách výtvarné výchovy na 2. stupni zajímavé projekty.



#### EXKURZE

##### DO ÚŘADU PRŮMYSLUVÉHO VLASTNICTVÍ

Žáci 8. ročníku se mj. dozvěděli zajímavosti o duševním zdraví, tentokrát ve spolupráci s velvyslanectvím USA v České republice. V programu vystoupilo úžasné Divadlo fyziky.



#### PÁLENÍ ČARODĚJNIC

Tradičně jsme oslavili 30. duben. Ukázka vlastní tvorby v hodině PČ na 2. stupni.



## ZUŠ V ITÁLII 2019



V letošním roce jsme v termínu 3. - 12. května opět navázali na tradici studijních pobytů v Itálii. Byl to již v pořadí čtvrtý zájezd. Letos nás odjelo do italského města Porto San Giorgio téměř 120 a delegace čítala tyto umělecké skupiny – výtvarníci, hudebníci a tanečníci. Čekal nás velmi nabitý program, o kterém bych vás rád v krátkosti informoval.

Již v neděli nás čekal koncert v partnerském městečku Libčic – v Morescu. Ve zdejší krásném kostele zahrál kytarový a flétnový soubor, komorní a saxofonový orchestr. Potěšilo nás setkání se starostou Moresca, který celou akci organizoval a zaštiťoval. Naši žáci sklidili velkou pochvalu od místních obyvatel, kteří v hojném počtu po roce opět dorazili na koncert.

V pondělí odpoledne jsme vyrazili do Ferma, kde jsme měli dvě vystoupení v aule uměleckého lycea. Jako první se předvedli tanečníci a komorní orchestr, druhý koncert byl ve znamení swingu v podání kapely Unisono.

V úterý odpoledne proběhl výchovný koncert v kostele ve městě Campofilone, který organizovala radní pro školství místního spolku obcí a starosta města. Naši hudebníci připravili pro žáky italských základních škol pěkný program, který byl odměněn mohutným potleskem. Večer nás čekalo již tradiční společné grilování v kempu La Capannina, kterého se zúčastnili i pedagogové naší partnerské školy Liceo Artistico Fermo.

Ve středu byl přes den vyhlášen volný program, jelikož nás vystoupení čekalo až večer, a to v kostele Santa Maria v Palme di Maare.

Koncert začínal až v devět hodin večer a pan farář, který celou akci uvedl, pak pozval účinkující na občerstvení a při té příležitosti vyjádřil své díky a pozvání na příští rok.

Ve čtvrtek jsme vystupovali v krásném divadle v Porto San Giorgio. Tanečníci i hudebníci předvedli skvělé výkony, jen byla škoda, že italské publikum, kterým měly být děti z místní základní školy, nedorazilo. Nicméně, dorazili naši výtvarníci, kteří vytvořili v divadle příjemnou atmosféru. Odpoledne vystupoval bigband Unisono v místním Senior klubu. Překvapil nás malý prostor, ale přesto hudebníci zahráli skvěle a Italové se skvěle bavili.

V pátek jsme měli mít od vystupování volno. Ale nakonec jsme byli požádáni o dopolední vystoupení v domově důchodců ve Fermu, kde udělali seniorům radost naši tanečníci a flétnový soubor. Na odpoledne jsme měli naplánované výlety. Jedna skupina odjela autobusem do Ancony a Loreta, druhá polovina odjela na exkurzi po místních farmách, kde se pěstují olivy a víno.

Výtvarný obor navštěvoval denně dopolední výuku v uměleckém lyceu ve Fermu. Žáci pracovali společně s italskými studenty v rámci výuky keramiky a práce s kovem. Navázali tak na letošní dubnovou návštěvu italských dětí v Kutné Hoře, Praze i Libčicích. Na závěr mi dovoluje poděkovat všem zúčastněným za bezproblémový průběh pobytu, vzornou reprezentaci školy, města Libčice nad Vltavou i Středočeského kraje. V neposlední řadě se sluší poděkovat za finanční podporu od města Libčice i fondu hejtmanky Středočeského kraje.

