

Slovo starosty

Počátek tohoto léta jakoby vypadl z pera autora scénáře katastrofického filmu.

Ještě jsme ani neukončili osmiměsíční topnou sezónu a už tu byla povodeň. Povodňová komise se sešla již 2. června a okamžitě rozhodla o vyhlášení stavu pohotovosti pro SDH Libčice nad Vltavou a Letky. Bylo rozhodnuto postavit protipovodňové zábrany a začít zajišťovat pomoc občanům v zaplavených oblastech. Pomoc byla koordinována tajemníkem města a občanům postiženým povodní byla poskytnuta veškerá dostupná pomoc. Hasiči stavěli a posléze i demontovali protipovodňové zábrany, pomáhali při evakuaci osob, odčerpávali nepřetržitě vodu z prostoru pod viadukty, aby nedošlo k zatopení nemovitostí ve Vltavské ulici a byli non stop k dispozici. Město zajistilo kontejnery na odpad a občanům byly bezplatně vydány čistící a desinfekční prostředky. Někteří občané získali konkrétní finanční částku od Úřadu práce ČR.

Vyčíslit v tuto chvíli všechny škody a ztráty je předčasné, ale jistotou je, že celkový počet majitelů nemovitostí postižených povodní v našem městě je šest. Ve směru Dolany byly v katastru Libčice nad Vltavou zatopeny 2 objekty. Zbývající 4 v Letkách. Nad tratí nebyl v našem katastru zatopen žádný objekt. Dodávka elektřiny do ulice Hašlerova byla obnovena 7. 6. 2013.

K lítosti nás všech se povodeň bez zábran prohnala na špičkové úrovni AFK udržovaným fotbalovým hřištěm v Letkách. Kabiny byly zatopeny a hrací plocha byla zcela zničena. Zatím nemáme zjištěno, v jakém stavu je závlahový systém hřiště, ale obáváme se, že i ten byl poškozen a bude třeba jej rekonstruovat. Jsem potěšen nadšením dobrovolníků, kteří bez ohledu na svůj čas a pohodlí ochotně pomáhali při odstraňování škod na fotbalovém hřišti. Zaslouží si náš obdiv a dík.

Po dvanácti dnech byly konečně 14. 6. 2013 demontovány povodňové zábrany a bezprostředně jsme se pustili do opravy komunikace ve Vltavské ulici, abychom co nejdříve zajistili občanům přístup k jejich nemovitostem v záplavové oblasti.

Jménem města i svým děkuji hasičům obou našich sborů za rychlou, účinnou a statečnou pomoc a zároveň všem dobrovolníkům z řad občanů, kteří se ochotně podíleli na likvidaci škod, které voda v našem městě napáchala. Starosta, místostarosta, pracovníci správy majetku a tajemník osobně navštívili občany postižené povodní, průběžně je informovali o situaci a nabídli jim pomoc. Povodňová komise se sešla celkem třikrát a konstatovala, že povodeň v našem městě byla v rámci možností zvládnuta dobře.

Ani ničující povodeň však nezastavila v našem městě chod rozpracovaných záležitostí, proto vám mohu sdělit i dobrou zprávu, například o tom, že pod naším tlakem se konečně rozhodla pojišťovna a započala s pojistným plněním za škodní událost na libčickém koupališti. Jak už jsem vás informoval, nechali jsem vypracovat tři studie na obnovu vyhořelé restaurace a je na zastupitelích města, zda dají obnově budovy zelenou, a pro kterou variantu zvednou ruku.

Zvažujeme koupi kulturního domu, který je na prodej. V minulosti mělo město hned dvě možnosti mít kulturní dům ve svém majetku, ale tehdejší vedení města se rozhodlo jinak a ke koupi nedošlo. Existence kulturního domu v našem městě má svou historickou cenu, a předpokládáme, že i důležitou budoucnost, tak nechceme opakovat minulé chyby a vážně uvažujeme o jeho pořízení. Samozřejmě, že je to záležitost k jednání se současnými majiteli kulturního domu a následného schvalovacího řízení na zastupitelstvu města. O našich krocích v této záležitosti budete vždy včas informováni.

Přeji vám klidné léto a dětem hezké prázdniny.

Ing. Pavel Bartoš, MBA



Prezident AFK Z. Sedlák sleduje, jak se 10. 6. měnilo hřiště na vodní nádrž

Foto: L. Ton



Zprávy z radnice v kostce

Dne 19. června proběhlo jednání zastupitelstva města č. 19/2013

Program jednání:

1. Závěrečný účet města za rok 2012
2. Přijetí dotací
3. Čerpání rozpočtu za I. čtvrtletí 2013
4. Úprava rozpočtu č. 4-2013
5. Přijetí daru pozemku od státu
6. Odpis dluhů nájemců městských bytů
7. Žádost RWE o zřízení věcného břemene
8. Žádost Josefa Srby o odprodej budovy hasičské zbrojnice
9. Žádost obce Horoměřice o souhlas s odloučením pobočky ZUŠ
10. Zahájení procesu přípravy podkladů pro rozhodnutí o koupi KD
11. Koupaliště
12. Různé

Z nejzajímavějších bodů uvádíme:

Ekonomika:

Zastupitelstvo města schválilo bez výhrad celoroční hospodaření města a závěrečný účet města za rok 2012, včetně zprávy o výsledku přezkoumání hospodaření města za rok 2012 provedeného krajským úřadem.

Závěrečný účet města byl schválen zastupiteli za Liběhrad 8 hlasy. Zastupitelé za ODS + zastupitelé zvolení na kandidátce TOP 09 závěrečný účet města nepodpořili. Proč? Neuvedli. Místo poděkování za celoroční dobré hospodaření jsme byli obdařeni mlčením.

Dotace:

Zastupitelstvo města souhlasilo s přijetím následujících dotací: dotaci pro volbu prezidenta ve výši 56 633 Kč, dotaci na provoz pečovatelské služby ve výši 710 000 Kč, dotaci na obnovu zeleně v hlavních uličních osách ve výši 3 048 417 Kč.

Dlužné nájemné:

Zastupitelstvo města souhlasilo s odpisem promlčeného dlužného nájemného v městských bytech vzniklého od 1. 1. 1999 do 31. 12. 2012 osobám uvedeným v usnesení rady města.

Odprodej budovy:

Zastupitelstvo města souhlasilo s prodejem budovy staré nefunkční hasičské zbrojnice ležící na pozemku parc. č. 218 v k.ú. Libčice nad Vltavou Josefu Srbovi. Vloni byla postavena nová hasičská zbrojnice na pozemku u policejní stanice, v ulici Za Kovárnou.

ZUŠ Libčice:

Starosta referoval o žádosti obce Horoměřice a situaci v ZUŠ.

- a) Zastupitelstvo města odložilo rozhodnutí o žádosti obce Horoměřice do doby, kdy rada města personálně vyřeší situaci v ZUŠ.
- b) Zastupitelstvo města vyjádřilo nedůvěru současnému řediteli ZUŠ panu Michalu Filkovi a uložilo radě města urychleně hledat cestu k ukončení jeho působení v ZUŠ.
- c) Zastupitelstvo města uložilo radě města na nejbližší schůzi zastupitelstva seznámit zastupitelstvo s postupem rady města v této záležitosti.

Koupaliště:

Zastupitelstvo města vzalo na vědomí informaci starosty o přípravě materiálu na rekonstrukci koupaliště.

Kulturní dům:

Zastupitelstvo města vzalo na vědomí informace z rady města o zahájení přípravy pořízení podkladů pro rozhodování o koupi kulturního domu.

Rada města se do vydání těchto LN sešla čtyřikrát

Program jednání RM 9/2013:

- 1/9) Úprava rozpočtu č. 4-2013
- 2/9) ZUŠ
- 3/9) Řešení nájemního vztahu s firmou ACCON
- 4/9) Dorešení havárie v ZUŠ
- 5/9) Žádost občanky o přidělení bytu

6/9) Žádost občanky o prodloužení nájemní smlouvy

7/9) Žádost MC Malina o příspěvek

8/9) Žádost o souhlas s dočasnou skládkou inertního materiálu v lokalitě Na Zabitém

9/9) Žádost ZŠ o proplacení akcí z Fondu školského rozvoje

10/9) Odměny ředitele ZŠ Libčice nad Vltavou

Program jednání RM 10/2013:

1/10) Povodeň 2013

2/10) Žádost klubu seniorů o příspěvek

3/10) Odměny ředitele MŠ za I. pololetí 2013

4/10) Odměny zaměstnancům města za I. pololetí 2013

5/10) Žádost občana o prodloužení ubytovací smlouvy

6/10) Žádost občanky o prodloužení ubytovací smlouvy

7/10) Žádost občanky o prodloužení nájemní smlouvy

8/10) Žádost občanky o prodloužení nájemní smlouvy

9/10) Žádost občanky o prodloužení nájemní smlouvy

10/10) ZUŠ

11/10) Stanovisko města k další verzi posudku EIA Letiště Vodochody

Program jednání RM 11/2013:

1/11) Řešení situace v ZUŠ

Program jednání RM 12/2013:

1/12) Odvolání Michala Filka z funkce ředitele ZUŠ

Z programů rady města je zřejmé, že ji nejvíce zaměstnávalo řešení situace v ZUŠ. Rada města v důsledku manažerského pochybení ředitele Filka odvolala. Dále jsme řešili bytovou problematiku, kde vzhledem k zajištění placení nájemného rada města převzala většinu nájemních smluv na byty v kolonii do režimu ubytovací smlouvy na 2 měsíce, aby bylo možné neplatce urychleně vypovědět z bytu. Zabývali jsme se přípravou podkladů pro možný nákup kulturního domu pro město. Byly vypracovány celkem 3 různé studie na opravu vyhořelého kulturního centra na koupališti. Pojišťovna Generall oznámila, že zahájí pojistné plnění ve škodní události požár na koupališti a vyplatí zálohu. Zahájili jsme práce na obnovu areálu koupaliště, ale vzhledem k pokročilé roční době není možné splnit zákonné požadavky na provoz. Z tohoto důvodu nájemce společnost ACCON letos koupaliště neotevře a město se soustředí na opravu areálu.

Závěrem bychom rádi poděkovali všem, kteří se podíleli na zvládnutí a eliminaci škod v důsledku povodně 2013. Jsou to hasiči Libčice, hasiči Letky, starosta, místostarosta a tajemník úřadu.

Rada města

ŘEDITEL ZUŠ ODVOLÁN

Rada města Libčice nad Vltavou po zvážení všech skutečností plynoucích ze stížností občanů, zjištění České školní inspekce a prokazatelných manažerských chyb ředitele ZUŠ Michala Filka, které ohrožily stabilitu a provoz školy, rozhodla dne 20. 6. 2013 na podkladě doporučení zastupitelstva města Libčice nad Vltavou (viz usnesení zastupitelstva č. 9/19-2013 ze dne 19. 6. 2013) o odvolání Michala Filka z funkce ředitele Základní umělecké školy v Libčicích nad Vltavou, a to ke dni 30. 6. 2013. Nový ředitel ZUŠ bude ustanoven prostřednictvím řádného konkurzu, který rada města neprodleně vyhlásí. S případnými dotazy spojenými s výukou se obračejte na jednotlivé pedagogy, popřípadě na stávající zástupkyni ředitele.