*Vladimír Kliment, ředitel ZUŠ*



# ZÁŽITKY A DOJMY DĚTÍ

Ve dnech 3. až 12. 5. 2019 jsme už potřetí podnikli zájezd do italského města Porto san Giorgio, abychom zde zatančili naše představení Alenka v říši divů. Počasí nám sice letos nepřálo, ale i přesto jsme si to všichni moc užili.

První představení jsme tančili na Střední umělecké škole ve městě Fermo. Přestože jsme to nečekali, sklidilo naše představení velký potlesk a všem se moc líbilo.

Druhé představení jsme tančili ve velkém divadle přímo ve městě Porto san Giorgio. Bohužel jsme tančili brzy ráno, a tak jsme moc diváků neměli. Derniéru mělo naše představení v domově důchodců. Sice jsme se museli poprat s malým prostorem, ale nakonec vše dobře dopadlo a my měli radost, že jsme mohli potěšit i takto staré lidi. A že jsme je potěšili! Takový potlesk jsme ještě neslyšeli.

Když jsme zrovna netančili, jezdili jsme na výlety do měst, šli se projít k moři (někteří odvážlivci dokonce i vlezli do studené vody) a na zmrzlinu. A když zrovna nebylo co dělat, běhali jsme po kempu nebo seděli na terase a povídali si.

Náš čas v Itálii ale utekl rychleji než kdy předtím, a tak jsme se museli zase vrátit domů, i když se nikomu nechtělo.

Všem se nám v Itálii moc líbilo a chtěli bychom se tam zase někdy vrátit. Moc děkujeme panu řediteli Vladimíru Klimentovi za to, že pro nás zájezd přichystal, i naší učitelce Lucii Charouzové za trpělivost a čas, který nám věnovala.

*Za taneční odbor - nejstarší tanečnice*



## HURÁ NA PRÁZDNINY

aneb

### Cesta kolem světa

Srdečně zveme rodiče i děti na rozloučení se školním rokem, které se koná pod heslem „Cesta kolem světa“



**19. 6. 2019 od 15:00 se na zahradě MŠ.**

Bude to opět neformální setkání rodičů a zaměstnanců školky s bohatým programem pro děti.

**Zatančí:**

Taneční obor ZUŠ

**K poslechu zahrají:**

Učitelé ZUŠ pod vedením pana ředitele V. Klimenta



## Léto s Malinou



**aneb  
relaxačně/sportovně/vzdělávací  
příměstský tábor pro děti**

**1. - 4. 7. a 8. - 12. 7. 2019**

Tábor je určen pro děti ve věku 6 - 10 let.

1560,- /1. týden, 1950,- /2. týden. Cena zahrnuje: obědy, výlety (doprava+vstupné), odpolední svačiny a pitný režim. Lze přihlásit na jednotlivé dny.

Od 7:00 do 17:00.

Přihlášku a více informací najdete na

[www.mcmalina.cz](http://www.mcmalina.cz)



# KONCERT KYTARISTŮ V ZUŠ R. A. DVORSKÉHO VE DVOŘE KRÁLOVÉ NAD LABEM

26. - 27. 4. 2019

Do Dvora Králové vyrazil kytarový soubor ve složení Elena Skálová, Eliška Tichánková, Karolína Šenová a Filip Šena, a k tomu mladší, ale velmi šikovný kytarista Šimon Jányš.

V koncertním sále ZUŠ ve Dvoře Králové proběhla nejprve zkouška sólových čísel, pak společná zkouška našeho a královédvorského kytarového souboru. Předem jsme s kolegou se žáky připravili dva renesanční kusy – jeden z našeho a jeden z jejich repertoáru (anonym: La Gamba a J. Dowland: Mr. Dowland's Midnight). Díky tomu proběhla zkouška i koncert hladce a výsledný zvuk spojených souborů byl plný a bohatý. Jistě k tomu přispěly sopránové kytary obou souborů, ale také akustická basová kytara, kterou mají ve Dvoře Králové v inventáři.