Rada města

Termíny svozu BIO popelnic v roce 2013

svoz



15. 7. 2013

29. týden

29. 7. 2013

31. týden

a dále každý lichý týden v pondělí

Poslední svoz

18. 11. 2013

47. týden

Klub seniorů

3. 7. Zajímavosti ze světa - připraví M. Malíková

10. 7. Posezení u kávy a čaje

17. 7. Stolní hry

24. 7. Ing. P. Bartoš nás provede po Mexiku

31. 7. Soutěž s písničkou

KOUPIT, ČI NEKOUPIT?

Na první pohled volná parafráze na slavnou Hamletovu otázku zaměstnává hlavy zastupitelů našeho města. O co se jedná? Není to nic menšího než zda zakoupit Kulturní dům Libčice (KDL), nebo ne. Leč nejprve kousek historie. KDL byl postaven v závěru 50. let minulého století. Do té doby byly společenské a kulturní akce pořádány v tělocvičně místního Sokola nebo v sále restaurace Černá Hora. Tělocvična Sokola v současné podobě však pořádání takových akcí neumožňuje, sál restaurace Černá Hora je zdevastovaný, restaurace je již několik desítek let zrušená. KDL byl původně ve vlastnictví národního podniku Šroubárny Libčice, při privatizaci přešlo v průběhu 90. let minulého století vlastnictví společně s podnikem do soukromých rukou. KDL změnil v průběhu posledních let vlastníka ještě jednou. Současní vlastníci jej nabídli v letošním roce městu Libčice k odprodeji za cenu 14 milionů korun. V podobné situaci se nenalézá naše město poprvé. Tato nabídka je v pořadí již třetí. Poprvé byl nabízen převod KDL do vlastnictví města v 90. letech za symbolickou 1 korunu a v roce 2002 za cca 4,5 milionu korun, prodej se však neuskutečnil. Pokud je mi známo, hlavními důvody dosavadního nezájmu města o tuto investici byly obavy z financování provozu a oprav tohoto poměrně rozsáhlého zařízení. Pokusme se rozebrat důvody pro a proti zakoupení.

KDL, jak již bylo řečeno, je v současnosti jediné zařízení, které umožňuje pořádat v našem městě rozsáhlejší společenské, sportovní a kulturní akce. Kapacita sálu je cca 300 osob. V případě, že KDL nebude ve vlastnictví města, hrozí situace, že bude toto zařízení odprodáno jinému zájemci, který jej přemění na zařízení pro jiný účel využívání. Pokud vím, tak v poměrně nedávné minulosti současní vlastníci podobného zájemce o KDL odmítli. Městu by pak pořádání rozsáhlejších akcí bylo zcela znemožněno. Popravdě, neumím si takovou situaci dost dobře představit. Zrušení KDL by znamenalo značný pokles prestiže našeho města. Do jisté míry by se Libčice zařadily po bok sousedícím vesnicím, kde jediným kulturním zařízením je místní restaurace. Můžeme také hovořit o prodejní ceně. 14 milionů korun není jistě malá částka, ale je to cena k jednání. Příznivý je i splátkový kalendář kupní ceny. Celkovou částku požadují vlastníci uhradit po splátkách rozložených do 4 let. To by mohlo financování takové transakce usnadnit. Také bychom měli říci, co by město za 14 milionů dostalo. KDL je rozsáhlý komplex budov, které zahrnují restauraci s kuchyní, velký



sál, malý sál (dříve tzv. loutkové divadlo), 2 byty, přísálí, 3x sociální zařízení, 2x salonek pro cca 30 osob, ordinaci praktického lékaře, suterénní prostory, 2x hřiště a samozřejmě technické zázemí. KDL je umístěn na pozemku v centru města o rozloze cca 7000 m². Vlastnictví KDL by městu také umožnilo soustředit některé činnosti do jednoho místa, například sociální služby, a jejich dosavadní budovu nabídnout k prodeji, dále by mohlo být toto zařízení využíváno celou řadou místních spolků a sdružení.

Na druhé straně je ovšem potřebné zvážit, jakými náklady by město bylo zatíženo při případném provozování a opravách takového zařízení. Se souhlasem současných majitelů uvádím celkové náklady a příjmy tohoto zařízení za rok 2012. Celkové příjmy z pronájmu (včetně 180 000 Kč paušálního nájmu od města) činily 323 500 Kč, celkové náklady včetně odpisů a úroků z úvěru na financování nákupu KDL byly 515 700 Kč. Provoz byl tedy ztrátový v částce 192 200 Kč. Náklady na provoz KDL v případě, že by byl ve vlastnictví města, by byly jistě zcela jiné. Uvedená čísla však dávají rámcovou představu, v jakých řádech by se mohly pohybovat. Je toho ještě hodně, co by se mohlo o tomto problému říci. Nyní je řada na zastupitelích, aby rozhodli zda „koupit, či nekoupit“.

Ing. Vladimír Urbánek

TERMÍNY UMÍSTĚNÍ KONTEJNERŮ

do konce roku 2013

NEDĚLE



červenec	28. 7.
září	1. 9.
září	29. 9.
říjen	27. 10.
prosinec	1. 12.
prosinec	29. 12.

Kontejnery budou umístěny v uvedených termínech na těchto místech:

- Libčice n/Vlt.** - křižovatka ulic Nerudova, Palackého, Na Radosti a Tržní
- Libčice n/Vlt.** - Kralupská
- Letky** - Letecké nám.
- Chýnov** - ul. Ke Studánkám
- Chýnov** - Sídliště Pod Saharou k čp. 705 (vedle dětského hřiště)



Brabcová, Z.: Stropy, Druhé město, Brno 2012

Katalpa, J.: Němci, Host Brno 2012

Ulická, L.: Daniel Stein, překladatel, nominace za překlad Alena Machoninová, Paseka 2012

Estés, C. P.: Ženy, které běhaly s vlky, Pragma

Škvorecký, J.: Příběh inženýra lidských duší, Plus 2012

Vopěnka, M.: Spící město, Fragment 2013

Prázdniny v knihovně:

Celý červenec bude provoz knihovny beze změn, dovolenou plánuji někdy v srpnu a oznámím to v srpnových novinách.

Šárka Sekerová

ZŠ informuje



Vítáme vás u posledního přehledu akcí v letošním školním roce, které se uskutečnily v květnu a červnu. A začneme hned dnem, který byl celý věnovaný dětem – 31. května v pátek proběhl ve škole dětský den. Bohužel nám neprálo počasí a celý nám propršel. Náladu nám to ale nezkažilo a akce i tak proběhla, ale pod střechou školní budovy. Žáci druhého stupně si připravili hry a aktivity pro menší spolužáky. Bavili se všichni.

Na konci května se vypravili žáci 9. třídy na ozdravný pobyt do Albrechtic v Jizerských horách. Strávili na výletě čtyři dny včetně víkendu. Nenechali si zkazit náladu špatným počasím a pobyt si užili. Hlavně byli spokojeni, že mohli být naposledy pohromadě jako třída.

Na 3. června byl naplánován v naší škole Den otevřených dveří. Byl to však den, kdy se začala komplikovat situace na řece, proto tento den nemůžeme kvůli povodním hodnotit jako úplně vydařený. Ale určitě si vše vynahradíme příští školní rok.

V týdnu od 3. – 6. června nás navštívili manželé Kašparovi, psychologové, kteří se školou už několik let spolupracují. Tentokrát trávili čas se všemi třídami na druhém stupni. S žáky diskutovali o jejich problémech a potřebách. Tradičně se zaměřili i na zlepšení vztahů v třídním kolektivu.

Na konci května a na začátku června absolvovali žáci všech tříd zábavné workshopy. Žáci prvního stupně se dozvěděli zajímavé informace o čokoládě, žáci druhého stupně se věnovali poznávání smyslů člověka. V obou případech se jednalo o praktické poznávání věcí s řadou zábavných aktivit.

V úterý 11. června se slavnostně se školním rokem rozloučil i pěvecký sbor Shalom, a sice svým koncertem v evangelickém kostele v Libčicích. Jeho vystoupení podpořila Gabriela Handrychová, bývalá učitelka libčické školy. Koncert se velice vydařil a sbor sklidil za svůj výkon velký a zasloužený potlesk.

20. června se konalo setkání žáků, rodičů a učitelů pod názvem Hurá na prázdniny a 27. června jsme se v Kulturním domě slavnostním ceremoniálem rozloučili s žáky deváté třídy. Den na to jsme rozdali vysvědčení a pak – hurá na prázdniny!

Mgr. Drahomíra Raveane, ředitelka ZŠ

MŠ informuje



V letošním roce se začala velmi pěkně rozjíždět spolupráce se základní školou, za což jsme paní ředitelce opravdu vděční. Pro mateřskou školu je základní škola hned po rodičích nejdůležitějším partnerem. Provázanost škol je zřejmá již z jejich názvů a jejich spolupráce s ohledem na děti i jejich rodiče přímo nutná. Pro učitelky ve školce je vždy zajímavé vědět, jak si děti, které pod jejich vedením mnohdy velmi originálně psaly první písmenka, ve škole vedou. Pro děti, které se brzy promění ve školáky, je zase velmi důležité, aby se s prostředím „velké školy“ seznamovaly pozvolna a při té příležitosti poznaly své budoucí učitele. Stejně tak se nám osvědčuje nenásilné setkávání předškoláků se staršími dětmi při různých zábavných aktivitách, neboť jak je všeobecně známo, prvňáčkové se zejména na začátku své školní docházky velkých dětí trochu bojí.

Zatím proběhly tři hezké akce a věřím, že hned po prázdninách budou následovat další. Nejdříve navštívily děti ze školky školní divadlo, kde jim jen o něco starší kamarádi předvedli velmi hezké představení. Druhé společné setkání zorganizovala pro změnu školka a pozvala pěvecký sbor Shalom, aby malí i větší společně zazpívali a popřáli babičkám ke Dni matek a třetí bylo společné rozloučení se školním rokem na zahradě MŠ.

Zdeňka Frantová, ředitelka MŠ



20. června jsem si nenechala na zahradě MŠ ujít slavnostní ukončení školního roku, na které děti MŠ i ZŠ a jejich učitelé pozvali rodiče, prarodiče a přátele obou škol. Byl to sice jeden z nejtropičtějších dní, který lámal teplotní rekordy, přesto se pořadatelé zhostili příprav na jedničku. Květinová výzdoba, vlastnoručně vyrobené informační cedule, školní divadlo, lavičky v blahodárném stínu vzrostlých borovic a na začátku spousta balónků, které v průběhu odpoledne propálené žhavým sluncem praskaly pro obveselení dětí jeden za druhým. Kromě školního představení s básničkami a písničkami těch nejmenších, doprovázené i roztomilými tanečky, jsme potleskem ocenili stále se rozšiřující repertoár pěveckého sboru Shalom. U Evžena Nováka si starší děti mohly vyzkoušet, jak se pletou košíky, a skoro všechny holčičky odcházely domů s parádním náramkem z korálků a lýka, který si pod vedením pana Nováka upletly. Nechybělo malování na obličeje, tetování a spousta soutěží i her. Ochutnávání lákavých dobrůtek v obchůdku, o jehož zásobení se postaraly děti ze školky a jejich rodiče, si nikdo nenechal ujít. A bylo to dobře, protože výtěžek z prodeje těchto dobrot byl věnován rovným dílem postiženým povodněmi, kteří jsou školce a škole blízcí. Dozvěděla jsem se, že Klárce ze školky, Dominikovi ze školy a jedné babičce prý odnesla velká voda skoro všechno.

No, a jak to tak na slavnostech bývá, střídání chutí nebralo konce. Dorty a slané keksy jsme zapíjeli limonádou, abychom pak neodolali sladkým sušenkám, ke kterým se v rychlém sledu následující grilovaný buřtík sice vůbec nehodil, ale když on tak krásně voněl... Osvěžení proudem vody ze zahradní hadice se v závěru stalo nutností nejen pro děti.

Soudě podle dobré nálady v obou školách i den poté, usuzuji, že se děti i pedagogové se školním rokem 2012/2013 řádně rozloučili, utužili svá přátelství a až vyjdou tyto noviny, budou si už užívat zasloužené prázdniny. Tak ať vám vyjdou!

Text a foto: Hannah Bartíková

Více fotografií ve fotogalerii na www.libehrad.cz.



Je líbo dobrůtku?

PREVENCE PORUCH UČENÍ PRO DOBRÝ START DO ŠKOLY

Vzdělávací centrum Lexik se sídlem v sousedních Roztokách je zaměřeno na výuku cizích jazyků, přednášky, semináře, kroužky pro předškoláky a má i vlastní odborné vydavatelství. Od roku 2010 realizuje projekty, které pomáhají rodičům a jejich předškolákům a školákům ke snadnějšímu nástupu do základní školy. Cílem projektů, které jsou financovány ESF a státním rozpočtem ČR, je usnadnit dětem přechod z mateřské školy do školy základní a pomoci zejména těm, u nichž se projevují specifické poruchy učení, které dokážou rodiče, děti i jejich učitelé zejména v začátcích školní docházky pořádně potrápit. Ano, mluvíme o těch obávaných dys..., kam patří dyslexie, dyskalkulie, dysgrafie, dyspraxie, popřípadě poruchy chování a vady řeči.

Do letošního roku se Lexiku podařilo do projektů úspěšně zapojit 13 mateřských škol ve dvou krajích republiky a zúčastnilo se jich na 200 předškoláků. Dobrou zprávou pro rodiče i pedagogy v našich MŠ a ZŠ je, že v Lexiku nezapomněli na své dobré sousedy a do nového projektu s názvem Prevence specifických poruch učení pro dobrý start do školy zařadili i naši mateřskou školu.

Jak to bude v praxi fungovat, jsem se zeptala paní ředitelky MŠ Zdeňky Frantové:

„Projekt, který nám nabídl Vzdělávací centru Lexik, nás velmi zaujal a rozhodli jsme se do něj od září zapojit i děti z naší školky. Jeho příprava je již v plném proudu. Naše učitelky mají za sebou první odborný seminář a proběhla již diagnostická vyšetření všech vytipovaných dětí. Chtěla bych zdůraznit, že do projektu lze zařadit každé dítě, kterému to prospěje, bez ohledu na věk, ale z logiky věci mají přednost předškoláci. Výuka probíhá za plného provozu školky a účast v něm je bezplatná. Jednou týdně bude vyčleněna vybraná skupinka s názvem Lexíček, v kterém si děti na začátku každé hodiny zacvičí speciálně sestavenou rozcvičku pod vedením fyzioterapeutky. Poté se budou s našimi dvěma učitelkami a speciální pedagožkou z Lexiku věnovat další výuce, při které bude kladen důraz na rozvoj grafomotoriky, zrakového a sluchového vnímání, na řeč a upevňování správného chování. Děti budou v malých skupinkách vždy pod dohledem jednoho pedagoga např. malovat nebo doplňovat speciální pracovní listy, které pro program Lexíček v Lexiku připravují na slovo vzaté odborníci. Také máme pro práci v Lexíčku přislíbeny fyzioterapeutické a další pomůcky. Věřím, že tento projekt zaujme rodiče a bude přínosem pro jejich děti zejména při přechodu do základní školy.“

Lektorkou fyzioterapeutické části je speciálně pro tento projekt odborně vyškolená Ing. Martina Dvořáková, kterou doposud známe jako osobní trenérku a majitelku Fitformy, kde již celá řada klientek nachází pravidelným cvičením cestu ke zdravému životnímu stylu. Svou metodiku práce s dětmi v mateřské škole v rámci zaváděného projektu popsala takto:

„Pomocí speciálně sestavené fyzioterapeutické rozcvičky budeme zábavnou formou působit na fyziologický vývoj dítěte s cílem včas napravit jeho potíže. Terapie je založena na známém faktu, že kontrolovaným pohybem lze zvýšit dovednosti člověka, jako jsou koordinace, soustředění, posílení těla a zvýšení sebevědomí. Rozcvička vychází z osvědčené metodiky fyzioterapeutky paní Magdalény Jílkové, při



Fyzioterapeutky B. Jiskrová a M. Frühaufová s malou Simonkou při natáčení instruktážního DVD v MŠ Mládežnická v Karlových Varech

které se dítě naučí vnímat schéma vlastního těla, chápat pohyb ve smyslu směrů, porozumět pokynům souvisejících s pohybem, zlepšit si orientaci v prostoru, stabilizaci, osvojit si správné dýchání a umět relaxovat. Osobně se na cvičení s dětmi v mateřské škole velmi těším a věřím, že budou dělat rychlé pokroky, které jim usnadní nástup do školy.“

Na výběr dětí a odborné vedení Lexíčku jsem se zeptala přímo ředitelky Lexiku paní Mgr. Lenky Červenkové:

„Především bych chtěla zdůraznit, že nehledáme u předškoláků žádné diagnózy, ale chceme působit preventivně a rozvíjet to, co by dětem mohlo v budoucnosti působit potíže ve škole i v životě. Snažíme se předat naše zkušenosti a metodiky učitelkám MŠ, které potom nabyté vědomosti budou moci samostatně uplatňovat u všech svých svěřenců. Na práci s dětmi máme jak u nás v Lexiku, tak ve školkách špičkové odbornice z oblasti speciální pedagogiky. Naši hlavní metodičkou je Doc. PaDr. Olga Zelinková, PhD., uznávaná u nás i ve světě jako jedna z nejlepších odbornic na specifické poruchy učení, autorka mnoha knih, v neposlední řadě i našich odborných publikací vydavatelství Lexik. Ta děti se souhlasem rodičů vyšetřuje přímo ve školce a v případě potřeby zařadí do kroužku Lexíček. S deseti až dvanácti dětmi budou v Lexíčku následně pracovat naše kmenové speciální pedagožky.

I k nám do Roztok se mohou rodiče obracet s dotazy na svoje děti, které pak můžeme zařadit do malých Lexíčků po třech dětech. Tyto rozvojové nápravné kroužky budou probíhat bez fyzioterapeutické části po dobu tří měsíců. Všechna základní vyšetření a nápravy budou do vyčerpání limitu projektu zdarma, stejně tak jako Lexíček ve školkách.“

Co k tomu dodat? Snad jen osobní zkušenost ze své pedagogické praxe. Učila jsem dva kluky – sourozence. Starší byl diagnostikovaný dyslektik a velmi si úlevy z toho plynoucí ve školním hodnocení pochvaloval, což mu mladší bratr upřímně záviděl. Nikdy nezapomenu na jeho památnou větu: „Víte, pančelko, já sem taky chtěl bejt dyslektik, ale bohužel se mi to nepovedlo...“. Věřím, že díky chvályhodnému projektu, který se v září spustí v naší školce, se to povede jen málokomu.

Hannah Bartíková

VÍTÁNÍ OBČÁNKŮ

25. května 2013 mělo město Libčice nad Vltavou tu čest slavnostně přivítat v obřadní místnosti mezi své občany dalších osm dětí, které se narodily v období od 1. 9. 2012 do 15. 4. 2013. Tradičně důstojný a dojemný ceremoniál v režii paní matrikářky Zdeňky Mackovičové otevřel svým proslovem starosta města Ing. Pavel Bartoš, MBA. Popřál rodičům a jejich dětem dobré zdraví, životní radost i úspěch a neopomněl se zmínit o tom, že na místa, kde prožíváme dětství, se nikdy nezapomíná. Příjemným zpestřením uvítacího obřadu těch nejmenších libčických občánků bylo hudební a recitační vystoupení těch o trochu odrostlejších - žáků MŠ a ZUŠ.

*Redakční rada připojuje své přání všeho dobrého
a připočítává si dalších osm potencionálních čtenářů Libčických novin k dobru.*



Alžběta Coufalová



Adam Dvouletý



Mikuláš Framberk



Sabina Kroupová



Tea Apolena Menšíková



Patrik Nikolenko



Karel Oesterreicher



Mikuláš Tichánek

Více fotografií najdete ve fotogalerii města na www.libehrad.cz.



OSMIČKA

Nedávno jsme zjistili, že ačkoliv v Libčicích skautské středisko Osmička funguje už od roku 2006, ne každý o nás ví. Kluci a holky mají své oddíly a jsou rozděleni podle věkové kategorie na mladší Světlušky a Vlčata a starší Skauty a Skautky. Scházejí se každý týden na schůzkách v klubovně domu s pečovatelskou službou. Na schůzce děláme nejrůznější aktivity, hrajeme si, luštíme šifry, učíme se číst mapy nebo si povídáme o zajímavých tématech. Každý druhý víkend jezdíme na jedno nebo dvoudenní výlety, a to všichni společně, nebo po družinách. Jezdíme nejen do přírody, ale i za kulturou a památkami.

Za pár týdnů nás čeká pomyslný zlatý hřeb celého školního roku. Budou prázdniny a i my, kluci a holky z Osmičky, se chystáme pořádně si je užít. V červenci jedeme na tradiční tábor na krásné místo v západních Čechách na řeku Střelu nedaleko Rabštejna nad Střelou. Budeme tři týdny žít

v přírodě, což bude skvělý odpočinek od školních lavic a ruchu města. Na tábore neznáme nudu. Učíme se stavět stany, rozdělávat oheň a hrajeme celotáborovou hru, jejíž letošní téma je prozatím tajemství.

Po prázdninách bychom rádi uvítali v našich řadách nové děti. Hledáme především kluky a holky od šesti do devíti let. Pokud máte ale doma mladší sestřičku či brášku, přivítáme rádi i je.

Mohli jste se s námi setkat i na některých libčických akcích, kterých se občas účastníme. Například o Vánocích jsme do Libčic přivezli Betlémské světlo, podíleli jsme se na mikulášské zábavě v kulturním domě nebo na předváděcí akci hasičů na náplavce, kde jsme měli svůj workshop.

Můžete nás najít na internetu na

www.osmicka-libcice.estranky.cz,

kde jsou další informace a fotografie z našich akcí. Jsme také na Facebooku jako Skautské středisko Osmička.

Těšíme se na vás osobně nebo v dalším článku na stránkách Libčických novin.