Sólové výkony byly také ve většině případů velmi zdařilé, zvláště musím pochválit Šimona Jányše, který zvládl s přehledem zahrát

koncertní kusy tři. Pro Filipa Šenu to byla první příležitost zahrát si Malou variaci J. K. Mertze, kterou připravuje na svůj květnový absolventský koncert.

Po koncertě jsme se prošli městem a po večeri v restauraci jsme přespali v tanečním sále ZUŠ.

Druhý den jsme se vydali na výlet do nedalekého barokního hospitálu Kuks, kde nás při prohlídce čekalo báječné překvapení – v kostele Nejsvětější Trojice byl přichystán krátký koncert dua SoliDeo, který představil hudbu renesance a baroka na nejrůznějších historických hudebních nástrojích – od kamzičích a kravských rohů přes různé flétny až po dudy a renesanční kytaroloutnu.

Před odjezdem jsme ještě měli čas na zkoušku kytarového kvarteta, prohlídku ZUŠ a reflexi celé akce. Odjížděli jsme všichni dobře naladěni a plni zážitků.

*Kateřina Judová*



## KLUB ČESKÉHO POHRANIČÍ PRAHA-ZÁPAD

Tato organizace je řízena Klubem českého pohraničí (KČP) Středočeského kraje. V našem KČP Praha- západ se neplatí žádné členské příspěvky. Informujeme členy o akcích Středočeského KČP, který pořádá různé akce – zajímavé přednášky, promítání filmů, zájezdy a zároveň vydává každý druhý měsíc časopis Hraničář. Je to velmi zajímavý časopis, který obsahuje informace i povídky z minulosti, týkající se událostí v našem pohraničí, ale i články k současné situaci v Česku i ve světě.

Je možné si jej objednat na telefonu: 222 897 561 nebo 222 897 335 a bude vám doručován poštou do místa bydliště.

Domníváme se, že i v dnešní situaci k tomu, co se děje ve světě i u nás, zejména pak na hranicích, je význam KČP stále aktuální. Pokud vás zajímají další informace, nebo máte zájem o členství v KČP Praha – západ, volejte na tel. 606 944 624.

*Marie Zámecká,  
předsedkyně KČP Praha-západ, Roztoky u Prahy*

# BOUŘLIVÁ OTEVŘENÁ ZAHRADE 2019

Počasí je pro organizátory akcí pod širým nebem pravděpodobně nejsilnějším protihráčem, a tak se v Libčicích střídají Otevřené zahrady slunečné a deštivé. Přes tu poslední se přehnal dokonce bouřka. Není divu! Letošní repertoár, hudba 21. století, motiv deště a větru mnohokrát evokoval. Přírodní živly byly i tématem mnoha skladeb, zpěváci se doprovázeli luskáním, syčením, tleskáním, dešťovou holí, ale i například podložkou pod kancelářskou židli.

Hned první vystoupení, světová premiéra skladby *Dubnový déšť* od **Beáty Hlavenkové**, ukázalo, že se současná sborová hudba inspiruje tím nejlepším, co v předchozích stoletích vznikalo. Čtyř až šestihlasé chorály, často jen na vokál „o“, překrásný text Bohuslava Reynka, který kromě sboru posluchačům skvěle předávala mezzosopranistka Pavla Fendrichová, nádherný klavírní doprovod Beaty Hlavenkové a k tomu jazzová kytara Miroslava Noska – to je ve zkratce *Dubnový déšť*. Koncertní provedení bylo výsledkem šestihodinového ateliéru pod vedením Michala Hájka. Přihlásit se mohl kdokoliv, ale vstupní podmínkou byl závazek, že se účastníci předem samostatně připraví. Tuto odvalu našli především sboristé ze sborů Imbus, Chrpy, Scandula či Senza Nome, kterých se sešlo více než padesát. Beata Hlavenková pak na závěr zahrála pro plný kostel ještě tři své písně. Kdyby nebyl program tak nabitý, jistě by došlo na mnohem více přídávku.

Domácí **Scandula** si připravila nový repertoár a zcela netradičně zpívala z paměti bez desek s notami v ruce. Poslední skladba byla premiérou českého textu skladby J. Adamse *Lines on Ale*. Jan Šindelář text přebásnil a dovolil si „Pěnivý mok“ ozvláštnit ještě přípitkem. Tato minutová skladbička jistě v repertoáru Scanduly zůstane.

Soubor **Subito** si na své letošní vystoupení připravil několik skladeb zahraničních autorů. V precizním provedení, umocněném dokonalými kostýmy v červeno-černé kombinaci, se střídaly dvě charismatické dirigentky, Monika Václavová a Michaela Králová. Slyšeli jsme například Pět hebrejských písní o lásce současného amerického skladatele Erica Whitacra s doprovodem smyčcového kvarteta, nebo skladbu švédského skladatele Jana Sandströma, v níž vyli vlci. Vystoupení malých zpěváčků z tuchoměřického **Cvrkotu** nalákalo do kostela nejvíc rodičů s dětmi. Sbormistryně a autorka hudby Jana Vöröšová vítězí ve velkých skladatelských soutěžích a svůj talent prokázala i v melodických hříčkách s texty z knihy Tetovaná teta Daniely Fischerové. Děti se doprovázely ťukáním na kamínky, hrou na sundrums, plechovky, vodovodní trubku či kyblíky a v jedné písni dospělým nastavily zrcadlo parodií na závislost na mobilním telefonu.

Zklidnění do kostela přinesla **Klára Vytisková**, která přednesla své folkové skladby v jazzových aranžích **Miroslava Noska**. Soubor **Imbus** zahájil své vystoupení posluchačsky vděčným zpěvem v celém prostoru kostela a celé své pásmo zpestřil rychlými přesuny i hereckými vstupy. U poslední skladby, která jediná byla ze století minulého – *Bridge over Troubled Water* – sbormistr Vítek Novotný požádal o pomoc publikum a několika „dobrovolníkům“ rozdál noty. Tato milá, i když jistě předem připravená pozvánka ukázala, jak blízké si sbory a sboristé v Česku jsou.

**Ensemble Hilaris** je hlasově vyladěný oktet, který si pro Libčický festival připravil duchovní hudbu. Potleskem ve stoje byl oceněn za perfektní provedení *Ubi caritas et amor* od amerického skladatele Mortena Lauridsena.



Duo **Mlhou** tvoří herečka a zpěvačka Adéla Petřeková a kytarista Petr Zatloukal. Herecké vzdělání Adéla zúrokuje v procítění svých skladeb a posluchačům tak předává další rozměr. Na tři skladby se zpěvem i tancem přidal i ženský sbor **Chrpy**. Dokonalou barvu hlasu zpěvačky doplnil vícehlas souboru, který vede Pavla Fendrichová.

Další vystoupení dvou spojených uskupení bylo poznamenáno onemocněním členek Oktetu, a tak půl roku připravovaný repertoár zůstal nepředveden. Pánové z **Ch-tdž!** se však nezalekli, povolali posily z řad bývalých členů a během půl dne připravili pestrý a veselý program, kterým si zcela podmanili publikum.

Po poslední přestávce kostel zaplnily oživlé mrtvolky. To členové **Mikrochoru** v působivých černých oblecích a s bledým make-upem nastoupili k první repríze skladby *Tanec smrti aneb Ještě Pámbu neumřel*. Karel Šiktanc ve svém alegorickém díle v 11 obrazech zveršoval dialog Smrti s těmi, pro něž si přišla, a proložil je příběhem starého, unaveného Boha, který bloudí po světě, z něhož se jaksi vytratila mravnost. Zhudebnění této básnické sbírky, která první vyšla v roce 1979 v samizdatu a která reflektuje období normalizace, se chopil Michal Vejskal. Postavu Smrti ztvárnila Marie Štípková a role vypravěče se chopil Justin Svoboda. Z kazatelny libčického kostela zněla jeho role nesmírně působivě, naopak Smrt procházející se mezi diváky nahnala leckterému z nich strach. Skladatel **Michal Vejskal** o svém vnímání Šiktancovy poezie řekl pro Český rozhlas: „Vždycky, když ho čtu, říkám si, že pokud nebudeme hájit pravdu, nemůže zvítězit. Dokud budeme hájit lež, bude vítězit ona.“

A k tomu ještě jako posluchačky přidáváme další nezpochybnitelné a související ponaučení – Memento mori!