Veronika Zemanová
zástupkyně vůdce střediska



Osmička na sněhu

LETNÍ ORDINAČNÍ HODINY

dětské ambulance od 8. 7. do 31. 8. 2012

Pondělí	8-11 hod
Úterý	8-11 hod
Středa	10-14 hod
Čtvrtek	8-11 hod
Pátek	8-11 hod

**V týdnu od 1. 7. 2013 do 5. 7. 2013
bude ambulance uzavřena.**

Akutní pacienti vyhledají příslušnou pohotovost.



PRÁZDNINY

Dnešní poradna bude zasvěcena prázdninám, na které jste se společně se svými dětmi určitě těšili. Jistě jste již pečlivě naplánovali, jak své děti zabavit a strávit s nimi léto, aby nebyla nuda. Dovedu si představit, jak se děti hned po vysvědčení rozletěly do všech stran. Někdo k babičce, jiný k moři, další na tábor nebo sportovní soustředění. Všichni s jediným cílem – užít si prázdniny co nejlépe a vychutnat si každou minutu. Čeká je pobyt u vody, slunění, sportování, vycházky a spousta dalších příjemných aktivit za pěkného počasí.

Ale ouha, co dělat, když nám vrtkavé počasí nebude přát? Nezoufejte, i deštivé dny se dají prožít smysluplně a zábavně. Nemusíte hned zapínat televizi nebo počítač. Uložte je klidně k letnímu spánku a zkuste objevit ve skříni u babičky šachy, dámu, či jiné deskové hry. Jsou skvělé, rozvíjí paměť, logické myšlení a kreativitu. Více hráčů při nich znamená i více legrace. Není nutné také chodit po supermarketech a shánět pro své děti tu nejnovější módní hračku. Můžete si něco vyrobit sami. Naučte je vyřezat lodičku z kůry nebo vyrobit píšťalku. Poměřte své síly a zkuste se trefit do terče vlastnoručně udělaným lukem. Holčičky určitě ocení a vsadím se, že i po prázdninách přijdou do školy s indiánským náhrdelníkem nebo náramkem, který si samy vytvoří. Léto je ideální čas, jak si můžete se svými dětmi pořádně užít spous-

tu legrace a naučit je něco nového z oblasti sportu. Určitě nikdy nezapomenete na prázdniny, kdy jste se sami naučili plavat, potápět nebo skákat do vody šipku. Není třeba, abyste svým dětem platili drahé trenéry vrcholového sportu. Stejně je nejvíce baví, když něco podnikají právě s vámi. I kdyby to byly ty nejméně náročné disciplíny, hlavně, aby u toho byla legrace. Prázdninová dobrodružství lze navěky uchovat v prázdninovém deníčku, s kterým se pak mohou děti v září pochlubit svým spolužákům. Dají se do něj nejen zapisovat prázdninové příběhy, ale i malovat obrázky, lepit pohledy či prospekty z míst, které navštívíte, nebo i vlastní fotografie. Nezapomínejte, že k létu také určitě patří pěkná knížka, a co je na tom nejlepší – vůbec to nemusí být povinná četba. Dá se číst u vody nebo doma, když prší, ve vlaku či na lodi, všude, kam zavítáte. A víte, co bývá na prázdninách nejdůležitější? Pohoda. Je úplně jedno, jestli jste v Africe, Antarktidě nebo v Dolní Lhotě, hlavně, aby vám i vašim dětem bylo dobře. Žádné vstávání na budíka, žádné úkoly, žádné písemky, žádné známky... Hotový ráj. A co já? Budu trpělivě bdít nad vchodem osiřelé školy a nedočkavě vyhlížet, až se opálené a rozdováděné děti vrátí z prázdnin a začne se psát školní rok 2013/2014.

Vaše **Merci**



TANEC JE MŮJ SVĚT

Rozhovor s MgA. Zuzanou Štarkovou, lektorkou tance v místní ZUŠ.

Vstoupila jsem Zuzaně Štarkové do vyučovací hodiny a dříve, než jsem s ní mohla promluvit, jsem ji měla možnost sledovat při práci s dětmi. Z jejího vlastního pohybového rozsahu, elegantního pohybu, typických baletních návyků a důsledných nároků na výkon dětí jsem usoudila, že jde o zkušenou profesionálku, která ví, co a jak, a umí to naučit dokonce i ty nejmenší, kteří si ještě pletou pravou s levou. Naše umělecká škola získala v osobě magistry umění Zuzany Štarkové učitelku tance s tím nejvyšším možným vzděláním a zkušenostmi. Absolvovala nejdříve osmiletou Státní konzervatoř Praha, kde studovala od 7. třídy, složila úspěšně maturitu a po absolutoriu posledního tzv. mistrovského ročníku získala titul „diplomovaný umělec“. Pak následovalo dlouhé angažmá sólistky baletu, současně s tím pedagogická činnost a studium na pražské HAMU, kterou dokončila v r. 2000 již jako vdaná maminka malé dcery.



Začněme ale od začátku. Byla jste holčičkou, která odjakživa toužila být baletkou a jejím největším přáním bylo mít „balerínu“ a tančit na špičkách?

K baletu mne přivedla moje první paní učitelka tance v ZUŠ, která mě posléze doporučila do přípravy Národního divadla v Praze, kde jsem poprvé stála na divadelních prknech. Tím mě studium tance začalo.

Kam vás vedly vaše taneční kroky po ukončení studia?

Rovnou do angažmá ostravského státního divadla. Tenkrát to bylo Divadlo Zdeňka Nejedlého.

Z Prahy až do Ostravy? Proč tak daleko?

Těsně po absolutoriu jsem se zúčastnila celostátní soutěže, kde mě oslovil šéf ostravského divadla a rovnou mi nabídl roli Julie. Uzněte sama - to je nabídka, která se neodmítá. Okamžitě jsem ji přijala a navzdory tomu, že jsem ve stejné době dělala konkurz do baletu Národního divadla, jsem se sebrala a odjela do Ostravy za svou vysněnou Julii.

Vysněnou?

Přesně tak. Hlavní role ve slavném baletu Sergeje Prokofjeva Romeo a Julie je snem každé baletky. Mně se to poštěstilo hned v úvodu kariéry a tančila jsem ji téměř čtyři roky.

A muselo vám to moc slušet. Jste krásně baletně malinká. Kolik jste tehdy vážila?

Tenkrát jsem vážila něco přes čtyřicet kilo a máte pravdu, že menší vzrůst byl v mé době pro baletku skutečně velkou výhodou, zvláště pro partnerskou práci.

Dnes je tomu snad jinak?

Ano, dnes lze zhlédnout baletky s vyšší postavou, třeba i kolem 170 cm. Ty mají ale poněkud omezenější výběr partnerů.

Tak tomu věřím. Za Julii do Ostravy jste dojížděla?

Kdepak, tenkrát jsem se bez váhání zabalila a odstěhovala se tam. Pravda je, že mi to usnadnil můj tehdy ještě budoucí manžel, s kterým jsem se seznámila v Praze na studiích. Získal angažmá ve stejném divadle a následoval mě. Spolupracovali jsme tam a žili krásných osm

let. V mých osmadvaceti jsme se vzali, vrátili do Prahy a opět spolu nastoupili do Laterny magiky, kde jsme byli dalších devět let.

Ted' se blýsknu encyklopedickou znalostí, protože asi málokdo ví, že Laterna magika je pojmenována po prvním velmi jednoduchém promítacím přístroji. Náhodou totiž znám pár dosud žijících pamětníků, kteří v r. 1958 překvapili v Montrealu na výstavě Expo 58 svět tehdy nevídanou kombinací jevištního vystoupení se zvukem a filmem. Díky dnešní moderní technice je obdobných multimediálních projektů celá řada, ale přesto je myslím klasické představení Laterny magiky pro diváky stále fascinujícím zážitkem. Je tomu tak i pro umělce?

Máte naprostou pravdu. Ještě dnes je představení, které důsledně využívá původního principu Laterny magiky – tedy prolínání tanečníka nebo herce na jevišti s postavou na plátně – něco zcela jiného, než představení pouze doplněné filmovou projekcí. Práce tanečníka je v takovém představení velmi specifická a náročná zejména na přesné nástupy, aby iluze, kdy postava z filmového plátna vystupuje na scénu a naopak, byla co nejrealističtější. Kromě toho se často pracuje s rekvizitami, což je pro klasický balet spíše netypické.

Několikrát jsem viděla nejslavnější kus Laterny magiky Kouzelný cirkus, který je opravdu kouzelný.

Měli jsme s manželem tu čest v tomto legendárním představení tančit. Já roli Loutky a on hlavní postavu Svůdce. Projeli jsme s Kouzelným cirkusem pěkný kus světa a věřte nebo ne, k dnešnímu dni měl už na šest tisíc repríz. Je to originální představení, které je esencí tvorby Laterny magiky, kterou do života přivedl tým výrazných uměleckých osobností v čele se scénografem Josefem Svobodou a legendárními režiséry jako jsou Evald Schorm, Jan Švankmajer nebo Jiří Srnec. Neměla bych zapomenout zmínit jméno výtvarníka Zdeňka Seydla a slavného kameramana Emila Sirotna. Kouzelný cirkus se scénou vtupně zakomponovanou do české krajiny fascinuje svou poetikou a hravostí nejen české, ale i zahraniční diváky na scéně Národního divadla již pěknou řádku let.

Říkáte, že jste v Laterně působili s manželem devět let. Co pak? Neříkejte, že důchod, který baletu lidi mimo branži často závidí. Já ne, protože si myslím, že se v cca čtyřiceti velmi nerado končí a odchází z prken, která znamenají svět.

Musím vás opravit. Žádné důchody pro tanečníky již u nás posledních dvacet let neexistují. Ty byly již v devadesátých letech definitivně zrušeny. Je to myslím velký problém. Na kulturu zbývá stále méně finančních prostředků. Vypadá to, jako by si „neviditelná ruka trhu“ s těmito profesemi nevěděla rady.

Baletní důchody už neexistují? To mi vážně uniklo. Co tedy dál, když se přihlásí věk, na který vás nejen vlastní tělo, ale i šéfové začnou nekompromisně upozorňovat?

Profese tanečníka je v dnešní době již tak fyzicky náročná, že málokdo je schopen vykonávat ji v plné síle déle než do čtyřiceti let. Je na každém z nás, jak se na svůj odchod ze scény připravíme a svůj profesní



V roli Julie

ze soukromého archivu

život napřímíme jinak. Já jsem se již od dvaceti let současně při studiu a angažmá v divadle věnovala pedagogické činnosti, tak jsem jen volně přešla k tomuto oboru, kterému se věnuji dodnes.

Jaké pedagogické činnosti?

Řekla bych, že docela pestré. Učila jsem na konzervatoři i při divadle. Vedla jsem baletní přípravu krasobruslařek a moderních gymnastek, které se bez ní neobejdou. Vše kolem tance a baletu. V Laterně jsem nakonec působila až do svých třiceti sedmi let, ale to už jsem zároveň nastoupila na plný úvazek na konzervatoř jako profesorka klasického tance. V té době jsem začala studovat HAMU a měla malé dítě, tak to byla docela honička.

Na jaké konzervatoři?

Řadu let jsem učila na Konzervatoři Jaroslava Ježka, poslední roky dokonce jako vedoucí tanečního oddělení. Posledních čtrnáct let působím na Taneční konzervatoři Ivo Váni Psoty v Praze.