Děkujeme všem sponzorům a partnerům festivalu, kteří letos umožnili jeho konání, především pak Středočeskému kraji, městu Libčice nad Vltavou, ÚJV Řež, a. s., Nadaci OSA – Partnerství, Nadačnímu fondu Věry Třebické-Řivnáčové, Nadaci Český hudební fond. Dále děkujeme za pomoc a spolupráci farnímu sboru ČCE, spolku LOS, Výzkumnému ústavu včelařskému na Dole, ZUŠ Libčice, ZŠ Libčice, MC Malina, SDH Libčice a mnoha dalším pomocníkům – jednotlivcům.

Za organizátory

**Petra Karnetová, Lucie Richterová a Kateřina Judová**

# AFK LIBČICE MĚSTO LIBČICE NAD VLTAVOU SDH LETKY

pořádá dne 29. 6. 2019 od 14:00

## 4. ROČNÍK SPORTOVNĚ GULÁŠOVÉHO ODPOLEDNE

soutěž vaření kotlíkového guláše  
pro návštěvníky pivní soutěže

**Vyhodnocení  
nejlepšího kotlíkového guláše v 17:30**  
K POSLECHU ZAHRAJÍ...RUMTORÁDI

**PŘIHLÁŠKY: do 19. 6. 2019**

Hlavní pořadatel za AFK Libčice  
Zdeněk Sedlák, tel: 724 107 879  
Za SDH Letky

Petr Veszelei, tel: 724 226 331

### PRAVIDLA GULÁŠOVÁNÍ

MAX. 12 DRUŽSTEV  
TÝM TVOŘÍ 2 - 4 ČLENOVÉ DRUŽSTVA  
MINIMÁLNÍ MNOŽSTVÍ GULÁŠE 3 - 5 l  
MASO - HOVĚZÍ KLIŽKA 3 kg ZAJIŠTĚNO  
MASO JE NENAKRÁJENÉ, INGREDIENCE  
JSOU NEOLOUPANÉ - CIBULE, ZELENINA

POROTA TŘÍČLENNÁ + HLASUJÍCÍ VEŘEJNOST

**SOUTĚŽNÍ TÝM SI ZAJISTÍ**  
KOTLÍK, TROJNOŽKU, PLASTOVÉ TALÍŘE, PŘÍBORY,  
VŠE POTŘEBNÉ K PŘÍPRAVĚ GULÁŠE  
**NA MÍSTĚ BUDE ZAJIŠTĚNO**  
OHNIŠTĚ, DŘÍVÍ, VODA A JEDEN STŮL

**UKONČENÍ VAŘENÍ V 17:30**

**PIVNÍ SOUTĚŽE**  
slalom na 50 m (dva prázdné sudy)  
držení tupláku na čas (dvojice)  
pití piva na ex (dvojice)

### SPONZOŘI SOUTĚŽE:

Zemní práce Petr Veszelei, AFK Libčice, SDH Letky,  
město Libčice nad Vltavou, RUMTORÁDI, p. Hovorka, p. Diviš,  
LIBĚHRAD, Josef Kaše adp team, RSMASOCZ s.r.o.,  
Rybářský klub Kozomín, p. Hudek

**Ceny pro první 3 místa  
v gulášování a ostatních soutěžích zajištěny.**

# Razítka On-line

**20%  
SLEVA**



*Objednejte  
on-line se  
slevou 20%,  
vyzvedněte  
osobně na  
Suchdole.*

Sleva platí jen pro objednávky on-line.