To je bezesporu zajímavá a vysoce náročná práce s profesionály, nejsou pak ty první nejisté krůčky těch nejmenších pro vás tak trochu pod úroveň?

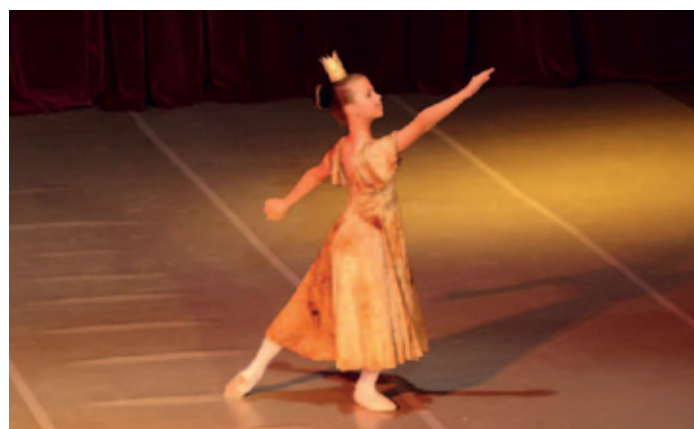
Rozhodně ne. Mým cílem není pracovat pouze s nadanými dětmi a vychovávat profesionální tanečníky. Tanec je od nejstarších dob základem lidskou přirozeností a nedá se zaměnit se sportem ani jinou tělesnou aktivitou. Pomocí tance a hudby lze vstoupit do nádherného světa fantazie, který je v současné moderní době stále více z našeho života vytěšňován. Každé dítě, ať už jsou jeho tělesné proporce a dispozice jakékoli, může taneční a pohybová příprava velmi obohatit, pakliže bude cvičit a tančit s chutí a plným zaujetím. Jestliže se pak ukáže, že má některé dítě výrazný talent, fyzické předpoklady, pílí a chuť se tanci věnovat v budoucnosti profesionálně, může stejně jako já na své začátky v ZUŠ nebo nějakém tanečním kroužku navázat a věnovat se naplno studiu tance na některé odborné škole typu konzervatoře.

V kolika letech je ideální s baletem začít?

Začít je potřeba skutečně v nejtěšnějším dětství. Ideální je tak kolem pěti let.

Vím, že s tím máte bohatou zkušenost, protože provozujete v sousedních Kralupech vlastní taneční a pohybové studio. Proč zrovna v Kralupech, když bydlíte v Praze?

Důvod je velmi prostý – jsem kralupská rodačka, své první taneční kroky jsem se učila v místní ZUŠ, mám to město velmi ráda, bydlí tam ještě moje maminka a znám tam spoustu lidí. Když jsem před čtrnácti lety nastupovala na konzervatoř Ivo Váni Psoty, přáli jsme si s manželem mít vlastní studio a nejjednodušší to bylo zorganizovat ve známém prostředí. Dnes mohu konstatovat, že to byla dobrá volba. V současnosti máme téměř šedesát žáků. Ti první, kteří prošli naším studiem, jsou dnes již dospělí a za pár let k nám doufám budou přivádět i své děti.



Kralupská Zlatovláska Kateřina Prosecká (10 let)

Byla jsem se v sobotu 15. června podívat v Kralupech na váš taneční koncert a musím vám složit hlubokou poklonu. Byla jsem okouzlená vším – hudbou, choreografií, režii, osvětlením a samozřejmě všemi mnohdy již téměř profesionálními výkony.

To mě těší. Vždy na závěr roku pořádáme představení, při kterém chceme rodičům malých tanečnic a tanečníků předvést, jaké za rok

udělali pokroky. Většinou pozveme i několik studentů z pražské konzervatoře, kde učím, kteří jsou pro ty nejmladší velkými vzory.

Libily se mi samozřejmě i nápaditě, z mého pohledu některé docela nákladné, kostýmy. Kdo vám je šije a kde na to berete peníze?

V posledních letech dostáváme grant od města Kralupy nad Vltavou a firma jednoho z rodičů nám pravidelně poskytuje sponzorský dar, za což jsme opravdu vděční. I když se snažíme rodiče příliš nezatěžovat, se šitím kostýmů nám ochotně pomáhají. Na naše slova díky často odpovídají: „Vždyť je to pro naše děti“.

Všimla jsem si, že holčičky mají většinou dlouhé vlasy úhledně spletené do copánků, nebo vyčesané do typických baletních drdůlků. Vyžadujete to po nich, nebo se do těchto vnějších znaků baletu stylizují samy?

Tanec je estetická záležitost, a tak vychovávám všechny své svěřence k tomu, aby i na nácvik chodili v adekvátním oblečení a velmi potřebné správné cvičební obuvi. Úprava účesu s tím samozřejmě souvisí, na vystoupení obzvláště.

Zúčastňujete se nějakých soutěží?

Každým rokem se pravidelně zúčastňujeme celostátní soutěžní přehlídky scénického tance v Praze. Ještě se nám nestalo, že bychom se vrátili bez nějakého ocenění. Na poličce již stojí pěkná řádka pohárů za první místa v různých kategoriích.

Můžeme očekávat podobné úspěchy i u libečických tanečníků a tanečnic?

Ráda bych, ale pracuji s nimi zatím od února. Zdědila jsem uprostřed školního roku kroužek sedmi dětí po předchozí lektorce a navzdory tomu, že spolu pracujeme zatím jen pár měsíců a vidíme se pouze jednou týdně, se nám podařilo nastudovat už dva tance. Nabídla jsem rodičům možnost vystoupit s nimi na zmiňovaném kralupském koncertu, kde by si jejich děti mohly poprvé v životě vyzkoušet, jaké to je, tančit v krásném kostýmu na scéně, ale bohužel to nedopadlo. Polovina dětí v daném termínu neměla čas. Tak mohu jen doufat, že se od září na taneční obor přihlásí více dětí, aby se dalo jejich vystoupení zrealizovat třeba u příležitosti nějaké libečické kulturní akce.

Splnila jste si ve své taneční kariéře svou vytčenou metu, nebo vám unikla role, o které se vám ještě dneska zdá?

V tomto směru netrpím nesplněnými sny. Měla jsem v životě opravdu velké štěstí, že jsem si mohla zatančit celou řadu krásných rolí, kterých se mnohé kolegyně za celou svou baletní kariéru nikdy nedočkaly.

Když už mluvíme o splněných snech, patří mezi ně pro lektorku tance například taneční koncert, kdy v rychlém sledu před jejíma očima defilují všichni její svěřenci, mimořádně jim to sluší a podávají své nejlepší výkony?

Určitě ano. Vydařený taneční koncert na konci každého školního roku je pro mě tou největší odměnou. Děti jsou nadšené, rodiče dojatí a já šťastná.

Musím říci, že se mi líbil nejen taneční koncert, ale i vyučovací hodina libečických baletních nadějí v koncertní síni místní ZUŠ, která se na chvíli proměnila v baletní sál s klasickým parketem, korepetitorem a zkušenou lektorkou, která hodnotí kvalitní výkony svých žáků pro balet typickým zvoláním „bravo“. I mně se chce říci „bravo“ a popřát všem dětem, kterým rodiče dopřejí možnost kultivovat pod odborným vedením svůj pohyb, aby si dokázaly užít ten povznášející pocit z vyjádření hudby pohybem, který vždy dokáže navodit dobrou náladu.

Hannah Bartíková

Více fotografií najdete ve fotogalerii města na www.libehrad.cz.



Libečická třída studentů tance při nácviku.



6. června se v Kulturním domě natáčel pro ČRo2 z Libčic již třetí zábavný pořad Radiodárek, který byl tentokrát věnován našim dětem, mládeži, sportovcům a hasičům.

Úvodního slova o našem městě se ujal starosta Ing. Bartoš, který neopomněl aktuálně poděkovat SDH Libčice a Letky za jejich ochotnou a obětavou pomoc při povodních.

Moderátor Dalibor Gondík poté předal mikrofon ředitelce MŠ, Zdeňce Frantové, která měla s sebou dvě malé recitátorky Janičku Hazlbauerovou a Nikolku Bezděkovou, které již v útlém věku úspěšně vstoupily do světa médií s básničkou o Libčicích od známého básníka Rostislava Černého, který ji speciálně pro tuto příležitost pro ně napsal.

Ředitelka ZŠ Mgr. D. Raveane s sebou přinesla ze školy spoustu krásných výkresů nejen na téma Radiodárek, kterými jsme vyzdobili celý sál i jeviště. Nápadité a často velmi vtipné výkresy se pracovníkům rozhlasu líbily natolik, že si je po natáčení odvezli do rádia a vyzdobili si jimi svou redakci. Paní učitelka Tereza Andršová přivedla k mikrofonu nadějně zpěváky ze souboru Shalom a společně zazpívali několik pěkných písní.

Že se o kvalitní hudební produkci postarali učitelé a žáci ze ZUŠ, je už na Radiodárku považováno za samozřejmost. Zajímavé na tom bylo, že se pro toto vystoupení pár dní předtím konala v ZUŠ veřejná přehrávka, při které výběrová komise nominovala hudební těleso, které bude naše město na Radiodárku reprezentovat. A vybrala dobře.

Hovor o sportu se starostou Sokola Josefem Nováčkem a prezidentem AFK Zdeňkem Sedlákem Dalibora Gondíka očividně bavil, nejspíše proto, že sám je aktivní sportovec, a tak je mu toto téma blízké.

Překvapením pro diváky, kterých v sále Kulturního domu



L. Švormová, M. Maxa a zpěváci ze Shalomu

nebylo bohužel mnoho, byla známá herečka Libuška Švormová, jejíž hlas je neodmyslitelně spjat s krásnou Angeličkou. Paní Švormová však do Radiodárku nebyla vybrána náhodou. Nejenže momentálně hraje v televizním seriálu Gympl pedagožku, ale ve skutečnosti je již řadu let vážnou profesorkou na konzervatoři, o čemž dokáže poutavě vyprávět, a s pedagogy na jevišti i v zákulisí si opravdu měla o čem povídat.

Zlatým hřebem programu byl zejména pro zpěváky ze Sha-

lom Martin Maxa, který všechny protagonisty Radiodárku svou rozmanitou aktivitou krásně propojil, neboť je nejen zpěvák, kytarista, skladatel a básník, ale též velký sportovec a vystudovaný pedagog.

Z dojmů, které jsem nasbírala těsně po natáčení od všech na jevišti, v hledišti i v přenosovém voze, mohu udělat závěr, že se Radiodárek povedl a věřím, že se bude líbit i všem rozhlasovým posluchačům.

Náš Radiodárek byl vysílán 23. 6. 2013 na ČRo2, ale můžete jej najít na Internetu na: http://www.rozhlas.cz/praha/porady/_porad/791, pak si v záznamech pořadů kliknout na datum 23. 6. 2013 v 11:05 a poslechnout si doma v Libčicích hudebně zábavný pořad nejen o Libčicích.

Hannah Bartíková

Více fotografií najdete ve fotogalerii města na www.libehrad.cz.

*Libčice, Libčice
tam z každé ulice
veselá nálada kouká.
Nejenom v neděli
všichni se úsměvem podělí
a tak jsou Libčice
jako ta rozkvetlá louka.*

Rostislav Černý



Recitátorky Janička s Nikolku

➡ BULVÁR ⬅



Bulvár je slovo, které se neustále skloňuje ve všech pádech. Ale co to bulvár vlastně je? Boulevard v původním významu je slovo z francouzštiny a znamená širokou městskou ulici, která byla postavena na místě bývalých městských hradeb. Dnes se tímto pojmem označuje tisk, který ve třicátých

letech 19. století prodávali pouliční prodejci na francouzských bulvárech a pro lepší prodejnost vykřikovali senzační titulky.

Podle další verze se mu tak říká proto, že když Hitler obsadil Francii, okamžitě zavřel všechny redakce francouzských novin. Novináři, kteří se ocitli bez práce, neměli co dělat a začali se scházet ve známé bageterii jménem Boulevard. Tam poslouchali, co si mezi sebou povídají lidé, stojící ve frontě. Protože to byly neškodné „drby“, rozhodli se je vydávat na cyklostylu a šířit mezi další obyvatele.

Dnešní bulvár je především zaměřen na senzační zprávy ze života známých osobností a nejrůznějších „celebrit“. Ale jak už řekl známý americký umělec slovenského původu Andy Warhol, každý si zaslouží svých 15 minut slávy.

V bulváru jsou důležité i fotografie, které skrytě pořizují bulvární fotografové, tzv. paparazzi. Toto slovo je původně jméno, které používal jeden italský herec ve filmu Federica Felliniho Sladký život, kde ztvárnil bulvárního novináře jménem Paparazzo. Později se tak začalo říkat všem bulvárním fotografům.

V dnešní době existují nejrůznější formy bulváru, včetně bulváru internetového. Ať už jsou názory na bulvár jakékoliv, kdo z nás si občas rád nepřečte něco „pikantního“ ze života jiných?

Evelýna Čížková

Ohlédnutí za Nocí kostelů

Musím přiznat, že zpočátku jsme to hodně zvažovali. A mnozí byli oprávněně skeptičtí: týden po Festivalu pěveckých sborů plánovat hned něco dalšího? Přijde vůbec někdo? Rozhodlo to, že kostel má letos významné výročí, 150 let od položení základního kamene ke stavbě kostela. A to se sluší připomínat společně. A tak jsme se odvážili.

Navzdory okolnostem, které nám moc nepřály, byl kostel plný. Mezi návštěvníky nebylo zas tolik pamětníků, ale převažovali spíš ti mladší. A často rodiny s dětmi.

Společně s dětmi jsme také zahajovali. Hra o stavbě kostela začínala na zahradě a závěrečné disciplíny se odehrály při čaji na faře pod vedením skautské vedoucí B. Dymákové.

Nás dospělě poutavě oslovil dr. Z. Susa, který své povídání o historii kostela zasadil do širokých souvislostí – evropských a vlastně i světových. Připomněl nám, že rok 1863 přinesl zrovnoprávnění otroků v Americe, v Ženevě byl založen Červený kříž, v Čechách se ten rok oslavovalo milénium od příchodu Konstantina a Metoděje na Velkou Moravu, ale také např. i to, že budoucímu prezidentovi Československé republiky T. Masarykovi bylo tehdy 13 let...

Koncert Kateřiny Judové, Mari Kučera a Pavly Fendrichové byl opravdu mimořádný zážitek. Připravily ho tři profesionální hudebnice, v současné době ale také matky na mateřské dovolené.



Houslistka M. Kučera a kytaristka K. Judová
Foto: M. Coufal

Oceňovali jsme jak výběr a provedení krásné hudby více žánrů, tak i průvodní slovo Kateřiny Judové a Pavly Fendrichové.

Závěr patřil libčickému pěveckému sboru Scandula, tentokrát pod vedením Nadi Šindelářové. Spirituály dokážou strhnout svou melodií a rytmem. To bylo vidět zvláště vzadu pod kruchtou. Mají ale také svoje duchovní poselství, vyjádřené často velice osobně a naléhavě. Asi proto se nám tak dobře zpívají právě v kostele.

Mnohé návštěvníky zaujala také výstava fotografií „Stromy a objekty“ Romana Hübnera. Záložka do knížky s datem a fotografií kostela, kterou připravil Jaroslav Šaroch, nám bude Noc kostelů připomínat. Celý večer dokumentoval svou kamerou pro kralupskou kabelovou televizi Zbyněk Krátký.

Při vycházení z kostela jsem vyslechla první ohlasy. Byly velmi dobré. Lidé oceňovali jak kvalitu programu, tak i svěží a příjemnou atmosféru, která vydržela až do konce tříhodinového programu.

Jestli připravíme Noc kostelů i příští rok? To nevím. Ale v každém případě to byla dobře využitá příležitost. A díky za ni.

Dagmar Rotkovská, farářka

OD CHORÁLU PO WAJSARA

Ten, kdo přišel v sobotu 18. 5. na 5. ročník sborového festivalu „Otevřená zahrada“, měl jedinečnou příležitost prožít hudbu v proměnách času od nejstarších chorálů až po současnost.

Za zmínku určitě stojí vystoupení litoměřického sboru Syrinx, během kterého jsme mohli slyšet jak renesanční písně světské plné humoru, tak i například křehkou duchovní skladbu G. Allegriho „Miserere mei, Deus“. Libčický soubor historického tance Mariane nás provedl obdobím baroka a kromě tanečního umění dětí jsme mohli obdivovat i krásné dobové kostýmy. Letošní ročník se může pochlubit také tím, že hostil tři současné skladatele. Dva v roli sbormistrů (Roman Pallas – Syrinx a Lukáš Hurník – Gaudium Pragense) a jednoho v roli autora a zároveň i interpreta skladby Beránek Měsíc – Petra Wajsara. Skladba tohoto mladého autora byla skutečně dramatickým vyvrcholením celého dne. Zhudebněné texty Christiana Morgensterna zpívaly naplno členky sborů SKETY, Brécy a Mikrochor. Doprovázel je smyčcový orchestr složený ze špičkových hráčů profesionálních ansámblů, bici, elektronika a baskytara na níž hrál sám autor skladby, který už předtím nadchl děti i dospělé svým beatboxem v sextetu SKETY. Závěrečné ovace nebraly konce, a tak bychom chtěli ještě i touto cestou poděkovat všem, kteří s realizací tohoto finančně i organizačně náročného projektu pomohli.

Za Scandulu, o.s. Kateřina Judová

SBOROVÁ NOC VE ŠPANĚLŠTINĚ

Ve středu 12. června 2013 se konal závěrečný koncert projektu „Španělština a dětský pěvecký sbor“. Ideovým tvůrcem tohoto projektu je pan Ernesto Javier Beltrán. Pan Beltrán vystudoval hru na kytaru na Státní pedagogické univerzitě v Bogotě v Kolumbii a již několikátým rokem se zabývá výukou hry na kytaru v ZUŠ Libčice nad Vltavou. V našem projektu pak při nácviu latinsko-amerických písní seznamuje děti i se základy španělského jazyka. Má práce coby absolventky Pražské konzervatoře spočívá ve vedení dětí po stránce sborové pěvecké techniky. Ve skutečnosti jde o to, dovést děti formou her a cvičení k přirozenému pěveckému projevu. Mám na starosti výběr, přípravu a nácvič českých a moravských písní.

Ukázalo se, že spojení španělštiny a zpěvu může být pro děti nejen velmi obohacující po jazykové a kulturní stránce, ale i velmi zábavné. Nové zvuky a rytmy přináší všem novou radost a inspiraci. Děti mají možnost vlastní zkušeností poznat některé typické hudební nástroje pro Latinskou Ameriku, jako jsou například tiple, charango, chuchó a bombo.

Toho ostatně bylo svědkem i publikum na našem závěrečném koncertě v evangelickém kostele v Libčicích nad Vltavou. Zde děti nejen zazpívaly, ale i zahrály na latinsko-americké perkusivní nástroje.

Touto cestou bych chtěla poděkovat všem rodičům dětí, které se zúčastnily našeho kurzu, za jejich důvěru a nezbytnou pomoc při realizaci našich vystoupení. Moc děkuji paní ředitelce ZŠ Libčice nad Vltavou Mgr. Drahomíře Raveane za poskytnutí prostor pro zkoušky a také za její vstřícnost a ochotu vždy, když bylo třeba. Moc děkuji paní farářce Daně Rotkovské za poskytnutí prostor evangelického kostela na náš závěrečný koncert. Také děkuji libčickému pěveckému sboru Scandula a hudební skupině E. J. Beltrána Regateos za fyzickou i morální podporu našeho sboru při závěrečném vystoupení.

O výjimečnosti našeho projektu svědčí i to, že náš sbor byl pozván centrem hispánské kultury v Praze Instituto Cervantes Praha, aby zde realizoval své vystoupení v rámci akce Den španělštiny.

Od nového školního roku v našem sboru rádi přivítáme nové děti, které budou mít chuť si s námi zazpívat nejen latinsko-americké, ale i české a moravské písničky.

Marie Nováková



Petr Wajsar (s modrými tkaničkami)

Foto: V. Juda

VYŠEHRADESKÝ DVOJBOJ V. ročník MEMORIÁLU E. BLÁHOVÉ

6. 6. 2013 pokračovalo úspěšné tažení libčických Sokolů za vítězstvím a přivezli si z gymnastického dvojboje konaném v Sokole na pražském Vyšehradě hned několik medailí. V nejmladší kategorii mužů do 7 let, kteří poměřovali své síly v cvičení na kružích a v akrobacii, zvítězil Adam Racek a Matěj Orvan byl druhý. V kategorii mladších žáků obsadil 2. místo Tomáš Urbánek a přivezl si domů stříbrnou medaili. Hned vedle něj na třetím stupni vítězů stál bronzový Jan Hazlbauer. V kategorii starších žáků zvítězil suverénně Míša Tomiška a v kategorii mužů nevyhrál nikdo jiný než náš borec Karel Janda. Při jeho závodě dokonce přestala všechna děvčata závodit, sledovala jeho výkon a celý sál mu dlouho tleskal. Vždyť stoj na kružích a váhy vpředu i vzadu tak dobře nedokázal zacvičit žádný závodník. Dokonce ani sám Karel dosud ne. Stejně bezkonkurenčně předvedl svou akrobatickou sestavu, kterou zakončil vysokým prohnutým saltem vzad.

Všem za důstojnou reprezentaci našeho Sokola děkuji a gratuluji k úspěchu, ke kterému bych je chtěl dovést i v r. 2014, kdy budeme slavit 105. výročí svého založení.

Jarda Novák
náčelník všestrannosti mužů

SOUTĚŽ V OLYMPIJSKO -ATHÉNSKÉM ŠPLHU

Libčičtí borci neusínají na vavřínech a 15. června rozšířili na závodech v Novém městě nad Metují sbírku svých medailí a úspěchů o další, které si zaslouží naše uznání. Dorostenec Vráta Vorel vybojoval 1. místo v osobním rekordu na 4,5 m za 4,4 sec. a obdržel zlatý pohár.