[www.powerprint.cz](http://www.powerprint.cz)

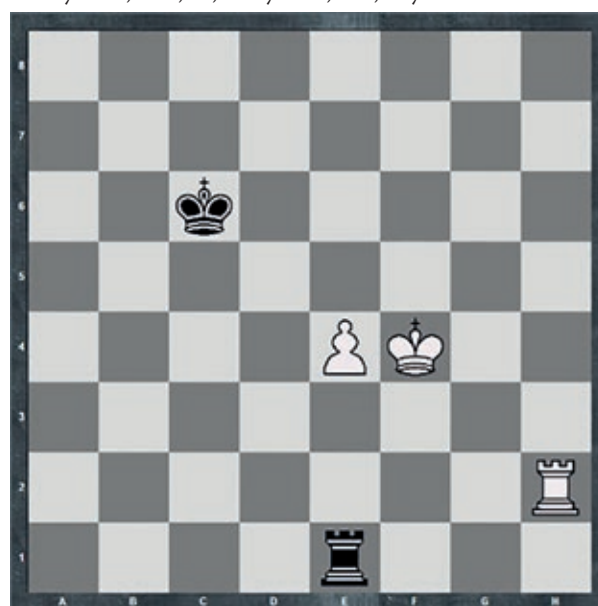
## ŠACHOVÝ KOUTEK



V dubnovém čísle jsme si ukázali jak dotáhnout pěšce na osmou řadu a postavit dámu s pomocí tzv. mostu (pěšec byl na sedmé řadě).

Následující diagram ukazuje, co předchází postavení mostu, tedy fázi, v níž volný pěšec dojde až na sedmou řadu:

Pozice: bílý : Kf4, Vh2, e4; černý: Kc6, Ve1; bílý na tahu



Řešení:

1. Vd2!! důležité odříznutí krále 1... Vf1+, 2. Kg5 - Vg1+, 3. Kf5 - Vf1+,  
4. Ke6 - Ve1, 5. e5 - Kc7, 6. Kf6 - Vf1+, 7. Ke7 - Ve1, 8. Vc2+ - krále  
odtláčíme ještě dále 8... Kb7, 9.e6 - Ve3, 10.Kd7 - Vd3+, 11. Ke8 - Ve3,  
12. e7 - Vf3 a postavíme most 13. Vc4! atd.

Vladislav Tyban



## ČERNOŠICKÝ DVOJBOJ

Dne 13. 4. 2019 se oddíl všestrannosti účastnil Černošického dvojboje v krásném prostředí haly Věry Čáslavské. Závod byl určený pouze pro starší cvičence, a proto se závodu bohužel nemohli účastnit naši nadějní mladší žáci. Libčice tak reprezentovali jen tři závodníci. V ženských kategoriích se závodilo na kladině a prostných a v mužských na hrazdě a prostných.

V kategorii starší žákyně III nastoupila naše dvě zkušená děvčata Adéla Houšková a Nikola Bezděková. Obě zacvičily pěkné sestavy na kladině i na prostných a v širokém poli závodnic se vůbec neztratily, ba naopak vybojovaly zlatou, respektive bronzovou medaili. Adélin výkon byl dokonce natolik kvalitní, že by s ním vyhrála ve všech ženských kategoriích, tedy i mezi o deset let staršími závodnicemi.

Ve velmi kvalitně obsazené mužské kategorii nastoupil v libčických barvách Karel Janda. Karel také předvedl dva povedené výkony a s nejvyšší známkou na hrazdě a malým zaváháním na prostných skončil na krásném, ale nepopulárním čtvrtém místě.

*Markéta Tomandlová, trenérka*



**VERONIKA  
JANDOVÁ**  
TEL: 739 691 235  
WWW.VERCAJANDOVA.CZ

**KARATE  
PŘÍPRAVKA,  
PONDĚLÍ 17.45 H  
PÁTEK 16,15--  
1.5 H. VLTAVSKÁ 17**

pití, 150 Kč, tenisák,  
švihadlo a úsměv sebou

## LIBČICKÁ PLOVÁRNA

22. 6. 2019 od 21:00

## RETRO DISCO PARTY

hraje D. J. Pepino

## LETNÍ PROVOZ OD 1. 6. 2019

**BAZÉNY**

10:00 - 19:00

**RESTAURACE**

10:00 - 22:00

15:00 - 22:00

(za špatného počasí)