Václav Kraus si splnil svůj sen a pokořil 14 m hranici v olympijském šplhu a skončil z dvaceti závodníků se svým osobním rekordem na dvanáctém místě.

Karel Janda sice zlepšil svůj osobní rekord na 14 m v čase 18.84 sec., ale klasicky skončil mezi těmi nejlepšími na 4. bramborové příčce. I to je ale třeba považovat za velký úspěch, neboť loňský mistr republiky Tomáš Filip spadl po výkonu na 8 m až na místo sedmé. První byl opět Štěpán Muchka ze Sokola Mladá Boleslav, který se specializuje na šplh nad 8 m, tedy na 14 a 20 m.

Jsem velmi rád, že máme za sebou další závod, kde jsme s úspěchem reprezentovali město Libčice nad Vltavou, které je již mezi sportovci Sokola pojmem.

Jarda Novák
náčelník všestrannosti mužů



Diplomy a medailemi oceněný oddíl všestrannosti



FITFORMA NABÍZÍ VYLEPŠENÍ SVÝCH SLUŽEB

Vycházíme svým klientkám vstříc a zavádíme pravidelné otevírací hodiny, kam lze docházet i bez předchozího objednání. Zároveň prodlužujeme čas na večerní cvičení, což jak doufáme, ocení zejména klientky, které přijíždějí z práce později. Kromě toho nabízíme individuální cvičení na objednání v časech mimo běžné otevírací hodiny.

Pravidelné otevírací hodiny bez objednání

Pondělí	8:00 - 11:30	14:30 - 19:30
Úterý	8:00 - 11:30	14:30 - 18:30
Středa	8:00 - 11:30	17:30 - 19:30
Čtvrtek	8:00 - 11:30	14:30 - 18:30
Pátek	8:00 - 11:30	14:30 - 16:00

Pokud nebude v závěrečné hodině cvičit žádná klientka, zavíráme o půl hodiny dříve než je uvedeno.

Cvičení na objednání mimo otevírací dobu:
(tel. 606 130 291, e-mail: martina.mail@centrum.cz)

Do 31. 7. 2013 nabízíme v rámci akce Léto v pohybu:

- Zápisné zdarma při koupi členství alespoň na 3 měsíce.
- 1. lekci zdarma na vibračním stroji
- 1. lekci zdarma na Fiveriders

Fitforma.cz Akce do 31. 7. 2013:

Libčice nad Vlt.
Letecká 541

Cvičení na Fiveriders
kondice, zdraví,
křivky, energie,
pružnost, síla.

Cvičení je maximálně
šetrné ke
kloubnímu systému....

1. lekce s trenérem zcela ZDARMA

Cvičení na
vibračním stroji

mail: info@fitforma.cz
Tel: 606 130 291
www.fitforma.cz

Právní poradna

PLNÁ MOC

Ne vždy máme čas nebo odbornost, abychom sami jednali s úřady nebo před soudy, a proto v našem právním řádu existuje ustanovení o zastupování na základě udělené plné moci. Potřebujete-li pověřit jinou osobu k určitým právním úkonům, tak plná moc je jedním ze způsobů, jak toto zastoupení učinit. V běžném životě je možné, aby vás zastoupila jak fyzická, tak právnická osoba na základě podepsané plné moci, která je de facto smlouvou uzavřenou mezi zmocněncem (ten, co zastupuje) a zmocnitelem (ten, který se nechává zastoupit). Plná moc je pak dokladem, kterým se zmocněnec prokazuje vůči třetím osobám, se kterými za zmocnitele jedná.

Existuje ještě všeobecná tzv. generální plná moc, která se uděluje většinou advokátům k zastoupení před soudy. V této plné moci není specifikován jeden určitý úkon, ale je vydávána v plném rozsahu pro zmocněnce, nejčastěji advokáta, pro zastupování a činění veškerých právních úkonů za zmocnitele.

Platná plná moc musí obsahovat tyto náležitosti:

- kdo koho a k čemu opravňuje,
- úkony a dobu, na kterou se pověření vztahuje,
- podpisy, které se ne vždy úředně ověřují,
- datum a místo podpisu plné moci.

Dále je třeba vědět, kdy plná moc dle § 33b zákona č. 40/1964 Sb., občanský zákoník udělená zmocněnci zaniká:

- je-li odvolána zmocnitelem,
- je-li vypovězena zmocněncem,
- provedením úkonu, na který byla udělena,
- úmrtím zmocnitele.

Považuji za nutné čtenáře upozornit na fakt, že institut plné moci se jako ostatně vše dá snadno zneužít, a proto by každý, kdo má potřebu se nechat k určitým úkonům zastoupit, měl pečlivě zvážit, komu plnou moc uděluje a proč. Byly zaznamenány zfalšované plné moci v oblasti převodu nemovitostí, a protože příslušné katastrální úřady nemají za povinnost zkoumat pravost listin, může se stát, že dojde ke změně vlastnictví, aniž by o tom vlastník nemovitosti věděl. Proto vlastníkům nemovitostí doporučuji ještě před novelou „Katastrálního zákona“ kontrolovat prostřednictvím stránek www.cuzk.cz alespoň jednou za měsíc zápis svých nemovitostí v katastru nemovitostí. Tady se vyplácí více než kdy jindy naše známé: „Důvěřuj, aleověřuj.“

JUDr. Petr Miňovský

Otázka pro veterináře:



INTOXIKACE

Možná si to neuvědomujete, ale otrava (intoxikace) se u koček a psů vyskytuje poměrně často. Kočky jsou vůči otrávám mnohem méně odolné než psi, protože psí metabolismus dokáže rychleji vyloučit z těla špatně rozpustné látky (toxiny). U koček je riziko příjmu toxinu i při obvyklé osobní hygieně, jako je čištění si kožičku a pacek olizováním. Nemyslete si, že kočky chované v bytech jsou více chráněné než ty venkovní. Bytové kočičky jsou pro změnu ohrožené toxiny obsaženými v chemických prostředcích na úklid domácnosti, nebo když okusují okrasné rostliny, které jsou vesměs jedovaté.

Příznaky otrav jsou rozmanité. Nejčastěji jde o zvracení, průjem, slinění nebo neurologické příznaky jako neklid, třes, křeče až přechod do kómatu. Některé zvláště zákeřné otravy způsobí bez varovných příznaků rovnou selhání ledvin nebo jater. Pokud tedy máte podezření, že vaše kočka nebo pes pozřeli pokřvelou toxickou látku, je ideální okamžitě vyvolat zvracení. Na to vám nejlépe poslouží podat zvířeti 3% peroxid vodíku v dávce 1-2ml/kg. Největší význam to má do hodiny od požití jedu. Peroxid v žaludku zpění, vyvolá nevolnost a následné zvracení. Ale pozor na dávkování. Nikdy nepodávejte větší množství peroxidu než je nutné. Mohlo by dojít k nebezpečnému podráždění jícnu. Dostane-li se jed zvířeti i na kožích, okamžitě jej omyjte proudem vlažné vody, čímž zabráníte průniku jedu do organismu olizováním srsti.

Pro zajímavost vyjmenuji toxické látky, které každý z vás doma má a ke kterým by se váš domácí mazlíček neměl nikdy dostat: alkohol, éterické oleje, přísady do koupele, deodoranty, hnojiva, barvy, laky, nemrznoucí kapaliny, impregnační látky na dřevo, repelenty proti hmyzu, lepidla, rtěnky, benzín, terpentýn, petrolej, leštidla na nábytek, an-

tikorozní prostředky, čokoláda, káva, mýdlo, prací prostředky, zápalky, tabák, posypové soli.

Je možné, že doma pěstujete květiny, o kterých ani netušíte, že jsou jedovaté a mohou vašim zvířecím členům rodiny ublížit. Proto je mějte vždy bezpečně z jejich dosahu: aloe, bramborík, cyklámen, prvosenka, primula, begonie, chryzantéma, difenbachie, břečtan, šplhavník, azalka, pryšec, juka, asparagus, avokádo, vánoční hvězda, fikus, oleandr, filodendron, šeflera...

Samozřejmě, že i venku roste celá řada více či méně jedovatých rostlin, kterým by se měla zvířata vyhnout: bolševník, oměj, přilbice, vistirie, břečtan, šplhavník, tis, tulipán, narcis, hyacint, zlatý déšť, zimolez, tuje, střemcha, sněženka, konvalinka, krokus, šafrán, čemeřice, hortenzie, skočec, náprstník, jalovec, mák, lýkovec, cesmína, rulík zlomocný, jeřabina, česnek, sasan-ka, orlíček, áron, kozinec, blatouch, cypřišek, durman, ostrožka, kosatec, ptačí zob, lilie, rajče, meruňka, broskvoň, pryskyřník, rododendron, bez černý, lilek, merbor, aksamitník, jmelí...

Zvláště nebezpečné jsou preparáty na hubení hlodavců či bezobratlých škůdců, jako jsou slimáci, samozřejmě i přípravky proti blechám a klíšťatům, které jsou zvláště pro kočky velmi toxické. Jedovaté jsou samozřejmě i herbicidy na ošetření travnatých ploch a záhonů.

A na závěr se nemohu nezmínit i o vaší domácí lékárně s léky, které vám prospívají, ale vašemu zvířeti mohou vyvolat závažné až fatální reakce. Pamatujte, že co je dobré pro dospělého člověka nebo i dítě, není v mnohém případě dobré pro zvířata, proto nikdy svým zvířecím miláčkům nepodávejte např. ACE léky na srdíčko, acylpyrin či aspirin, ani paralen, medipyrin, panadol či valetol. Obzvláště pro psy jsou velmi nebezpečné léky proti bolesti jako je ibalgin, ibuprofen nebo nurofen.

Stále a vždy platí, že pokud si nejste jistí, na nic nečekejte a neprodleně vyhledejte odbornou pomoc.

Klidné léto vám i vašim zvířecím miláčkům přeje

MVDr. Július Punka



Snižme společně náklady na energie pro Vaše domácnosti

Jen pár kroků k úsporám...

- 1. krok** Na Měu Libčice, v zasedací místnosti (vždy v pondělí) podepíšete smlouvu s organizátorem aukce – eCENTRE a předáte potřebné podklady:
 - kopie stávající smlouvy na elektřinu/plyn včetně všech dodatků a obchodních podmínek,
 - kopie ročního vyúčtování elektřiny/plynu (souhrnná fakturace + detailní rozpis vyúčtování),
 - číslo SIPO, nebo číslo účtu, z kterého se strhávají platby za energie.
- 2. krok** Organizátor sesbírá podklady od všech domácností.
- 3. krok** Organizátor sdruží poptávku do e-Aukční síně.
- 4. krok** Organizátor osloví široké portfolio dodavatelů a vyzve je k účasti v e-Aukci.
- 5. krok** V internetové aukci soutěží dodavatelé nejnížší cenu - zajištěna férová soutěž.
- 6. krok** Organizátor služby porovná vaše dosavadní ceny s cenou vzešlou z e-Aukce.
- 7. krok** Je-li cena z e-Aukce nižší, než vaše stávající cena, eCENTRE, zajistí podpis smlouvy mezi vámi a vítězným dodavatelem. Je tak zajištěn 100% administrativní servis.

CO RISKUJI?
Neriskujete nic. Pokud by se nepodařilo snížit v e-Aukci cenu vaší komodity, nevzniká vám žádný závazek vůči novému dodavateli.

Orientační časový harmonogram:

- 10. 06. 2013** Zahájení sběru Vášich podkladů a uzavírání smluv na kontaktním místě.
08. 07. 2013 Ukončení sběru podkladů a uzavírání smluv.
koncem srpna Proběhne e-Aukce na dodavatele elektrické energie a zemního plynu. Od 15. dne po aukci budou na kontaktním místě připraveny k podpisu smlouvy s vítězným dodavatelem (na 2 roky).

eCENTRE pak postupně předá podepsané smlouvy vítěznému dodavateli, který na základě zmocnění občanů (součástí smlouvy s vítězným dodavatelem) zajistí výpověď u stávajícího dodavatele. Vítězný dodavatel poté zahájí dodávku elektřiny/zemního plynu.

PROVOZ KONTAKTNÍHO MÍSTA

Městský úřad Libčice
Každé pondělí 13.00–16.30

V případě jakýchkoliv dotazů,
nás prosím kontaktujte:

Petr Kroutil, 776 031 392
petr.kroutil@ecentre.cz

www.ecentre.cz

www.ecentre.cz

MALINOVÉ PRÁZDNINY

Jako dozrávají maliny, tak i naše/ vaše Malina dozrála k zasluženým prázdninám. Pravidelné aktivity skončily, děti se rozprchly za babičkami, k moři nebo na chalupu. Ale už teď se pilně připravujeme na září, kdy mateřské centrum Malina rozjede svou činnost opět na plno. A možná ještě víc. Chystáme nějaké změny, nové kroužky, společné výlety do přírody a tematická setkání třeba i pro rodiče. Nechte se překvapit.

A jestli i vy neradi o prázdninách zaháříte, hned můžete vyzkoušet novinku na našem webu - kalendář zajímavých akcí nejen pro děti v Libčicích a okolí. Snažíme se do něj vkládat pozvánky, které nás samotné zaujmou. Třeba se necháte inspirovat i vy. A ještě lépe. Třeba nám pomůžete a pošlete vlastní tip kam s dětmi vyrazit. Za to předem děkujeme. Více najdete na www.mcmalina.cz v sekcích „Kalendář“ či „Tipy na výlet“, které se snažíme průběžně doplňovat a aktualizovat. Na závěr se sluší poděkovat. Hlavně dětem. Děkujeme, že jste, že si rádi hraje. Děkujeme rodičům, kteří společně s dětmi chtějí trávit čas smysluplně. Děkujeme všem, kteří nás podporují a pomáhají, nebo nás třeba podpoří v budoucnu a pomohou nám vytvořit ještě lepší zázemí pro rodiny s dětmi v našem městě. V neposlední řadě chceme poděkovat radě města Libčice nad Vltavou za poskytnutí mimořádné účelové finanční podpory ve výši 2 200 Kč, určené k doplacení nájmu tělocvičny TJ Sokol. Děkujeme a hlavně přejeme všem krásné léto. Za MC Malina o.s. **Julie Menšík Čáková**



**MODERNÍ STAVEBNÍ
TECHNOLOGIE**

velkoobchod - maloobchod

Materiály pro:

Obkladače a bazénáře • Podlaháře • Fasádníky
Zateplovací systémy

COLOR CENTRUM ■ BASF

Minická 635, areál barvy laky, Kralupy n. Vlt.

Mob: 776 682 286, E-mail: objednavky@quickchem.cz

www.quickchem.cz

BOHNICE – MÁŠLOVICE 20. 7. 2013

POMODOVÝ ZÁVOD NA KÁNOCH,
KAJAKÁCH I JINÝCH PLYVÁDLECH
Z BOHNIC DO MÁŠLOVIC

MOŽNÁ JE I ZVLÁŠTNÍ TRASA MĚSČANOV – MÁŠLOVICE.
START LODÍ VE 13 HOOD V BOHNICÍCH,
VE 14 HOOD V MĚSČANOVÁCH.
V DŮ ODOBŮ UTRŽENÍM POSÁDKY, OBČERSTVENÍ, HUDBY.



ORGANIZÁTOR MĚSČANOV (OUBHMASLOVICE.CZ)
NEBO POŠTOU (OBECNÍ ÚŘAD MÁŠLOVICE, PRÁŽSKÁ 15,
PSČ: 250 69) NEJPOZDĚJI DO 10. 7. 8
PODSOBNĚJŠÍ INFORMACE NA WWW.MASLOVICE.CZ NEBO NA TEL:
724 181 216, 603 431 118 V BŮVODOVĚ

UPOZORNĚNÍ: MOŽNOST ZAPŮJČENÍ LODÍ!
ZÁJEMCI HLASE SE NEJPOZDĚJI DO 30. 6.!!!

Hromosvody

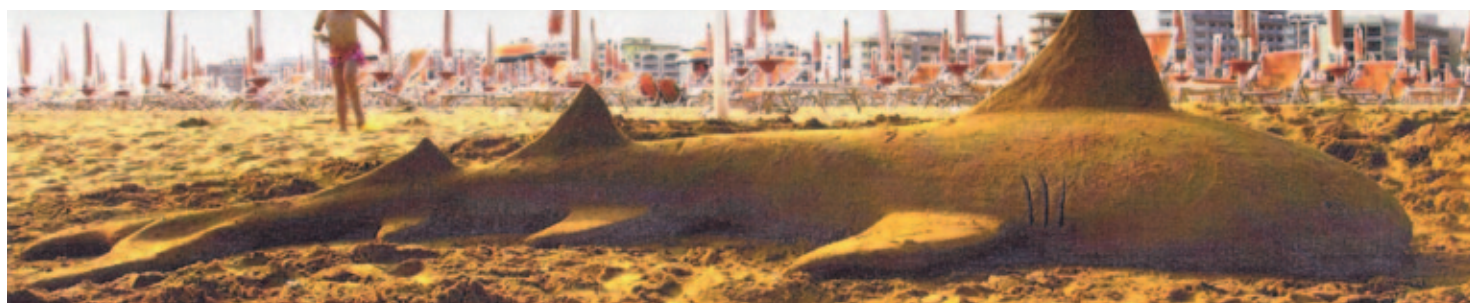
- instalace
- opravy
- rekonstrukce
- včetně revize

Kontakt:

Jiří Pavlík, Roztoky

Tel: +420 732 801 699

Email: hromosvody.pavlik@email.cz



BIBIONE

31.08.2013 - 07.09.2013
07.09.2013 - 14.09.2013

Vlastimil Slezák
+420 233 930 928
+420 602 827 062

2-apartmán 1-osoba ... 6500,-

4-apartmán 1-osoba ... 5000,-

www.biblone.estranky.sk



Eva Michalčová
+420 776 173 498
evamichalckova@gmail.com

OZNÁMENÍ

Základní organizace SPCCH Libčice a Dolany
si dovoluje pozvat seniory na výlet:

10. 9.
Zámek Častolovice

Informace a přihlášky na telefonním čísle:

725 865 826

REALITNÍ KANCELÁŘ



Zajistí odborný prodej a převod
vaší nemovitosti. Tržní odhady.

Kontakt: mobil 602 219 876

E-mail: info@realityservice.cz

Web: www.realityservice.cz



PNEUSERVIS

Přílepská 1233 Roztoky

Prodej pneumatik a disků všech značek, typů a rozměrů. Auto, moto, nákladní, stavební, hobby, speciální. Provádíme odbornou montáž a opravy pneu na nejmodernějších strojích s nejmodernějšími technologiemi. Odborná konzultace při výběru nabízeného zboží. Nabízíme uskladnění i kompletních sad kol a jejich servis. Prodej příslušenství. Přímé zastoupení prémiových značek pneumatik a disků.

KONTAKT:

Lumír Novotný, 7741153334,

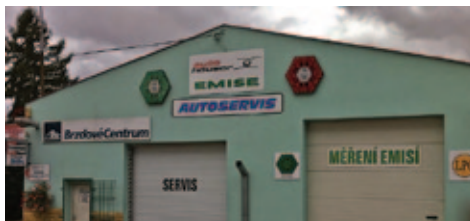
lumir.novotny@autohouser.cz

Petr Houser, 731151335,

petr.houser@autohouser.cz

Bohumil Houser, 731151341,

prodej a servis 220911128,



AUTOSERVIS

Přílepská 1707 Roztoky

Zajistíme pro vás STK včetně měření EMISÍ. Opravy vozů všech značek. Mechanické opravy, autoelektrika, servisní prohlídky po najetých kilometrech, výměny olejů, diagnostika, výměny čelních i ostatních skel, servis klimatizace a dezinfekce ozonem, montáž příslušenství a zabezpečení vozů, opravy brzd, výměny výfuků, opravy podvozků, výměny tlumičů pérování a další. Zajistíme pro vás opravu havarovaného vozu včetně kompletního zastupování v jednání s pojišťovnou. Seřídíme geometrii vašeho vozu na nejmodernějším 3D zařízení. Zapůjčení náhradního vozu.

KONTAKT:

Josef Čížkovský, 731151334

Miroslav Vejhora, 731862462

STK EMISE, 233910042

servis@autohouser.cz



AUTODÍLY

Přílepská 1233 Roztoky

Velkoobchod a maloobchod. Prodáváme široký sortiment náhradních dílů na většinu automobilů ve spolupráci se značkovými i nezačkovými dodavateli. Naši hlavní dodavatelé jsou: AUTO KELLY, APM, ACI, AUTO ŠTANGL, ELIT, AUTO CORA, PART-SPOINT, AUTO BENEX, SPEI SERVIS, STU-ALARM a další. Po dohodě zajistíme i originální náhradní díly. Samozřejmě je dovoz až do vaší dílny.

KONTAKT:

Martin Franc, 739465534,

martin.franc@autohouser.cz

Tomáš Kukelka, 731151337

Jan Kratochvíl, 731151343

Malá rodinná cukrárna kavárenského typu v Libčicích nad Vltavou

**láká k příjemnému posezení pro dospělé
i rodiče s malými dětmi.**

NABÍZÍME:

Dorty, zákusky, minidezerty, koláčky a maxi palačinky vlastní výroby

Mléčné koktejly pro děti i míchané nápoje pro dospělé

Zmrzlinu různých druhů i barev

15 druhů kávy a pestrý výběr čajů včetně speciálního pečeného

Širokou nabídku nealko nápojů

NA OBJEDNÁVKU PEČEME:

Originální narozeninové či svatební dorty dle vašich představ a předloh
Zdobení ručně vyřezáváme z marcipánu a vykreslujeme potravinářskými barvami

ZAJIŠŤUJEME:

Kompletní sladké občerstvení na svatby, firemní akce či rodinné oslavy

POŘÁDÁME:

Dětské narozeninové party i rodinné oslavy včetně výzdoby interiéru i slané rautu

Zakládáme si na originalitě všech našich výrobků z poctivých surovin

Přijďte ochutnat, vydrží u nás i ti nejmenší,

pro které máme k dispozici hernu a dětské hřiště na dohled

Vaše spokojenost a rozzářené dětské oči jsou nám vším!

www.cukrarnapohadka.cz

janagregrova@seznam.cz

777 513 536, 777 035 186