[www.libcickaplovarena.cz](http://www.libcickaplovarena.cz)



[www.autohouser.cz](http://www.autohouser.cz)



## PNEUSERVIS

Přílepská 1233 Rostoky

Prodej pneumatik a disků všech značek, typů a rozměrů. Auto, moto, nákladní, stavební, hobby, speciální. Provádíme odbornou montáž a opravy pneu na nejmodernějších strojích s nejmodernějšími technologiemi. Odborná konzultace při výběru nabízeného zboží. Nabízíme uskladnění i kompletních sad kol a jejich servis. Prodej příslušenství. Přímé zastoupení prémiových značek pneumatik a disků.

### KONTAKT:

**Lumír Novotný**, 774 151 334,  
lumir.novotny@autohouser.cz  
**Bohumil Houser**, 731 151 341,  
**PRODEJ A SERVIS**, 220 911 128,



## AUTOSERVIS

Přílepská 1707 Rostoky

Zajistíme pro vás STK včetně měření EMISÍ. Opravy vozů všech značek. Mechanické opravy, autoelektrika, servisní prohlídky po najetých kilometrech, výměny olejů, diagnostika, výměny čelních i ostatních skel, servis klimatizace a dezinfekce ozonem, montáž příslušenství a zabezpečení vozů, opravy brzd, výměny výfuků, opravy podvozků, výměny tlumičů pérování a další. Zajistíme pro vás opravu havarovaného vozu včetně kompletního zastupování v jednání s pojišťovnou. Seřídíme geometrii vašeho vozu na nejmodernějším 3D zařízení. Zapůjčení náhradního vozu.

### KONTAKT:

**Josef Čížkovský**, 731 151 334  
**Miroslav Vejborna**, 731 862 462  
**STK EMISE**, 233 910 042  
servis@autohouser.cz



## AUTODÍLY

Přílepská 1233 Rostoky

Velkoobchod a maloobchod. Prodáváme široký sortiment náhradních dílů na většinu automobilů ve spolupráci se značkovými i neznačkovými dodavateli. Naši hlavní dodavatelé jsou: AŠ FINANCIÁL, AUTO KELLY, APM, ACI, ELIT, INTER CARS, MG PARTS, SPEI SERVIS, STAHLGRUBER, STUÁLARM a další. Po dohodě zajistíme i originální náhradní díly. Samozřejmostí je dovoz až do vaší dílny.

### KONTAKT:

**Martin Franc**, 739 465 534,  
martin.franc@autohouser.cz  
**Tomáš Kukelka**, 731 151 337  
**Pavel Ondrák**, 731 151 343





# Vaše zahrada

## od projektu po údržbu

kvalita se zárukou

Projekce a realizace zeleně  
Automatické závlahové systémy  
Zahradní jezírka – koupací, okrasná  
Předpěstované travní koberce  
Dřevěné altány, pergoly, paluby  
Kamenné zídky, dlažby, opěrné zdi






**BAOBAB – péče o zeleň s.r.o. | Rýznerova 3/24, 252 62 Únětice**  
**mobil: 731 659 881 | tel./fax.: 224 319 917 | e-mail: realizace@baobab.cz**  
**[www.baobab.cz](http://www.baobab.cz) | [f zahradymbaobab](https://www.facebook.com/zahradymbaobab)**

Měsíčník Libčické noviny vydává MěÚ, nám. Svobody 90, 252 66 Libčice nad Vltavou, [www.libcice.cz](http://www.libcice.cz), podatelna@libcice.cz, IČ: 00241407, evid. č. MK: ČRE 12222.

Šéfredaktorka: Hannah Bartíková ([hannah.bartikova@hbart.cz](mailto:hannah.bartikova@hbart.cz)). Redakční rada: Mgr. Kateřina Babková, Tomáš Cejp, Ilona Ptáčková, Ing. Jiří Slanina.

Ilustrace: Jiří Tyllér. Za jazykovou správnost zodpovídá: Hana Tyllérová. Grafické zpracování: Ondřej Pellar - Studio Klika. Tisk: Tiskárna Powerprint, Horoměřice. Redakce si vyhrazuje právo texty redakčně upravovat, popřípadě krátit. Uveřejněné příspěvky nemusí nutně vyjadřovat názory redakční rady a za jejich obsahovou správnost zodpovídají podepsaní autoři. Náklad 1600 ks, zdarma, roznáška prostřednictvím České pošty do všech libčických domácností. Uzávěrka pro příjem příspěvků vždy k 15. dni v měsíci.

## LETNÍ KINO LIBČICE

**VSTUPNÉ: 80 Kč \* KDE: LIBČICKÁ PLOVÁRNA**

**PÁTEK 21:30  
28. ČERVNA**

### BOHEMIAN RHAPSODY

**ŽIVOTOPISNÝ / DRAMA / HUDEBNÍ \* VELKÁ BRITÁNIE / USA \* 2018 \* 134 MINUT \* S TITULKY**

Oslava rockové skupiny Queen, jejich hudba a především Freddieho Mercuryho, který svou tvorbou i životem vzdoroval všem myslitelným stereotypům, díky čemuž se stal jedním z nejvýraznějších umělců na světě. Snímek mapuje raketový vzestup...

**PÁTEK 21:30  
12. ČERVENCE**

### VŠECHNO BUDE

**ROAD MOVIE / DRAMA / KOMEDIE \* ČESKO / SLOVINSKO / POLSKO / SLOVENSKO \* 2018 \* 85 MINUT \* ČESKY**

Typický outsider čtrnáctiletý Mára a jeho kamarád dvanáctiletý Heduš podniknou cestu za svobodou. Mára ukradne auto a svými průšvihy ohromí i mladou stopačku. Všichni jsou na útěku, na dobrodružné cestě, užívají si náhlou svobodu, kterou už možná...

**PÁTEK 21:30  
26. ČERVENCE**

### ŽENA NA VÁLEČNÉ STEZCE

**KOMEDIE / AKČNÍ / THRILLER \* ISLAND / FRANCIE / UKRAJINA \* 2018 \* 101 MINUT \* S TITULKY**

Padesátnice Halla je zdánlivě spořádaná učitelka a sbormistryně, ale pod klidným zevnějškem dříve víc, než se na první pohled zdá. Tvrdá a nekompromisní žena má ještě druhý život – vede totiž soukromou válku s průmyslovými giganty, kteří ničí islandskou krajinu.

**PÁTEK 21:00  
9. SRPNA**

### ZTRATILI JSME STALINA

**KOMEDIE / DRAMA \* VELKÁ BRITÁNIE / FRANCIE / BELGIE \* 2017 \* 106 MINUT \* S TITULKY**

5. března 1953 umírá muž. Tím mužem je Josef Stalin. Po jeho skonu vypuká v řadách jeho nejbližších naprostý zmatek a panika. Na to, co nastane po skonu velkého vůdce, se dosud báli jen pomyslet. Ždýť Lenin byl, je a bude vždy živý. Proč by nemohl i Stalin?

**PÁTEK 20:30  
23. SRPNA**

### ARCTIC: LEDOVÉ PEKLO

**DRAMA / DOBRODRUŽNÝ \* ISLAND \* 2018 \* 97 MINUT \* S TITULKY**

Muž havaruje s letadlem uprostřed nedozírné ledové pustiny. Každý den dodržuje rutinní úkony a doufá, že se dočká záchran. Jednoho dne se objeví vrtulník, silná sněžná bouře však zapříčiní pilotovu smrt...

**PÁTEK 20:00  
30. SRPNA**

### HEIDI, DĚVČÁTKO Z HOR

**RODINNÝ \* NĚMECKO / ŠVÝCARSKO \* 2016 \* 105 MINUT \* ČESKÝ DABING**

Nové zpracování klasického díla od Johanny Spyriové se vyznačuje nádherně nasnímanou švýcarskou přírodou a hřejivou atmosférou, která osloví každého od nejmenších diváků po babičky...

